

*Histoire de la France et de sa civilisation par L. E. Rogie et P. Despiques.* (Исторія Франціи и ея культуры).

Педагогія французскихъ школъ давно уже пользуется самой отрицательной извѣстностью. Все преподаваніе страдаетъ формализмомъ, мертвенностью. Оно все опирается на циркуляры, планы и программы, исходящіе изъ одного правительственнаго центра—Парижа—и совсѣмъ не приспособлены къ разнымъ мѣстностямъ Франціи. Все построено на массѣ сухихъ механическихъ упражненій и на изошреніи памяти. Особенно безжизненны уроки такъ называемой морали, исторіи и географіи—т. е. именно предметовъ, наиболѣе поддающихся живой интересной передачѣ. Теперь въ виду начавшейся реформы

всего народного просвѣщенія во Франціи, подъ наблюдениемъ главнаго инспектора Марселя Шарля, предпринято изданіе цѣлой серіи новыхъ учебниковъ для низшихъ школъ, болѣе отвѣчающихъ современнымъ требованіямъ науки. „Исторія Франціи и ея культуры“ является одной изъ этихъ книгъ. Инспекторъ восторженно привѣтствуетъ этотъ новый учебникъ, составленный вполне оригинально и ничѣмъ не напоминающій прежніе, переполненные хронологическими таблицами и перечнями королей и великихъ полководцевъ.

Наоборотъ, книга г.г. Рожи и Деникъ, переполненная всевозможными картинками, заинтересовываетъ ребенка своимъ интереснымъ содержаніемъ и простымъ изложеніемъ. Учебникъ охватываетъ весь ходъ развитія культуры, начиная съ самой первобытной жизненной обстановки, въ какой человѣкъ жилъ еще въ каменномъ періодѣ, когда всѣ его потребности сводились къ одному добыванію пищи, когда жилищемъ служила ему пещера, а одеждою шкура убитаго имъ звѣря. Исторія раздѣлена на такія главы: наша пища, одежда, жилище, отопленіе и освѣщеніе, оружіе, орудія труда, бумага и книги, государство и управленіе, мѣстное управленіе, сношенія человѣка съ обществомъ, праздники. Каждая глава развиваетъ вопросъ генетически, удивительно просто, понятно и доводитъ весь прогрессивный ходъ исторіи до современныхъ техническихъ усовершенствованій.

При каждой главѣ—масса рисунковъ, знакомящихъ ученика со всевозможными жилищами, одеждами, судами, главнымъ образомъ, во Франціи. Точно также въ главѣ о государственномъ управленіи дается разъясненіе всѣхъ формъ правленія, существовавшихъ во Франціи въ теченіе всей ея исторической жизни. Въ концѣ каждой главы идутъ вопросы для повторенія и отрывки изъ разныхъ историческихъ сочиненій для домашняго и классаго чтенія. Только пройдя этотъ занимательный первый курсъ съ дѣтьми 7—9 лѣтъ, Деникъ приступаетъ къ своему среднему курсу (*cours moyen*), уже всецѣло посвященному исторіи французскаго народа и его сношеній съ другими народами.

Нельзя не привѣтствовать такой именно планъ элементарнаго учебника исторіи: онъ сразу расширяетъ умственные горизонты ученика, пробуждаетъ его любознательность и представляетъ исторію не въ видѣ мучительной хронологіи или непонятной смѣны великихъ людей,—а живымъ послѣдовательнымъ процессомъ покоренія человѣкомъ окружающей его природы и доставленія лучшихъ условій жизни для большаго числа людей. Цѣна книги очень дешева.