

# МОЛОДИЙ КОМУНАР

ПРОЛЕТАРІ ВСІХ КРАЇН, ЄДНАЙТЕСЯ!

Орган Кіровоградського обласного ЛКСМУ

Виходить з 5 грудня 1939 р.

Субота, 17 вересня 1983 року

№ 111 (3306)

Ціна 2 коп.

МИ — ЗА МИРІ

## ГНІВНО ЗАСУДЖУЄМО ПРОВОКАЦІЮ

Справедливе обурення радянських людей викликала шалена пропагандистська кампанія, яку розв'язав Вашингтон у зв'язку з порушенням повітряного простору Радянського Союзу південнокорейським літаком.

Коллектив викладачів, студентів та співробітників Кіровоградського педагогічного інституту імені О. С. Пушкіна, як і всі радянські люди, засуджує антирадянську провокацію.

Ми патріоти своєї соціалістичної Батьківщини, заявляємо американській адміністрації, що у їхній брехні короткі ноги і на пій Білий дім далеко не поїде, вона зазнає провалу.

У студентських академіях широко обговорюється заява Радянського уряду і матеріали прес-конференції, яку провели 9 вересня 1983 року в Москві Міністерство оборони СРСР і Міністерство закордонних справ СРСР для радянських та іноземних журналістів.

На політінформації студентів першокурсники факультету фізичного виховання І. Гордєв і В. Дубовий, відмінник навчання філологічного факультету О. Маматкарімов у своїх виступах підкреслили: нехай знають американські імперіалісти про те, що наші кордони в надійних руках, що нікому не вдасться скомпрометувати нашу державу в очах миролюбної громадськості.

Наші славні Збройні Сили щільно стоять на варті мирної праці радянського народу і постійно перебувають у високій бойовій готовності. Нас є кому захистити. Наш народ під керівництвом Комуністичної партії вистояв і переміг лютого ворога в роки Великої Вітчизняної війни. Зуміє дати відсіч і провокаторам.

**І. АРТЕМЕНКО,**  
кандидат історичних наук, доцент педінституту, ветеран Великої Вітчизняної війни.

Через нашу область у вересні проходить маршрут, не позначений у жодному залізничному розкладі. Але чекали його комсомольці і молодь Кіровоградщини з нетерпінням — адже мимолетний досвід перебування у нас агітпоїзда ЦК ЛКСМУ «Комсомолец України» переконав: справа це потрібна і корисна.

З 13 по 15 вересня кіровоградська юнь приймала гостей. Це — лекторська група, фахівці якої висвітлюють у своїх бесідах ши-

## НА НИХ ЧЕКАЛИ

роке коло питань сучасної політики КПРС, ВІА «Сурі'я» з Миколаєва.

Перша зустріч з гостями у місті Кіровограді відбулася в цехах виробничого об'єднання «Червона зірка». Під час обідньої перерви ВІА виступив перед молоддю корпусу № 90, а лектор-міжнародник ветеран Великої Вітчизняної війни В. І. Трофимов у кон-

ференц-залі корпусу № 16 прочитав для комсомольців механоскладальних цехів № 1 і № 3 лекцію «Міжнародна політика КПРС і розвинуті країни Заходу».

А тих червонозорівців, яким пощастило після робочої зміни завітати до вагонів агітпоїзда, чекала виставка голограм. Серед її експонатів — голографічні копії історичних ре-

ліквій скіфських скарбниць, бойових орденів, медалей тощо. Для експозиції введено спеціальний вагон. Увечері того ж дня гості запросили представників заводської молоді на тематичну дискотеку. А мешканцям гуртожитку № 2 запам'ятується надовго зустріч із ветераном радянського спорту, заслуженим майстром спорту О. Г. Григор'євим.

**В. ЄВГЕНЕНКО.**  
м. Кіровоград.

В колгоспі імені Леніна Онуфрїївського району на період збирання цукрових буряків створено дві комсомольсько-молодіжні ланки. Комбайнер Станіслав Шапов та його помічник Сергій Утїн з першої ланки завжди готові допомогти Володимру Утїну та Віктору Баранову — колегам із другої ланки. Повне

## ТРУДОВА СПІВДРУЖНІСТЬ

взаєморозуміння панує і між Василем Дузонковим та Василем Смирновим, які готують площу для обох ланок. Комсомольці зібрані цукрові буряки з площі 40 гектарів і накопили 670 тонн коренів. Урожайність на їх ділянці 167 центнерів з гектара.

Все викопане комсомольсько-молодіжними ланками справно вивозиться з поля молодими водіяцями цього ж господарства Миколою Єрмаковим, Анатолієм Тріпачовим та Сергієм Філімоновим. Завдяки швидкій доставці на приймальний пункт коренів на цукровий завод ідуть першим сортом.

**М. КИРИПЕНКО.**

Онуфрїївський район.

На шахті «Новоміргородська» на степлі «Комсомольське життя» випішено три стінніки — фотогазета, «Комсомолец» — орган комітету комсомолу та «Комсомольський прожектор». Фотогазета розповідає про трудові здобутки молоді шахти, «Комсомолец» — про життя спілки, з «КП» цікавить все — від незалежності до санітарного стану шахтарського гуртожитку до неполадків на робочих місцях. Після виходу чергового номера «Комсомольського прожектора» члени штабу посилають начальникам ланки і служб сигнали штабу «КП». Тобто, якщо, наприклад, мови йде про неекономне витрачання електроенергії на певній ділянці, то через декілька днів начальник одержить сигнал штабу «КП», на бланку якого червоною літерою через увесь текст відрукувані слова: «Слід вжити заходів!» Для перевірки ліквідації недоліків комсомольці організовують повторні рейди.

Майже щомісяця виходить «КП», в якому подаються дані про втрати робочого часу через прогули чи появу на роботі в не-

## ДИСЦИПЛІНА — ДЛЯ ВСІХ

тверезому стані. У кожному номері обов'язково є фотографії. Очолує штаб «КП» Володимир Приз. У комітеті комсомолу зберігаються протоколи проведення рейдів штабу «КП». Відчувається, що на шахті «Новоміргородська» «Комсомольський прожектор» світить на всю потужність, помічає будь-які недоліки.

А от у районному споживчому товаристві «Комсомольський прожектор» ледве блимає. Останній номер випущений у червні. Відсутність документації у комітеті комсомолу мотивують тим, що розрахувався начальник штабу «КП». Але ж діють комсомольська організація і комітет комсомолу. Невже всю роботу по випуску «Комсомольського прожектора» виконувала одна людина?

Переглядаючи попередні номери «КП», можна зробити висновок, що в основному матеріал для їх підготовки були взяті із періодичної преси. Вони

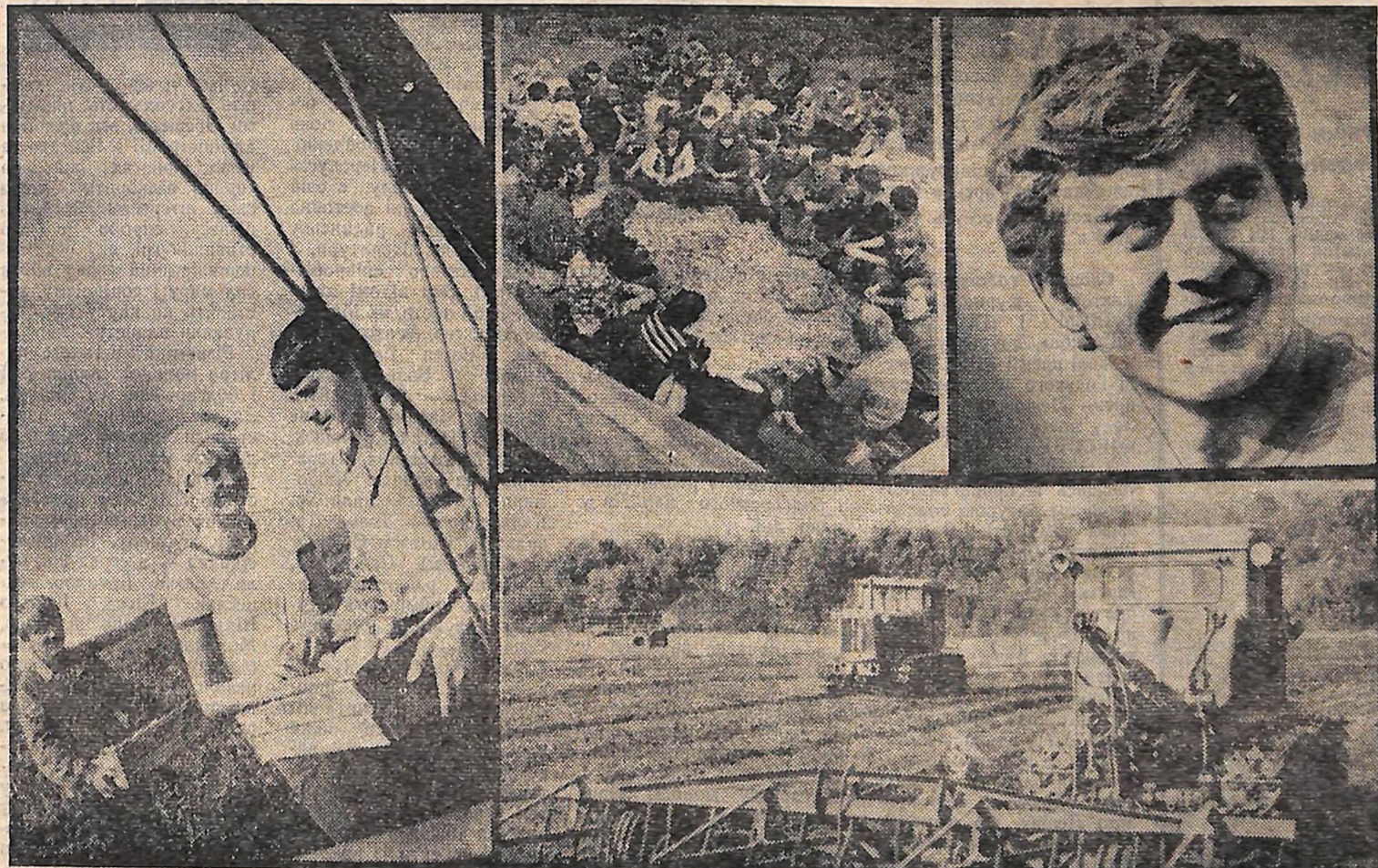
відірвані від життя колективу. Зараз у районному товаристві оформляють комсомольський куточок. Тут обладнують і повий стенд «Комсомольського прожектора». Тож тепер комітет комсомолу слід подбати про зміст «КП». І допомогти в цьому йому мають члени районного штабу «Комсомольського прожектора», який до речі, працює добре. У районному «КП» йде мова і про виробництво, і про дозвілля, і про організацію комсомольської роботи серед молоді. Часто у номерах заздужуються правопорушники, випуски художньо оформлено.

Отже, районний штаб «Комсомольського прожектора» цікавить усе. І працює він не для того, щоб покарати, а щоб роз'яснити, задуматися. І райкому комсомолу треба дбати, щоб так працювали всі штаби «КП».

**О. ПАХОЛЮК.**

Новоміргородський район.

## МАЛИЙ ТРУДОВИЙ СЕМЕСТР

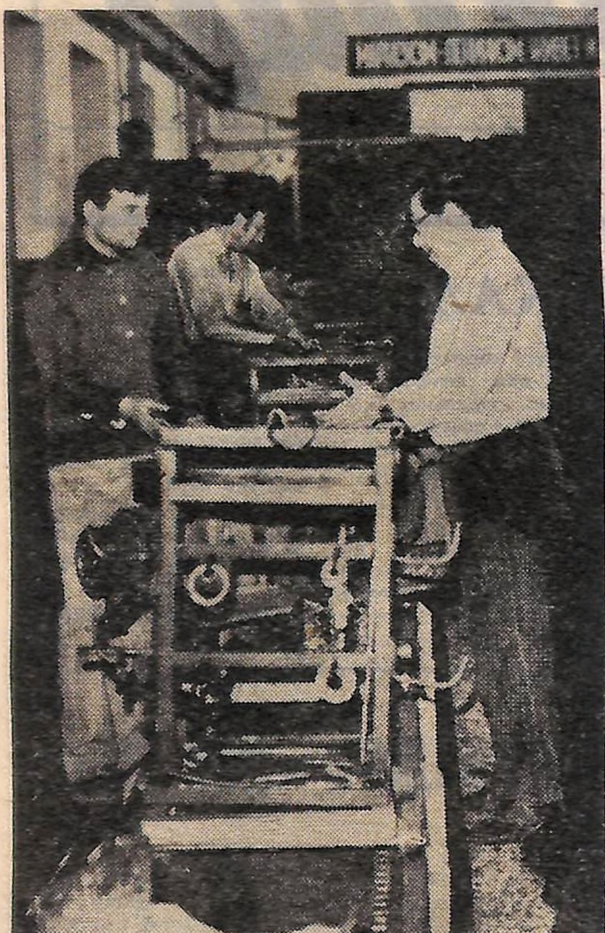


Робітники радгоспу «Україна» Маловісківського району, не нарадуються: он скільки помічників у них появилос'я восени! І все до ладу роблять, на совість, ні від якого завдання не відмовляються. Погляньте, як залюбки збирають помідори Сашко ШВАЛЮК, Ліля ПАСТЕРНАК, Анатолій ЗАВГОРОДНЯНСЬКИЙ — учні Кіровоградського машинобудівного технікуму, яких ви бачите на знімку ліворуч. «Трудяться на «відмінно» — так можна сказати практично про кожного із 72 хлопців і дівчат із цього ж навчального закладу, які приїхали у радгосп збирати урожай кавунів, овочів. Коллектив у них дружний. Тому навіть найбільша купа часнику (на знімку в центрі) перебирається швидко і високоякісно.

Одночасно з майбутніми машинобудівниками трудяться у радгоспі Олексій МОКРЯК (на знімку праворуч). Нині він на практиці після двох курсів Онківського СПТУ № 7. Уже тепер Олекса може сказати: все в порядку, скоро він приїде в сільське господарство як кваліфікований механізатор широкого профілю, котрий з механізмами буде на «ти».

Фото В. ГРИБА.

# Творці нового фотовепортажу

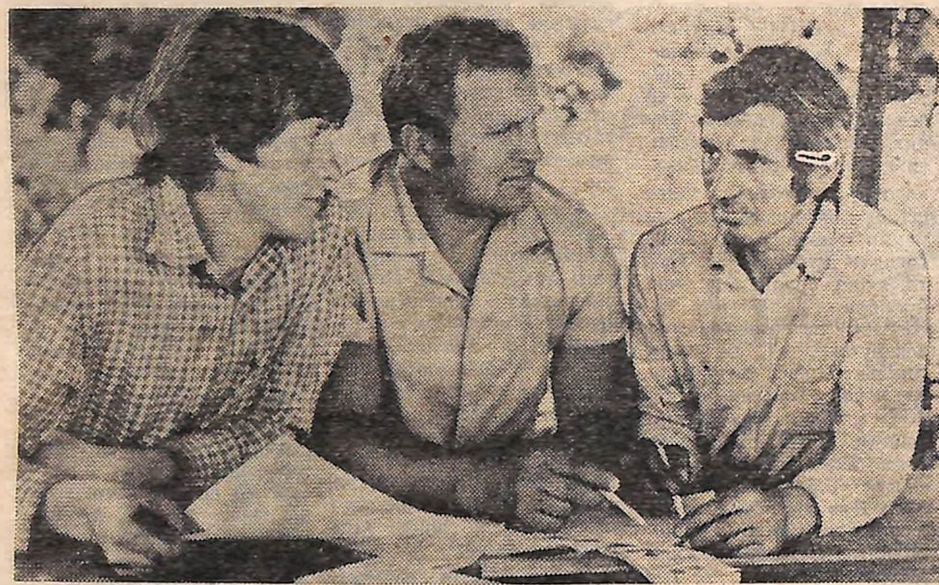


Четвертий рік при Бобринецькій сільгосптехніці функціонує школа молодого раціоналізатора. її очолює інженер по впровадженню нової техніки Леонід Тейтєєв. Близько 25 молодих виробничників підвищують тут свої фахові знання та займаються технічною творчістю.

Тільки з жовтня минулого по квітень 1983 року від молодих раціоналізаторів надійшло і було впроваджено у виробництво дев'ять рацпропозицій з річним економічним ефектом 4783 карбованці.

На знімках: раціоналізатори Леонід ЛОГАЦЬКИЙ, Микола ХОРУНЖИЙ та інженер-технолог Дмитро СКРИЖЕВСЬКИЙ (у центрі); Микола СЕРГІЄНКО і Вадим БІРЮКОВ біля лінії по складанню мостів трактора Т-74, в створенні якої вони брали активну участь.

Фото М. САВЕНКА.



Більш як 120 тисяч екскурсантів щороку відвідують музей. Сьогодні ми пропонуємо читачам зробити короткий екскурс у його історію, ознайомитися з його традиціями.

## Експонати до 100-РІЧЧЯ КІРОВОГРАДСЬКОГО КРАЄЗНАВЧОГО МУЗЕЮ розповідають

У 1883 році викладач історії Єлисаветградського земського реально-го училища Володимир Миколайович Ястребов організував при училищі музейну кімнату з 342 експонатами. Саме вони й започаткували міський музей старожитностей. Бажання вивчати свій край і увічнити його історію було, у Єлисаветградців великим, і тому через десять років, коли музей брав участь у VI археологічному з'їзді, що проходив у Одесі, колекція його нараховувала вже більше двох тисяч експонатів.

Та під час громадянської війни музей було пограбовано. І лише у 1924 році у місті організували музей Революції, який розповідав про встановлення Радянської влади на Єлисаветградщині. Очолював його відомий етнограф і археолог Павло Захарович Рибков. Незабаром, у 1929 році, історичний музей міста об'єднався з ним і поселився на вулиці Леніна. Ще пізніше, 25 жовтня 1938 року, став іменуватися краєзнавчим. У фондах і експозиції музею зібрано багато цікавого матеріалу по історії нашого краю: документи, бойові нагороди, особисті речі героїв громадянської війни, учасників встановлення Радянської влади на

Україні, індустріалізації, колективізації, перших п'ятирічок. Цікавими були експонати відділу природи. Та в роки Великої Вітчизняної війни музей знову розграбували, цінні експонати вивезли фашисти. І відродитися заново йому судилося вже після Перемоги, у жовтні 1946 року.

Сьогодні у фондах Кіровоградського краєзнавчого музею близько п'ятдесяти тисяч експонатів. Щороку науковці працівники музею додають до двох тисяч нових. Краєзнавчий музей має шість відділів — картинна галерея, музей Ю. І. Яновського, три сектори і державний музей-заповідник І. К. Тобіленця (Карієнка-Карого) — хутір Надія. До 100-річного ювілею українського професійного театру 1982 року в Кіровограді було відкрито ще й меморіальний музей М. Л. Кропивницького.

Працівники музею постійно у пошуку нових цікавих матеріалів про наш край. Щороку вони організовують близько п'ятдесяти тематичних вечорів, зустрічей, днів і тижнів музею на підприємствах і в колгоспах області.

Часті гості музею — ветерани партії М. Я. Корвайченко, І. Ф. Сімін, Ге-

рої Радянського Союзу Г. В. Балницький, А. Т. Бурковський, Д. І. Осацюк, Герої Соціалістичної Праці А. Г. Ігнат'єва, В. П. Мельниченко, делегати XXVI з'їзду КПРС і XXVI з'їзду Компартії України Н. Ф. Коваленко, Р. Ф. Кам'янецька.

Працівники музею організовують пересувні і стаціонарні виставки для жителів районних центрів області. Школярів міста, що вивчають історію нашого краю і займаються пошуковою роботою, об'єднує музейний клуб «Пошук». Лише за роки одинадцяти п'ятирічки працівниками музею були проведені комплексні експедиції по збору експонатів в Ленінграді, Москві, Києві, у Криму. Зібрано реліквії, які розповідають про героїчну боротьбу наших земляків на фронтах Великої Вітчизняної війни, про учасників визволення Кіровоградщини.

Кіровоградський краєзнавчий музей має багату колекцію орденів і медалей, нагрудних знаків і значків, монет, старовинної зброї. В картинній галереї експонуються роботи Івана Саврасова, Івана Шншкіна, його учнів Ю. Кієвєра, А. Шнльдера, К. Первухіна, наших земляків Ф. Казачинського, професора живопису О. Осмьоркіна, роботи радянських художників М. Глушенка, В. Полтавця, Т. Яблонської та інших. В бібліотеці музею зберігаються стародруковані видання XVIII—XIX століть, є цікава сучасна краєзнавча література.

Кіровоградський музей має дружні контакти з Голубинським окружним музеєм Народної Республіки Болгарії. Підтримуються також зв'язки з Дніпропетровським, Луцьким, Сумським, Миколаївським, Вінницьким, Кіровоградським музеями.

**Е. ТАРНАВСЬКА,**  
завідуюча відділом радянського суспільства Кіровоградського краєзнавчого музею.

У рішеннях XXVI з'їзду КПРС, XXVI з'їзду Компартії України, XIX з'їзду ВЛКСМ та XXIV з'їзду ЛКСМ України велику увагу приділено питанням удосконалення ідейно-політичного та морально-естетичного виховання радянської молоді. Її всебічному гармонійному розвитку.

## УВАГА, КОНКУРС!

НА КРАЩИЙ ПРОЗОВИЙ, ДРАМАТИЧНИЙ ТА ПОЕТИЧНИЙ ТВІР, ПРИСВЯЧЕНИЙ МОЛОДІЙ РОБІТНИЧІЙ ЗМІНІ

З метою створення високохудожніх творів про молоді робітничу зміну, зокрема про учнів профтехучилищ, Державний комітет УРСР по профтехосвіті, ЦК ЛКСМ України та Спілка письменників України оголошують відкритий республіканський конкурс на кращий прозовий, драматичний та поетичний твір. Цей конкурс повинен сприяти пропаганді професійно-технічної освіти, формуванню у підрастаючого покоління комуністичної переконаності, високих ідейно-моральних принципів, чітких естетичних орієнтирів, вихованню почуття гордості за приналежність до робітничого класу кожного учня ПТУ.

- Для переможців конкурсу встановлено такі премії:
- по прозі та драматургії:
- перша премія — 1000 крб.
- дві другі — по 500 крб.
- три треті — по 250 крб.
- по поезії:
- перша премія — 500 крб.
- дві другі — по 400 крб.
- три треті — по 200 крб.

Переможці конкурсу нагороджуються також Почесними грамотами ЦК ЛКСМ України; кращі твори будуть опубліковані на сторінках республіканських комсомольських газет «Молодь України» та «Комсомольське знамя» і журналів «Дніпро» та «Ранок».

На конкурс приймаються рукописи, а також твори, надруковані в періодичі, починаючи з січня 1983 року. Надіслані на конкурс твори будуть розглянуті авторитетним журі, до складу якого ввійшли відомі письменники, працівники ЦК ЛКСМУ, співробітники Державного комітету УРСР по профтехосвіті.

Твори надсилати на адресу: 252024, Київ, вул. Орджонікідзе, 2, СПУ, журі конкурсу на кращий твір про молоді робітничу зміну. Останній термін прийому рукописів — 1 листопада 1984 року. Рукописи не повертаються.

## Мости братерства

9 вересня Болгарія відзначала своє національне свято — День свободи. 39 років тому болгарський народ з вирішальною допомогою Радянської Армії скинув монархо-фашистський уряд і встановив владу Вітчизняного фронту. Сьогодні Народна Республіка Болгарія — країна високорозвинутої економіки і культури, повноправний член співдружності соціалістичних країн. Радянська і болгарська молодь, Ленінський і Дмитровський комсомол несуть у майбутнє естафету старших поколінь.

Слово — головному редактору журналу ЦК ВЛКСМ і ЦК ДКСМ «Дружба», лауреату Державної премії РРФСР імені Горького і лауреату премії Ленінського комсомолу поету Володимиру ФІРСОВУ.

У 1920 році, познайомившись із пропагандистською літературою болгарських комуністів, Володимир Ілліч Ленін поцікавився, чи важко вивчити болгарську мову. Дізнавшись про це, Георгій Дмитров, на той час уже один із керівників БКП, вирішив подарувати болгарський словник вождю першої у світі держави робітників і селян. Хоча вдалося дістати лише французько-болгарський словник, Дмитров одразу ж переслав його Леніну. До моменту їхньої історичної зустрічі у квітні 1921 року словник знаходився в ленінському кабінеті у Кремлі. І сьогодні

і зближення, задовольняти широке коло інтересів і запитів молодих читачів обох країн.

Що можна сказати, оглядаючи недовгий поки що шлях, пройденій «Дружбою»? Передусім те, що у журналу є свій круг авторів, які достойно представляють радянську і болгарську літературу. З нами постійно співробітничать такі відомі письменники і поети, як Михайло Алексєєв, Анатолій Іванов, Євген Вінокуров, Андрій Вознесенський, Едуардас Межелайтіс, Джансуг Чарквіані, Борис Олійник, Петря Крученко. Серед болгарських літературів слід назвати Любомира Левчева, Слава Хр. Караславова, Івана Давидкова, Євтіма Євтімова, Серафима Северняка. Головного редактора болгарського примірника журналу «Дружба» Лучезара Єленкова.

Ми почали друкувати новий роман добре відомого радянським читачам Богомила Райнова, який написав у передмові, адресованій радянським читачам: «Одна з основних тем роману — зброя, цінніча торгівля зброєю і ціннічні проекти її використання на шкоду людству. На жаль, факти останньо-



го часу тільки підтверджують актуальність цієї теми. Зрештою, вся політика адміністрації Рейгана є не що інше, як жахлива сироба підкорити долю світу інтересам збройного бізнесу, спроба в тій страшній грі, яку веде імперіалістична зброя проти сил миру і соціалізму, поставити на карту саме існування планети».

Різноманітна також палітра молодого радянської і болгарської літератури. За шість років ми представили читачам близько двохсот молодих авторів.

Читачі з цікавістю зустріли «Відверту розмову» — нову публіцистичну рубрику журналу. Їх співбесідники — а серед них були Олексій Баталов, Венцеслав Кісєв, Дмитро Шпаро, Веселін Андрєєв, Михайло Громов та інші — відверто говорили про любов, мужність, справжню дружбу, боротьбу, про смисл людського життя. Цикл подібних бесід продовжиться і в майбутньому. Пряміром, у першому номері наступного року опублікуємо відповіді відомого актора театру і кіно Олега Янковського на запитання читачів.



