

Бытовая малорусская обстановка в документах XVII—XVIII ст.

Говорить о недостаточной разработке нашей краевой, малорусской истории значит повторять старую, всем известную истину. Кое-как разработана внешняя политическая жизнь или судьба Малороссии; несколько более сделано для уяснения судеб, равно духа и строя южнорусской церкви. Но и там, как и здесь, можно сказать, темна под час вода во облаках воздушных... Наиболее богатый материал собран для истории духовной жизни малорусского народа в памятниках его устного творчества. История письменной южнорусской литературы едва тронута; история законов, действовавших в Малороссии, а также «обычного» права—точно также. Если бы мы захотели получить представление о будничной жизни наших предков и ее обстановке, об их жилищах, одежде и обуви, пища и питье, занятиях и забавах, привычках и вкусах, степени достатка и культуры, заботах повседневной жизни и их целях, то в этом отношении точных фактических данных нашлось бы весьма и весьма немного, а из цельных памятников такого рода, кроме частички Дневных записок Я. Марковича и Дневника Н. Ханенка, ничего больше и указать нельзя.

Настоят надобность в подборе и приведении в известность таких документов, которые уясняли бы эту наименее известную сторону минувшей нашей жизни. Они важны могут быть для историков, филологов, юристов, но особенно для романистов и драматургов, порывающихся нередко в своих произведениях в область прошлого, но не дающих себе труда изучать наиболее живую и любопытную часть нашей истории—бытовую. Нам кажется, что ни в одних из письменных памятников этого рода не отражается так полно и наглядно будничная жизнь наших предков, как в их наприм. «тестаментх» или «духовных» со списками распределяемого имущества, в «венных» предбрачных записях, в реестрах наследств, в списках вещей конфискованных, арестованных, погоревших, пограбленных или украденных, где на лицо все, что наживал и чем жил человек, что любил он, чем утешался и наполнял свою жизнь, что наконец составляло результата его цело-жизненных забот, его достаток, удобство и так сказать материальное счастье. Есть списки и счета, которые трудно подвести даже под какую либо категорию, но которые обнимают все ту же будничную жизнь человека с малоизвестной какой либо стороны, и тем они важнее, если принадлежат людям различных классов и положения общественного.

Таких списков можно найти массы в архивах общественных и частных. Для примера, мы имеем сведение о хранящейся в московском архиве министерства юстиции рядной записи гетмана Самойловича при выдаче им дочери за боярина О. П. Шереметева; в наших руках подобная же запись жены летописца Гребянки, и т. д., и т. д.

Начиная печатанием ряд таких документов, мы избираем на первый раз восемь, из которых один принадлежит судя по почерку, концу XVII, а остальные первым десятилетиям XVIII ст. В печатании таких документов мы не будем держаться строго хронологического порядка, но будем только отдавать преимущество более древним пред позднейшими. Помещаемые теперь списки и реестры составлялись по самым разнообразным случаям и принадлежат лицам различных классов, хотя одной и той же местности—Черниговщины, частнее Стародубовщины.

Документ первый представляет совершенно случайную заметку о вещах одной простой женщины, жительницы, кажется, местечка Новоградка, Татьяны Орешковны. Местная старшина заарестовала у нея по какому-то случаю домашний скарб. Часть онаго была возвращена женою сотника и войтом, у которых вещи хранились. Какой-то Федорович, быть может из числа старшины, или близкий Орешковой человек, делает об них заметку. Скарб не большой, вещи все простыя и не напрасно обозначены названием худобы. Заглавие и содержание заметки следующее.

Реестр мне для памяти Якиму Федоровичу, сколько какой худобы Татьяни Орешковни, старшиною новгородскою забратои, возвращено.

Пане сотникова Галецкая отдала: скатерть одну, серпанок один, сорочек женских чотири, кунтуш тонкаго сукна женский, простери до постели две, наволока до подушки одна, ручник один, подушка одна, скриня одна, медник один, коралов шнуров два, фляшечка ценованая, клубочков иляних шесть, путо железное, на двое розломанное, кожушины черной шмат, подушка одна.

От войта новгородского: скатерть одна, серпанки два, сорочок женских чотири, две наволоки до подушек, ручник один, шапка мужицкая, кунтуш женский гранатовый, чорним футром подшитый, скринка, подушка одна, шип железный, кожушины белой шмат, медник.

От пана Мануйла, бывшего атамана: скатерть одна, сорочка женская одна, наволочок до подушек две, серпанок один, пилка железная, запаска штаметовая, шапка мужицкая, шнуровка полтабинковая зеленая, килимец старий зшитий до половины.

От городничаго: сорочок женских две, плахта старая.

Дальше заметка ведена на отдельных клочках бумаги и под заглавием отбори представляет следующий текст:

Феско отобрал киндяк, свердел великий, мушкет, пистолет, рурку, крест з вентабками, струг, сокиру, путо залезное.

Тимофеев зять отобрал казанок, сало, чоботи пришви, рушницу, горелку за барилом, лубку, горщок с чернициями, стримен пару, материи пасистой шмат.

П. Помаранскому, писару сотенному, грошей чтири золотих без алтина, габело 1, сиромятник, пояс рябій старый, подушок две, наволочок две, кошуль женских две, ручник 1, маток полотна московского. А все тие речи зветшаліе. От Помаранского писаря сотенного толко що килимецъ.

Любопытно в этом документе то, что заарестованныя вещи хранились не в помещении местного управления, а на руках старшин и даже их жен.

Второй документ—это очевидно запись для суда по иску некоего Полубинскаго к неизвестным лицам, разорившим его двор и имущество. Содержание его следующее:

Реестр хороннаго строения в дворе Полубинскаго, от владельцев от 1712 году спустошенного, без поправи в нем мешкающого.

Светлице три, ковшата, сенце, пркганки, на версе светелка, а округ—кганки новие, брусование под одну кровлю, кгонтами побивани.

Дверей снецарское работи семеро, з замками и завесами великой руки, билого железа.

Вокон больших, у волово оправних, и обикончин, на завесах белого железа, чотирнадцать.

Печей покошчаних жилих три, а на горе похованих покошчаних печей болших з цеглою на комени було на три.

Лазня и кухня рубленние болшие з прикомарками чотирма.

Погреб походній большій дубовій брусований новій, а при нем було лёхов два, сажень по тридцать.

Стайня була рубленная болшая, а на версе сенник.

Ледовня брусованная дубовая болшая, а на версе инбар сосновій брусовий болший, на инбаре в шпар построени були чулани.

Шафа возовая болшая.

И оное все строение погноено, попалено, до основания спустошено.

За пожилие года за оний двор, належачий мне, на владелцях доправити, хоч мало на год против людских наймов, рублей по шість.

Волокити, харчи, проторов моих год за вусемнадцять, як право учить, а самой утрати, доходячи того двора, чинить мини за тие года рублей пядьдесят.

Третий документ вводит нас в жизнь торгового человека или «крамара» начала XVIII в. и знакомит нас с предметами торговли и потребления. Это приложение к жалобе купца Черниговца, посредством которой он отыскивал свои долги на разных лицах, перенеся почему-то свой иск в Петербург, в посольскую канцелярию. Вот его текст.

Копия с росписи товаром и денгам долговым стародубовскаго мещанина Семена Черниговца, какову он подал в Санктпетербурге в посолской канцелярии, при челобитье своем, октября в 24 д. 1716 г.

На полковнике Микланшевском, на жене и на детех ево за белугу полтора рубли, за четыре осетра два рубли двадцать шесть алтын четыре денги, за две белые рыбицы три рубли, за три свяски вязиги четыре рубли с полтиною, осетровой икры пуд десять фунтов два рубли двадцать три алтина две денги, две семги рубль шесть алтын четыре денги, икры сиговой полпуда рубль двадцать алтын, цытрыну (лимоны) в патоке пятнадцать фунтов три рубли, инбирю в патоке двадцать фунтов четыре рубли, шефрану фунт семь рублей, золотом шитых рукавиц три пары четыре денги, романеи боченок восемь рублей, боченок мушкатного ренского семь рублей, боченок секту восемь рублей, коричной водки на польанкерка десять рублей, мунгалской водки в двадцати скляночках три рубли, за пару соболей двадцать четыре рубли, две пары серег четыре рубли, черевики бархатные, шитые золотом, четыре рубли, шапка бархатная три рубли, за мех горностаев шеснатцать рублей, извощику три рубли с полтиною, лекарства и водок пять рублей, за пару ножей асписовых пятнадцать рублей, десять спинок осетровых шесть рублей, за два аршина сукна четыре рубли, еще пол аршина сукна рубль, полуобяри два локтя сорок четыре алтына, за два ж локтя полуобяри сорок четыре алтына, за два-ж локтя обяри сорок четыре алтына, рудожелтой полуобяри тридцать четыре локтя двадцать два рубли четырнадцать алтын четыре денги, восемь цевок кружив серебряных и золотых одиннадцать рублей шесть алтын четыре денги, серебряных пуговок четыре золотника тридцать алтын, мех белей четыре рубли, четыре цевки кружив золотных и серебряных пять рублей двадцать алтын, две пары платков персицких сорок алтын, мех лисий черевей двенадцать рублей, серая овчина два рубли, шеснадцат локот выбойки рубль двадцать алтын, пара платков персицких дватцать алтын, сукна два локтя с четвертью алого четыре рубли с полтиною, кушак персицкой шолковый два рубли, полпята аршина полуобяри четыре рубли, штофу шелкового алого десять аршин по рублю аршин, четыре аршина с четвертью сукна восемь рублей с полтиною, того-ж сукна пять локот десять рублей, золотного и серебряного снурку пол-трети цевки три рубли десять алтын, пять цевок серебряных кружив и два золотника шесть рублей тридцать алтын, четыре цевки и два золотника золотных и серебряных кружив шесть рублей два алтына четыре денги, золотного серебряного снурка восемь цевок и один золотник одиннадцать рублей восемь денг, тесма к сабле шелковая двадцать алтын, олетры шитые золотом и серебром десять рублей, четыре аршина сукна восемь рублей, еще сукна четыре аршина восемь рублей, аршин бархату венецкого три рубли; черная овчина два рубли, кушак персицкой два рубли, девять цевок золотных и серебряных кружив двенадцать рублей дватцать алтын, две штуки персицкой материи четыре рубли, сукна четыре аршина восемь рублей, еще четыре аршина сукна восемь рублей, два меха белые восемь рублей, шор пара тридцать рублей, серги алмазные дватцать рублей, карманные часы золотые сорок рублей, бархату пол-локтя рубль, два рострухана серебряные сорок восемь рублей, шесть цевок золотного и серебряного кружива семь рублей с полтиною, семь цевок позументу и снурку золотного и серебряного девять рублей двадцать шесть алтын четыре денги, шесть цевок кружив золотных восемь рублей тринадцать алтын, две денги, штофу толкового пять локот четыре рубли, кружива

четыре цевки и два золотника золотного и сребренного шесть рублей три алтына две денги, пара платков шелковых двадцать шесть алтын четыре денги, серая овчина два рубли, пять локот штофу четыре рубли, того ж штофу три локтя два рубля тринадцать алтын две денги, пять локот коричневаго сукна восемь рублей десять алтын, пол-локтя сукна дватцать шесть алтын четыре денги, семь цевок золотного и сребренного позументу девять рублей двадцать шесть алтын четыре денги, пол-шеста локтя сукна одиннадцать рублей, пол-шеста локтя штофу четыре рубли тринадцать алтын две денги, черного сукна двадцать пять локтей и пол локтя сорок рублей, того-ж сукна дватцать локот тридцать два рубли, две штуки тузинку двадцать четыре рубли, шесть цевок кружив сребренных восемь рублей, тринадцать алтын две денги, сукна три локтя четыре рубли двадцать шесть алтын четыре денги, цевка снурку золотного рубль тринадцать алтын две денги, пять локот сукна десять рублей, алмазные серги тридцать рублей, запонок шесть сребренных с камешками шесть рублей, триста зерен жемчугу девять рублей, инбирю в патоке полпуда четыре рубли, готовых денег три рубли, анису десять фунтов семнадцать алтын две денги, за рыбу двадцать алтын. Старосте Миклашевского денег двадцать алтын, два меха лисьи черевьи дватцать четыре рубли, два локтя с четвертью сукна четыре рубли с полтиною, обяри четыре аршина с пол-аршином четыре рубли, пять локоть с четвертью сукна десять рублей с полтиною, того-ж сукна пол-пята локтя девять рублей, сукна пол-шеста локтя семь рублей двадцать три алтына две денги, того-ж сукна локоть с четвертью шестьдесят алтын с пол-гривною, водки боченок мастихвиной девять рублей, пол-анкерка коричной водки десять рублей, восемь осетров шесть рублей, десять локот сукна дватцать рублей, штофа три локтя два рубли тринадцать алтын две денги, того-ж штофа четыре локтя три рубли две гривны, сукна четыре локтя шесть рублей тринадцать алтын две денги, полуобяри два локтя рубль двадцать алтын, четверть аршина сукна полтина.

На бурмистре Михаиле Фомиче и на сыне его Иване двести рублей, которые дал в займы в 1705-м году.

На Гамалеевой жене Андреихе недоплатных денг за евангелие шестьдесят рублей, да на ней-же за перстень сорок рублей.

На Петре Корецком сто ефимков, которые даны взаймы на ярмонке в Королевце в 1706 году, он-же взял смуши сорок восемь на девяносто на шесть рублей.

На Станиславе Полубинском за золотые парчи сто восемьдесят шесть рублей.

На стародубовском мещанине Якове Андрееве тридцать четыре рубли.

На мещанине-ж стародубовском Осипов Самуйленку двести рублей.

На бурмистре стародубовском на Демьяне Григорьеве сто шестьдесят рублей.

На бурмистре Никите Потапове за жемчуг, что взял у брата его Степана в 1706-м году на шестьсот рублей.

В 1706-м году занял у него прикащик Демьяна Григорьева Спиридон Демешков на Москве на его хозяйские промысли двести рублей.

Четвертый документ—это урядовая запись, составленная в стародубском магистрате по смерти лица одинокого или же оставившаго малолетних сирот. Озаглавлена она так:

Реестр вещей, понебожчику Никите и Потаповичу позосталых, списанных року 1719 декабря 15 дня.

Кто был небожчик Потапович, неизвестно. Судя по отсутствию в списке его вещей оружия, он не принадлежал к козачему званию, но был вероятно стародубский мещанин, быть может член магистрата, человек с большим достатком. Тут все его господарство и пожитки. Опись составлялась в порядке осмотра вещей и нисколько не систематизирована. Найдено и записано:

В склепу, в скрине великой, шкатула, в той шкатуле вынайшлося сребра штук толко (число монет не означено).

Штофа на пуклях, ашпурской работы, более цеховой кварты, з накривкою, з середины вызлочена, сребренная.

Кубок вибияный з середины, злоцестий, яко бы в полкварты.

Кубок выбиванный, на пуклях, сребряный.

Кубков паристых, ашпурской работы, в середине вызлочованных, 4.

Стаканчиков з середины вызлочованных, на пуклях, з накришечками, 2.

Роструханчик сребренный, высоченкий, московского деланя, под смалчем, 1.

Роструханчик меншенкий, тоже ашпурской работы, вызлочованный, 1.

Кубков столовых не заживаных, ашпурской работы, вызлогованих, 12.

Ложок сребренных, просто робленых, 12.

Ложок сребренных болших, доброго робленя, 5.

Чарка вызлочованая, малая, 1.

Меншая чарка, вызлочованая, 1.

Болшенкая, простой работы, 1.

Чарка болшая, чистейшаго сребра, в квет выбиваная, з двома ручками, 1.

Накришечка вызлоованая з середины и берега позолочование, з пуклем, 1.

Мастерной работы ашпурской вызлочованных ложек 12.

Ложок белых сребрных не заживаных 12.

Пукол злоцестый з кубка 1.

В мышечку одном маленьком чирвоных золотых подвойных 7.

А поединковых в том-же мышечку 74.

В другом мышечку подвойных червоных 39.

А поединковых тутже 3.

В мешечку болшом самом, где два менших з подвойными червоными вложены суть, поединковых червоных найшлося числом 399.

Талярей битых в мишку 150.

Кгузек сребрный и уломочок от кубка сребрного в прискринку.

Скриня великая една, в которой и шкатула з грошми вложена ест; в той скрине полотна ткацкого белого штук 8.

В той-же скрине кунтуш феялковый, белками подшытй, женский,

Кунтуш тонкий суконный чорный женский 1.

Кунтуш кгранатовый женский, балками подшитй, 1.

Кунтуш музский ношенный, шарый 1.

Жупан суконный родзинковый 1.

Жупан суконный, шарый, ношенный и кгуз^ков сребных 13.

Кунтуш попелястый, лисами подгшытй, 1.

В той-же шкатуле, где и червонце, з копейками мешков два, за печатми; тых не лечили, но утвердили печатню майстратовую.

Кунтуш ношенный темнозеленый музский, лисами подшитй, 1.

Кунтуш порпуровый, ношенный, женский, меючий кгузекков сребных 15.

Кунтуш суконный, ношенный, лисами подшытй, феялковый, 1.

Там-же в склепу в скрыне меншой:

Килим простый украинский 1.

Кошуль женский з подставками 10.

Ручник простый 1.

В другом звязку кошуль женских-же з подставками 9.

В третем звязку кошуль музских пар 6.

Полог 1, обрус тонкий полский 1, обрус простый 1.

З тоеи-ж скрине до столов взяли обрусов 5.

В том-же склепу:

Медень ужываный 1.
Штопка з накривкою ценованою, глиняная, кролевецкая 1.
Фляша цинковая кгарцовая з светою водою.
Збаночок глиняный безухый.
Фляша шкляная полкгарцовая з шрубком.
Казан горелчаний без труб.
Панва медяная една, великая.
Куман медяный великий, в том кумане цену з фунт ламаного.
Братына медяная.
Горщик мелдяный з ушком.
Штофа ценовая з накривкою.
Другая штофа ценовая меншая з накривкою.
Фляш две ценовых з трубками.
Кандейка медяная.
Лехтар мосенжный, плоски, з ручкою великою.
Медяный лехтар, малый, з ручкою.
Лехтарик спежовый, маленькый, высоченкый.
Соляночка ценовая.
Лехтарик кругленкый, з ручечкою.
Сие все в бочце были речи и там-же складены:
Полумисков два погнутых, ценовых.
Мозджерок спежовый без тлунка.
Воску более пуда, горщок масла.
Куман ценовый з накривкою ценовою.
Штофа з накривкою ценовая.
Штоф две, без накрывок, ценовых.
Мозджери з тлучком спежовый.
Полумисков малых и великих 33.
Талерок тузенов 3 и 2 талерки.
Девять полумисков, талерок 2.
Медень з двома ручками, великий.
Казанчик медяный.
Корец медяный.
Полумисок медяный, великий.
Два казаны мосенжных.
Ящик медяный.
Лейка медяная, великая.
Панва малая медяная и другая такая-же.
В печце в ліоу чоп железный до колеса млынового.
Ух железных от казана две; скосков шесть; сковорода паленая железная; путь железных три, сошников три; шины полтори железа; бляхи железных две.

У имбари от ворот:

Медвежина великая.
Саквы шкурятяние новіе.
В скринце круглой наволочок простых.
Плахта простая, хусток три полотняних.
Кунтуш штаметовый ношенный, зайцами подшытій.
Шатковница.
Пар семь чобот новых, пара старая.
Светок семь, кожушки два ношение.
Опанча повстяная.
Контуш гарусовый, баранками подшитый и кгузеков 3.

Кгранатовый суконный жупан старій, кгузекв 4.
Килим суконный белый.
Лубок три меду, лубка з салом.

У комнате в шкатулке:

Кгузков больших 51.
На низце кгузков 15.
Гафток пар 2.
Кгузков поламанных 2.
Крестов серебряных 2.
Коралей з пугвицами шестма низка една.
Шнурочок коралей пилованных.

Скрина в комнате:

Шапка лисяя, зимняя, новая.
Коруночков серебряных локот зо два в паперку.
Лудану шматок.
Полотна трубка простого.
Хустка, чорным шовком шытая.
Хусток две рябых турецких.
Хустка полотняная рябая.
Ручник простый.
Пояс старенкій шовковый.
Пояс другій шовковый з паристыми ножами.
Обрус полский, наметка простая.
Баволниц чотыри, рубок еден.
Ручников три, заполочю перетикание.
Запояски три штаметовіи.
Капот полугабенковый.
Шапка старая куняя.
Чепец на атлас, гаптованный злотом.
Чепец на киндяку московскій.
Чепец на чорном атласе, гаптованный злотом.
Чепцов три, на полотне вішиваніе злотом.
Грошей копеек зол. 50 без шести шагов и полтина битая.
Копеек медных коп три.
Наволочка цвелиховая, при которой и шматков сколько привязано.
Полотна шмат швабского и просцерадло.
Другое просцерадло, шитое заполочю.
Кошуль две женских тонкого полотна.
Паперок имберу, серпанков два, наметок две простых, цукру голова целая, еще наметок чотыри, фунт перцу, наметка полотна простого, хусток две, веделки одны, убране суконное.

У пуздре:

В шуфляде талярей 3, простых талярей 2, полталяров 4, пятая четвертка гривеников 6.
Кензар шведский алтиников, 8 шаг., целковых 4, копеек шаг. 6, полкгузека серебряного.
Перстень серебряный, на дне найшлося шагов полских 5.
Фляшок шкляных з шрубками 4.
Пуздерко, фляш 4 полкгарцовых.
Пуздерко, в том фляшечок 5, стаканчиков и кубочков кришталевых штучечок 8.
В пуздерку фляшечок две з трубками и кубков два кришталевых.
В третем пуздерку фляшечок пять, венецкого шкла.

Шкатулка з рожным кореніем и цукру голова.

Килимов 2, свердлов два, пилок две и струг.

Безмен 1; полумисков 6; талерок 3; у клете сал семь; в їмбари на горе два мушкети, пестолетов пара простых; одевало, вовками подшитое; перина, подушка, шытая чорным шовком; подушок простых три; шкур яловичих выправних три.

Винница:

На два казаны горилку гонят при березе озера.

Борошна на полшости браги.

Їмбар един з горелкою, а в нем горелки куф 16.

Свиней подле винници великих 20, подсвинков 20.

Двор на горе, от винници не оподаль, з одной стороны Иван Резник, з другой Нежинчихин (двор); в том дворе ямок две, една з жытом, другая овсом насыпаная.

Двор на Красной улице з огородом и з садом, а смежніе двори—Сава Зайковскій, а з другой Шакга.

П о д п и с и: Емеліан Васи́левич, хоружій значковый; Григорий Самойлович, войт майстрату стародубского; Иерофей Середа, бурми́стр майстрату стародубского; Григорий Отвеновскій писар майстратовый стародубский и Аникий Сидура, лавник май стратовый стародубский.

Пятый документ—это три списка вещей, отобранных у одного и того же вора, по прозвищу Логвина, по имени Дмитрия, из которых одни раньше сданы были на хранение местным властями в городе Новгородке, а другія потом доставлены разными лицами в местную ратушу. Вещи до покражи принадлежали людям разных классов и представляют разнокалиберную смесь, которую разберет однако исследователь старого быта. Списки имеют след. заглавия и содержания:

Реестр, что хто з урядников взял з рухлядей воровских Логвиновых.

Напрод до двору его милости пана сотника: кунтуш тонкого сукна женский новый, масти коричневой, простирадлов 2; едно заполочю шитое, другое ляховчаное, скатерть 1, бавелница 1, серпанок 1, сорочок женских чтири, наволочок 2, ручник 1, шапка женская куняя 1, чепец золотом и шовком чорним шитий 1, подушок крашениною поволеканих 2, скриня замчистая 1, медник 1, кожушок старий 1, коралюв низок 3, железа все, що знаходилось, фляшечка маленькая ценовая 1, беле клубок 1, иляних клубков 8, девятый малий вовняний, ящик с тарелками. Року 1723, іюля 9.

Пану атаману: скатерть одна, сорочок женских чтири, наволок 2, ручник 1, шапка мужицкая 1, кунтуш женский зелений на сером футру, скринка 1, подушка 1, медник маленький 1, пилка 1, беле клубок 1, шмат чорной кожушины. А тие все речи старие и зветшалие. Року 1723, іюля 9.

Илия Афанасович, войт новгородскій.

Пану войту: скатерть одна, серпанки два, сорочок женских чтири, наволочок 2, ручник 1, шапка мужицкая 1, кунтуш женский гранатовий на чорном футру 1, скринка 1, подушка 1, заслонка железная 1, шип 1, беле клубок 1, шмат белой кожушины. Року 1723 г. іюля 9.

Манойло Зеневич, атаман городской новгородскій.

А тие все речи старие и зветшалие; от пана вуйта принятие все речи, як вишшей сего означено, кроме заслонки.

Сведение, сколко з рухлядей вора Логвина досталось писару ратушному.

Скатерть 1, наметок две малих, сорочок 2 женских, третья без рукавов, наволочка 1, ручник 1, запаска штаметовая 1, шапка мужицкая 1, кунтуш мужицкий чорний 1, подлий, скринка 1, килимец старий 1, прац 1, круцефекс (распятие) 1, удила 1, капот полутабинковий зелений 1, пляшка 1. А тие все речи старие и зветшалие. Року 1723, іюля 9.

Манойло Зеневич, атаман городской новгородский.

Пану асавуле сотенному: капот шаметовий старий 1, ручник 1, наволочок 2, сорочок женских 3, кафтан китаевий старий 1, серпанок 1, серпи 2, уздечка 1. А тие все речи старие и зветшалие. Року 1723, юля 10.

Манойло Зеневич, атаман город. новгородский.

Свидение, что з рухлядей вора Логвина досталось городничому:

Ручник 1, сорочек женских 3, наволочка 1, серпанок 1, плахта, шовком перетиканая 1. А тие все речи старие и зветшалие. 1723, юля 9.

Манойло Зеневич, атаман город, новгородский.

Б) Реестр, что принесено на ратуше з рухлядей вора Логвина.

Подушок крашениновых 4, полотняная пятая, шестая малесенкая, кожушин две старих, коц старий один, килимца старого половинок две, вишневая жупанина дитячая, которую отдали злодейской дитине; шкурка сыромятная малая, копил бортный, заступ 1, рурка ручничная, кожушина черная драная, ящик з ложками и тарелками, меден оден, тертка 1, чарка мосенжная 1, ковадло малое, пилка 1 старая, уздечка 1, прас кравецкий, клубков лянних 5, путо конское ламаное, коса одна, подосков пара, ости рыбные, колиски две, кафан китаевий старий, шнуровка полтабинковая, серпов 2, подшевка крашениновая, шматок зеленого шамету, фляшка з светою водою, кунтуш каперовий женский суконный, кунтуш зеленой суконный, серими баранками подбитый, беле клубочков 2, вершок аксамитный зеленой горской, чоботи пришви одни, ножици, чарка кришталева, опанча худая и повсть бездельная, пол-ложника, которое отдали злодейской дитине, штани сермяжные старие одни, заслонка железная, сокир две, свердел и долото, до которого приискался швагер его, шворень один, до которого приискался Андрей Лака, триног оден, камень жлуктяный 1, куля 1, трубок свечных 3, тертушка 1, фляшечка малая циновая 1, порох с пушкою, лихтар железный 1, циркель 1, конских подков 3, долот пара, банюк косных пара, форчка кульная, замки два, ящички з обрезками, шамету зеленого шматов три, до которых сознался Гойский, маниста три шнурки; грошей готовихь коп шесть и шагов 17 и еще зол. 7, которые отобрала шкодующая Маря; шапка жоночая куня, кунтуш черной мужской старий, пояс старий рябий, шмат сукна черного, до которого признался Орещенко, пояс один шовковой Гойского, околица простая Гойского, перстне два сребные, фашея 1, удила 1.

Скриня першая; в ней речей напрод: кошуль женских 15, плахта, шовком перетиканая 1, чепец, шовком шитый со злотом 1, баволница 1, серпанок 1, скатертей 2, ручников 4, запаска жовтогарячая, шаметовая, старая 1, чарки две сребные.

Скриня другая: наволочок 5, клубочков лянних три, воску шматков 4, ручник 1, наволочка 1 малая, три шматки полотна попсованого, куман медный з медом, до которого сознался Орещенок и отобрал, ланцуг до армати, Орещенков-же впять, крес ручничный, ручница Благовещенского попа (отобрал), пороховница зопсованая Орещенкова, шапка суконная с черною околицею, ленчик старий зо всем прибором, корова одна, скатерть 1, шмат полотна старого, сорочка драная и старая мужская, серпанков нарезаних 2, шинка 1, казанец, который отобрала Маря Тимофеевна, шип долгий з черепами, пешня 1, спис, киндяку зеленого штучка, до которого приискался Глухий и отобрал, кандейка медная Орещенкова, круцефикс 1, медник маленький, горелки в барилце кувлов на 2, которую отобрала Маря.

В) Реестр, что на ратуше принесенно з рухлядей Дмитровых.

Скриня, а в ней: простирадло, заполоччу шитое 1, простирадло ляховчаное 1, капот шаметовий 1, наволочок холстинных 3, ручников 3, полотна шматок 1, байбарак синей, черным хутром подбитый; сорочок женских и мужских 10, духовница на пляц, скатертей 3, серпанков 5, кунтуш мужеский каруновий, взят в двор полкового сотника, сабля простая кулечина, которая отобрана, корова гнедая с телям.

Шестой документа дает понятие об имуществе священника и гардеробе его и его дочери по тем пожиткам, какие захвачены были разбойниками из его загородного двора. Документа относится к 1729 г.

Имущество значительной ценности, хотя это только часть его. Владелец его, протопоп стародубский Феодор Подгурский, вероятно желал разыскать пограбленное и представил реестр в магистрате:

Реестр, сколько и якіе пожитки з двора моего загородного стародубовскаго напавши разбойники побрали, о чем ниже сего явствуєт со ценою.

| | |
|---|-------------|
| Ряса новая перцового сеетового сукна, мери полшеста локтя, завойками лисами подшитая и с сребним шнурком, под футром, лиштви крашениніє, коштуєт мене совсем | 14 р. 55 к. |
| Кафтан новый блакитного лудану середной руки, мери аршин тринадцать из сребним шнурком и сребних гузков 24, на бавовне, подшитій крашаниною блакитною | 15 » 60 » |
| Кунтуш дочери моей рецетовый, жовтый, новый, з золотим галоном в круг по разу, а по шлямах по два рази и шнурком золотим обложеній, лисеми шлямами добрими подшитій и гарлами добре опушен | 50 » — » |
| Кунтуш дочере моеи з локтевого полугранату, новый, золотими корунками и шнурком золотим округ обложен, себерковим футром подшитій | 24 » — » |
| Кунтуш оливкового полугранату, мери локот пять, сребним шнурком уси золотим галионом обложени, лиштви полутабинковие | 16 » 40 » |
| Кунтуш сеети кропивной, нови, золотим пузументом уси обложени, лиштви аксамитніє | 15 » — » |
| Кунтуш лудану вишневого дванадцять аршин, сребним шнурком, лиштви додолніи лудану кропивного, подшитіи крешеніною | 12 » — » |
| Кунтуш буракового лудану великой руки, аршин десять, сребним шнурком, лиштви зеленіи полутабинковіє, крашеніною подшитій | 14 » 40 » |
| Сподница новая, белокоосу доброго, у пять брит, локот десять вкруг, золотим галоном обложена в три ряди, шнуровка другого белокоосу, як водитєся, галоном золотим обложена и вся сподница крашеніною подбитая | 16 » 50 » |
| Сподница новая блакитного лудану великой руки, у чтири брати, локот восемь в доле, кругом в три ряди борщевими басаманами обложена, шнуровка червоного лудану корунками золотими, як ведєтєся, обложена; сподница крашеніною вся подшита | 12 » — » |
| Сподница темнозеленои венецкой дукле, новая, локот семь, басаманами червоними кругом в три ряди обложена, которіи басамани купуютєся локоть по осмь копеек, шнуровка рецети гранатовой, такими-ж басаманами обложена, крашеніною подшитая | 10 р. — к. |
| Плахот две новых | 10 » — » |
| Запaska белокоосу пасестого, локот чтири | 8 » — » |
| Запасок три полутабенкових новых | 6 » — » |
| Поясов три, един полушаліовый, другій дукле венецкой пять локот, третий атласковій великой руки | 6 » 40 » |
| Чепцов пять, еден на аксамете венецком, золотом гаптованій, другій на табине золотом гаптованій, а три шовком на луданах шитіє | 17 » — » |
| Шапка аксамиту венецкого червоного, соболяя, широкими корунками золотими обложена | 14 » — » |
| Шапка куняя суконная, карунками золотими широкими обложена | 6 » — » |
| Звензок чтири, одна дукле венецкой, з галионом золотим, шириною в пол четвертки, а три з бейберейки по чтири локти, да еще одна стафтовая, все чтири не шитіи | 13 » 20 » |

| | |
|--|------------|
| Золота и сребра цевок три | 4 » 20 » |
| Конец золотій з френзлями золотими | 8 » — » |
| Баволниц нових три, а мало заживаних баволниц пять, рубков добрих пять штук, серпанков сем, подвичок пять | 29 » — » |
| Караліов червоних, в низце одной двадцать шесть, большиною в орехе лесковій зерно | 25 » — » |
| Ланцужок у восемь червоних, тамже и срибра ламаного с фунт | 22 » — » |
| Зливок золота червоних двадцять семь | 59 » 40 » |
| Перснюв два злоцестих, у пять червоних, един з яхонтом, а другий с кривавцем | 14 » — » |
| Два кубки шрубование, сребніи позлоцаніи | 5 » — » |
| Ложок чтири, сребних две, позлоцаних, а две нет | 10 » — » |
| Келешок сребній позлоцаній 2 » — » | |
| Запона новая, полуколоменковая, з лиштвами коломейковими | 5 » — » |
| Цене тарелок осемь, полумисок великій один и фляша болшая | 9 » 60 » |
| Медній ковш великій, фунтов семь, кандейка, фунтов два, можщир з кручком спишовим, фунтов 8 | 5 р. 10 к. |
| Куниц роблених чинених пять | 9 » — » |
| Рисіов добрих чинених пять | 25 » — » |
| Бобров три добрих, видир добрих две | 8 » — » |
| Бейберейки вишневой косяк целій | 8 » — » |
| Бейберейки кропивной двадцять локот | 10 » — » |
| Лудану блакитного полкосяка | 5 » — » |
| Червоного лудану локот чтири | 4 » — » |
| З платя белого: сорочок нових женских, полотна швабского 10, рубкового 10, московского 15, да ношених сорочек 15, да мужких нових швабского и рубкового полотна пять пар | — » — » |
| Постель новая швабского полотна, сребром и чорним шолком шитая, наволочок 4, да простира у пять пол, так-же золотом и шолком шитая | 15 » — » |
| Наволочок нових цвелехових семь | 3 » 50 » |
| Постель московского полотна с карунками, наволочок семь и простира | 5 » — » |
| Постель заполочю шитая и простира, наволочок великих 7, а малих шестнадцать | 8 » — » |
| Скатертей гданских три и ручников гданских пять | 18 » — » |
| Скатертей наских добрих, заполочю перетиканих 11 и ручников наских, заполочу-ж перетиканих, да шитих двадцать, да хусток серпанковых заполочних тридцять | 24 » — » |
| Хусток золотом и сребром шитих 30 | 45 » — » |
| Хусток злотом и сребром шитих 40, а материальных пятьдесят | 55 » — » |
| Рукавице палчаіе гданскіе и рукавице з лап волчіе | 1 » — » |

| | |
|---|------------|
| Кубок резаний чистого кришталю, на дни визолочен, и окуляр двое | 1 » — » |
| Паперу лебер пять п панчохи гданскіе | 1 » — » |
| А о прочіих вещах не могу упомнить. Итого | 810 » 35 » |

Седьмой документ особаго рода. Это счета портного, поданный сотнику (фамилія неизвестна) в местечке Воронеже об уплате за разныя портняжныя, исполненныя для него и его семьи, работы. Заглавіе и счет след.:

Реестр мне Карпу, кравцю для ради пам'яті на сотника воронижского много одежи пошив.

Пошив вилчурю, а за вилчурою попелястий каптан,
еще теж сотнице пошив киндяковий на баволне,
еще теж Павлу пошили киндяковий каптан,
еще теж сотниковне пошив папужий кунтиш,
еще теж сотниковне пошив лудановий соломястий,
еще теж пошив сотниковне тузин нових кунтиш на чорному футре,
еще теж сотнице пошив гусарку лудановую на белках,
еще теж сотнице пошив фиялковую гусарку на баволне,
еще теж пошив сотнице табиновий кунтиш,
еще теж коломиийковий каптан Павлу,
еще теж лудановий попелястий переправляв и подшивав себерками,
еще теж пошив Павлу дукловий чирвоний чеканений каптан,
еще теж пошив сотнику темнозелений косолбаский каптан,
еще теж пошив сотнику кунтиш полушкарлатовий,
еще теж пошив сотнице гвоздиковий на зайцах,
еще теж пошив Семенку каптан киндяковий на баволне,
еще теж пошив сотнику белый каптан,
еще теж пошив Павлу французский кунтиш,
еще теж пошив Павлу белый каптан,
еще теж пошив мамсовий каптан Павлу,
еще теж пошив Ивасю каптан и кунтушик,
еще теж пошили сотнице киндяковую гусарку,
еще теж пошив Ганнусе киндяковую гусарку,
еще теж пошив Грицю каптанок и кунтушик,
еще теж сотнику кармазиновий кунтуш лицовали и подшивали,
еще теж и другий кунтиш переправляли,
еще теж пошив Семенку киндяковий каптан без баволны,
еще теж Парасе лицовали блакитний кунтуш; темнозелений кунтуш тонкий лядский пану сотнику перешивав, а потим, як износил, и сыну его тотже кунтуш перешил. За все сее не платил.

Меет пан сотник сему суплекуючому заплатити за всю работу сюю тридцать золотих его милости, а вже узял сей кравец Карп Яременко полпята золотого.

Наконец восьмой документ—список вещей неизвестнаго, переданных на удовлетворение кого-то по решению судебному, отличается особою обстоятельностью в описании материи вещей и их украшений. Документ относится к 1734 г.

Реестр, сколько по указу суда енерального имения з Фант матки моей и моих бунчуковим товарищем Федором Чуйкевичем сотнику новомлинскому Ивану Шишкевичу отдано:

Кунтиш матки моей материалній лудановій фиялковій з сребним шнурком; цена в ному десять рублей.

Кунтиш мужескій тонкого сукна, папужого, лисем футром добрим подшитій, с тясмою сребною и подпашниками сребним-же пузументом; цена в ному тридцять один рубль сорок коп.

Кунтиш мужескій тонкого сукна капарового, футром попелицями подшитій, с шурком сребним и подпашники пузументу сребного, цена в ному пятнадцать рублей.

Кафтан мужескій матеріялній гзигренетовій зеленій з сребним пузументом; цена оному дванадцять рублей.

Кунтиш мужескій тонкого сукна кармазинового, кругом оногo сребній пузумент з тясмою кругом же сребною и подпашники сребного-же пузументу, з лиштвами аксамитними зеленими: цена оному двадцать рублей тридцать копеек.

Кафтан мужескій матеріялній штофовій з сребним шнурком, цена в ному двадцять руб. две копейки.

Кунтуш мужескій тонкого сукна злоткового, футром попелицями добрими подшитій, около оногo сребній шнурок 1, подпашники пузументу сребного, цена в ному двадцать рублей семдесят коп.

Кунтиш мужескій другій тонкого сукна злоткового-ж, футром попелицями добрими подшитій, около оногo сребній шнурок з подпашники сребного-ж пузументу: цена в ному двадцать рублей семдесят копеек.

Килим добрій новій, цена в ному чтиру рубли. Скриню болшую, железом окованую; цена оной пять рублей.

Итого за означеніе пожитки денег 159 руб. 12 коп.