

**УПРАВЛІННЯ КУЛЬТУРИ І ТУРИЗМУ**  
**Кіровоградської обласної державної адміністрації**  
**Кіровоградська обласна універсальна наукова**  
**бібліотека ім. Д.І.Чижевського**

# **ДУШІ ЖИВОЇ ЧИСТЕ ДЖЕРЕЛО**

**(До 200-річчя від дня народження М.В. Гоголя)**  
**Бібліографічний покажчик літератури**

**КІРОВОГРАД - 2009**

**УПРАВЛІННЯ КУЛЬТУРИ І ТУРИЗМУ**  
**Кіровоградської обласної державної адміністрації**  
**Кіровоградська обласна універсальна наукова**  
**бібліотека ім. Д.І.Чижевського**

*Перед Гоголем слід благоговіти  
як перед людиною,  
обдарованою найглибшим розумом і  
найніжнішою любов'ю до людей.*

**Тарас Шевченко**

# ***ДУШІ ЖИВОЇ ЧИСТЕ ДЖЕРЕЛО***

**( До 200-річчя з дня народження М.В.Гоголя )**  
Бібліографічний покажчик літератури

**Кіровоград**  
**2009**

Душі живої чисте джерело: Бібліографічний покажчик; До 200-річчя з дня народження М.В.Гоголя / Управління культури і туризму Кіровоградської обласної державної адміністрації; Кіровоградська обласна універсальна наукова бібліотека ім. Д.І.Чижевського; Укладачі: Нельга О.Е, Чуприна Н.К.- Кіровоград, 2009.-92 с

Над підготовкою видання працювали:  
Оксана Нельга, Наталія Чуприна  
Редактор: Валентина Козлова

Відповідальна за випуск:  
Олена Гаращенко

## ВІД УКЛАДАЧІВ

Ім'я Миколи Васильовича Гоголя вже два століття займає почесне місце у золотому фонді світової літератури. До ювілейної 200-ї річниці з дня народження видатного письменника бібліотека підготувала бібліографічний покажчик літератури про життя і творчість М.В. Гоголя з фондів Кіровоградської ОУНБ ім. Д.І.Чижевського. У процесі підготовки видання використовувалися всі необхідні картотеки та каталоги нашої бібліотеки.

Покажчик складається з двох частин: перша – це твори М.В.Гоголя; друга – матеріали про життя і творчість письменника. В першій частині література розташована таким чином: повні зібрання творів, зібрання творів, вибрані твори, окремі видання та збірники. Бібліографічні записи про окремі твори розташовані в алфавітному порядку, всередині алфавіту за хронологією. Виділені твори М.В. Гоголя в перекладах на українську мову та іноземні мови.

Друга частина покажчика – це матеріали про життя і творчий шлях письменника. Окремо описані книги та статті з періодичних видань. Книги розташовані в алфавітному порядку, всередині алфавіту – за хронологією; статті – в хронологічному, у межах року – за алфавітом назв та імен.

В цьому ж розділі виділено тему: „Гоголь в художній літературі і мистецтві” та „Вшанування пам'яті”. Деякі описи видань, що входять до покажчика, супроводжуються анотаціями.

В кінці вміщено іменний покажчик, складений за зведеним російсько-українським алфавітом.

Висловлюється подяка відділам документів іноземними мовами, відділу рідкісних та цінних документів, відділу обробки документів і організації каталогів, сектору маркетингу за допомогу в роботі над покажчиком.

## СЛОВОМ СОТВОРЕНИЙ СВІТ

Унікальний і дивовижний, вічний і неповторний... Таким залишається Гоголь у мистецтві уже протягом двох століть. Його геній корінням вріс у нашу дійсність, адже гоголівським шедеврам властиво проникати через товщі часу, залишаючись при цьому вічною святинєю. Гармонія душі його вигадливо сплетена із дисгармонійних суперечностей і контрастів. «Він проповідував любов ворожим словом заперечень» (М.Некрасов). Відомо, що блукання генія – то блукання спраги досконалості, блукання на шляху до ідеалу, який вони (генії) з небес хочуть скинути на землю.

У храм мистецтва Гоголь увійшов з чистою душею. Саме тому своїх героїв він ставить на п'єдестал вічності. Авторська майстерність засвідчує глибокий психологізм, фольклорно-фантастичну й народну містерію дійсності. Значення Гоголя не обмежувалось національними рамками, тут набуває розвитку гротескно-містична поетика, історично-філософська спрямованість, а також болячі пошуки ідеалу, глибока морально-релігійна тематика. Адже для Гоголя людина є іконою Бога. Письменник мріяв відректися турбот земних, стати біля ніг Самого Господа, щоб краще почути Його слова.

На барвистій палітрі художніх фресок Гоголя постають живі, колоритні, смішні, а часом і трагічні образи. Наближаючись до скарбниць його слова, з радістю осягаєм бездонну глибину унікальної філософської думки, універсальність художнього таланту.

Твори письменника вирізняються поетикальною оригінальністю, чарівністю, глибоким проникненням у «житейські дрібниці» «низької дійсності». «Його твори, - говорив Є.С.Афанасьєв – це живе життя, зачеплене із бездонного джерела мудрості».

Сам М.В.Гоголь говорив „Спілкуватись із словом треба чесно. Воно є вищим дарунком Бога людині”.

Гоголь був творцем сміхової культури. Сумний його сміх – то сум невідповідності між мрією і сутністю. Ніхто досі не розгадав таємниці Гоголя. Іронія і сміх його всюди гіркі, але не зарозумілі. Митець бачив метафізичну глибину зла, а не соціальні його прояви. Сміючись, Гоголь страждає, розвінчуючи порок, він, перш за все, викриває його в собі, в чому й зізнається щоразу. Він тому й великий, що вище лукавства й осуду, йому притаманне безмежне милосердя і любов.

Сакральними джерелами для Гоголя були Україна й Росія. Із цих чарівних потоків митець черпав силу великого натхнення, живився їх

неповторною красою, багатством природи і духу. Возвеличуючи українське, письменник промовляє: «Лише на дорогах України душа моя пробуджувалась». Своім пером він «створив духовний образ України» (Гончар). Відверто розкриваючи сутність цього питання, Гоголь пояснює: «Скажу вам одне слово щодо того, яка в мене душа... Знаю лише те, що ніяк не надав би переваги ні малоросіянину перед росіянином, ні росіянину перед малоросіянином. Обидві природи надто щедро обдаровані Богом, і, як навмисно, кожна з них окремо містить у собі те, чого немає в іншій, - явний знак того, що вони повинні поповнити одна одну».

Духовний стан генія, спосіб його думок – титанічний. Тільки мислитель, подібний Гоголю, зуміє осягнути всю глибину його страждань і болю. І досягне великого щастя, коли зуміє збагнути вічну літературу.

Отже, познайомитись із Гоголем, означає торкнутись золотих сторінок класики. Створене ним художнє відкриття в літературі не піддається нормам, дисципліні, жанровим класифікаціям. І, можливо Гоголь увесь – у майбутньому, бо силу його генія, красу духовної культури, багатогранність таланту людство відкриватиме із плином часу все з більшою силою.

# 1. ВИДАННЯ ТВОРІВ М.В. ГОГОЛЯ

## 1.1. Зібрання творів

1. Полное собрание сочинений: С жизнеописанием писателя, портретами, рисунками, относящимися к его жизни и с 32 отдельными картинами/ Николай Гоголь; под ред. П.В. Быкова, Худож. В.А. Табурин. - 3-е изд., стереотип. - СПб.; М.: Изд. Т-ва М.О. Вольф, 1900. - 968,[5] с.: ил, 32 л. ил, портр.
2. Полное собрание сочинений. Т. 6. Мертвые души. Т. 1 – М.: АН СССР, 1951. - 923 с.
3. Полное собрание сочинений. Т. 7. Мертвые души. Т. 2 - М.: АН СССР, 1951. – 434 с.
4. Полное собрание сочинений. Т. 9: Наброски. Конспекты. Пакеты. Записные книжки. – Л.: АН СССР, 1952. – 684 с.
5. Полное иллюстрированное собрание сочинений: В 8-ми т./ Николай Васильевич Гоголь; Под ред. А.Е.Грузинского; Вступ. статья Д.Н.Овсяннико-Куликовского. - М.: Книгоизд. "Печатник". - 1912  
Т.1-2. - 1912. - 308 с., паг. разд.
6. Полное иллюстрированное собрание сочинений: В 8-ми т./ Николай Васильевич Гоголь; Под ред. А.Е.Грузинского; Вступ. статья Д.Н.Овсяннико-Куликовского. - М.: Книгоизд. "Печатник". - 1912  
Т.3-4. - 1912. - 674 с., паг. разд.
7. Полное иллюстрированное собрание сочинений: В 8-ми т./ Николай Васильевич Гоголь; Под ред. А.Е.Грузинского; Вступ. статья Д.Н.Овсяннико-Куликовского. - М.: Книгоизд. "Печатник". - 1912  
Т.5-6: Мертвые души. Ч.1-2. - 1912. - 517 с., паг. разд.
8. Полное иллюстрированное собрание сочинений: В 8-ми т./ Николай Васильевич Гоголь; Под ред. А.Е.Грузинского; Вступ. статья Д.Н.Овсяннико-Куликовского. - М.: Книгоизд. "Печатник". - 1912  
Т.7-8. - 1912. - 649 с., паг. разд.
9. Собрание сочинений: в 8 т. / Николай Васильевич Гоголь; Ред. В.Р. Щербина. - М.: Правда, 1984 - (Б-ка "Огонек". Отечественная классика)  
Т.1: Вечера на хуторе близ Диканьки / Ред. и авт. примеч. В.И. Сахаров. - 1984. - 380,[2] с.: портр

10. Собрание сочинений: В 8 т./ Николай Васильевич Гоголь; Ред. В.Р. Щербина. - М.: Правда. - 1984. - (Б-ка "Огонек". Отечественная классика)  
Т.2: Миргород/ Комментар. В. Гуминский, ил. Е. Кибрика. - 1984. - 317,[2] с.
11. Собрание сочинений: В 8 т./ Николай Васильевич Гоголь; Ред. В.Р. Щербина. - М.: Правда, 1984  
Т.3. Повести./ Комментар. В. Гуминский, Ил. Е. Кибрика. - 1984. - 355,[2] с.
12. Собрание сочинений: В 8 т./ Николай Васильевич Гоголь; Ред. В.Р. Щербина. - М.: Правда, 1984. - (Б-ка "Огонек". Отечественная классика)  
Т.4: Драматические произведения/ Комментар. Г. Елизаветина. - 1984. - 430,[2] с.
13. Собрание сочинений: В 8 т./ Николай Васильевич Гоголь; Ред. В.Р. Щербина. - М.: Правда, 1984. - (Б-ка "Огонек". Отечественная классика)  
Т.5: Мертвые души: Поэма. Т.1/ Комментар. С. Машинский. - 1984. - 318,[2] с.
14. Собрание сочинений: В 8 т./ Николай Васильевич Гоголь; Ред. В.Р. Щербина. - М.: Правда, 1984. - (Б-ка "Огонек". Отечественная классика)  
Т.6: Мертвые души: Поэма. Т.2/ Комментар. Л. Опульской, С. Машинского. - 1984. - 317 с.
15. Собрание сочинений: В 8 т./ Николай Васильевич Гоголь; Ред. В.Р. Щербина. - М.: Правда, 1984. - (Б-ка "Огонек". Отечественная классика)  
Т.7: Статьи: 1831-1847/ Авт. послесл. и примеч. Ю. Манн. - 1984. - 526,[2] с. 35.
16. Собрание сочинений: В 8 т./ Николай Васильевич Гоголь; Ред. В.Р. Щербина. - М.: Правда. - 1984. - (Б-ка "Огонек". Отечественная классика)  
Т.8: Письма/ Примеч. М. Громова. - 1984. - 397,[2] с. - Библиогр. в примеч.: с.329-360. -Алф. указ. имен и назв, встреч. в ст. и письмах Н.В.Гоголя (тт. 7 и 8): с. 361-395
17. Собрание сочинений: В 7 т./ Николай Васильевич Гоголь; Под общ. ред. С.И.Машинского, М.Б.Храпченко. - М.: Худож. лит., 1976  
Т.1: Вечера на хуторе близ Диканьки/ Комментар. А.В. Чичерина, Н.Л. Степанова,. - 1976. - 333 с.: порт
18. Собрание сочинений: В 7 т./ Николай Васильевич Гоголь; Под общ. ред. С.И.Машинского, М.Б.Храпченко. - М.: Худож. лит., 1976  
Т.2: Миргород/ Комментар. С.И. Машинского. - 1976. - 333 с.: порт
19. Собрание сочинений: В 7 т./ Николай Васильевич Гоголь; Под общ. ред. С.И.Машинского, М.Б.Храпченко. - М.: Худож. лит., 1976  
Т.3: Повести/ Комментар. Г. М. Фридендер. - 1977. - 303 с



20. Собрание сочинений: В 7 т./ Николай Васильевич Гоголь; Под общ. ред. С.И.Машинского, М.Б.Храпченко. - М.: Худож. лит., 1976  
Т.4: Драматические произведения/ Комментар. Ю. В. Манн. - 1977. - 446 с.
21. Собрание сочинений: В 7 т./ Николай Васильевич Гоголь; Под общ. ред. С.И.Машинского, М.Б.Храпченко. - М.: Худож. лит., 1976  
Т.5: Мертвые души/ Комментар. С. И. Машинский. - 1978. - 541 с. - Библиогр. в примеч.: с. 499-539
22. Собрание сочинений: В 7 т./ Николай Васильевич Гоголь; Под общ. ред. С.И.Машинского, М.Б.Храпченко. - М.: Худож. лит., 1976  
Т.6: Статьи/ Комментар. Ю. В. Манн. - 1978. - 559 с
23. Собрание сочинений: В 7 т./ Николай Васильевич Гоголь; Под общ. ред. С.И.Машинского, М.Б.Храпченко. - М.: Худож. лит., 1976  
Т.7: Письма/ Вступ. ст., с.5-27 и примеч. Г. М. Фридендера. - 1978. - 429 с. - Алф. указ. имен и назв. к тт. 6 и 7: с. 388-424
24. Собрание сочинений: В 7 т./ Николай Васильевич Гоголь; Под общ. ред. С.И.Машинского, М.Б.Храпченко. - М.: Худож. лит., 1984  
Т.1: Вечера на хуторе близ Диканьки/ Комментар. А.В. Чичерина, Н.Л. Степанова. - 1984. - 319 с.: порт.
25. Собрание сочинений: В 7 т./ Николай Васильевич Гоголь; Под общ. ред. С.И.Машинского, М.Б.Храпченко. - М.: Худож. лит., 1984  
Т.2: Миргород/ Комментар. С.И. Машинского. - 1984. - 319 с.: порт.
26. Собрание сочинений: В 7 т./ Николай Васильевич Гоголь; Под общ. ред. С.И.Машинского, М.Б.Храпченко. - М.: Худож. лит., 1984-1986  
Т.3: Повести/ Комментар. Г.М.Фридендера. - 1984. - 294 с.: порт.
27. Собрание сочинений: В 7 т./ Николай Васильевич Гоголь; Под общ. ред. С.И.Машинского, М.Б.Храпченко. - М.: Худож. лит., 1984-  
Т.4: Драматические произведения/ Комментар. Ю.В.Манна. - 1985. - 423 с.: порт.
28. Собрание сочинений: В 7 т./ Николай Васильевич Гоголь; Под общ. ред. С.И.Машинского, М.Б.Храпченко. - М.: Худож. лит., 1984-  
Т.5: Мертвые души: Поэма/ Комментар. С.И.Машинского. - 1985. - 426,[1] с.: порт. - Библиогр. в примеч.: с.486-525
29. Собрание сочинений: В 7 т./ Николай Васильевич Гоголь; Под общ. ред. С.И.Машинского, М.Б.Храпченко. - М.: Худож. лит., 1984-  
Т.6: Статьи/ Комментар. Ю.В.Манна. - 1986. - 542,[1] с.: порт.

30. Собрание сочинений: В 7 т./ Николай Васильевич Гоголь; Под общ. ред. С.И.Машинского, М.Б.Храпченко. - М.: Худож. лит., 1984-  
Т.7: Письма /Вступ. ст. и коммент. Г.В.Фридлиндера. - 1986. - 430,[1] с.: портр. - Алф. указ. имен и назв. период. изд. к т.6-7: с.396-425
31. Собрание сочинений: В 6-ти т./ Николай Гоголь; Под общ. ред. С. И. Машинского, А. Л. Слонимского, Н. Л. Степанова. - М.: Государственное изд-во художественной литературы. - 1959  
Т.1: Вечера на хуторе близ Диканьки. Две главы из малороссийской повести "Страшный кабан". Гетьман / Ганц Кюхельгартен. - 1959. - 364,[3] с.: 1 л. портр.
32. Собрание сочинений: В 6-ти т./ Николай Гоголь ; Под общ. ред. С. И. Машинского, А. Л. Слонимского, Н. Л. Степанова. - М.: Государственное изд-во художественной литературы. - 1959  
Т.2: Миргород. - 1959. - 348,[3] с.: ил.
33. Собрание сочинений: В 6-ти т./ Николай Гоголь ; Под общ. ред. С. И. Машинского, А. Л. Слонимского, Н. Л. Степанова. - М.: Государственное изд-во художественной литературы. - 1959  
Т. 3: Повести/ Подготовка текста и примеч.: Н. Л. Степанова. - 1959. - 332,[3] с.
34. Собрание сочинений: В 6-ти т./ Николай Гоголь ; Под общ. ред. С. И. Машинского, А. Л. Слонимского, Н. Л. Степанова. - М.: Государственное изд-во художественной литературы. - 1959  
Т. 4: Драматические произведения. - 1959. - 460,[4] с.
35. Собрание сочинений: В 6-ти т./ Николай Гоголь ; Под общ. ред. С. И. Машинского, А. Л. Слонимского, Н. Л. Степанова. - М.: Государственное изд-во художественной литературы. - 1959  
Т. 5: Мертвые души: Поэма/ Подготовка текста: Слонимского, Е. И. Прохорова. - 1959. - 574,[2] с.
36. Собрание сочинений: В 6-ти т./ Николай Гоголь ; Под общ. ред. С. И. Машинского, А. Л. Слонимского, Н. Л. Степанова. - М.: Государственное изд-во художественной литературы. - 1959  
Т. 6: Избранные статьи и письма/ Подготовка текста и примеч.: А. Н. Дубовикова. - 1959. - 562,[2] с.
37. Собрание сочинений: В 6-ти т./ Николай Гоголь. Т. 1 Вечера на хуторе близ Диканьки. – М.: Гослитиздат, 1952. – 348 с, с ил.
38. Собрание сочинений: В 6-ти т./ Николай Гоголь. Т. 2. Миргород.. - М.: Гослитиздат,1952. – 336 с, с илл.

39. Собрание сочинений: В 6-ти т./ Николай Гоголь. Т. 4. Драматические произведения. – М.: Молодой колхозник, 1952. – 370 с., с ил.
40. Собрание сочинений: В 6-ти т./ Николай Гоголь. Т. 1. Вечера на хуторе близ Диканьки. – М.: Гослитиздат, 1950. – 326 с., с ил.
41. Собрание сочинений: В 6-ти т./ Николай Гоголь. Т. 2. Миргород. – М.: Гослитиздат, 1949. – 247 с., с ил.
42. Собрание сочинений: В 6-ти т./ Николай Гоголь. Т. 3. Повести. – М.: Гослитиздат, 1949. – 252 с., с илл.
43. Собрание сочинений: В 6-ти т./ Николай Гоголь. Т. 4. Драматические произведения. – М.: Гослитиздат, 1949. – 347 с., с ил.
44. Собрание сочинений: В 6-ти т./ Николай Гоголь. Т. 5. Мертвые души. – М.: Гослитиздат, 1949. – 429 с, с ил.
45. Собрание сочинений: В 6-ти т./ Николай Гоголь. Т. 6. Избранные статьи и письма. – М.: Гослитиздат, 1950. – 359 с, с ил.
46. Собрание художественных сочинений: В 5-ти т./ Николай Гоголь. Т. 3. Повести. – М.: АН СССР, 1952. – 501 с.
47. Собрание художественных сочинений: В 5-ти т./ Николай Гоголь. Т. 4. Драматические произведения. – М.: АН СССР, 1952. – 471 с.
48. Собрание художественных сочинений: В 5-ти т./ Николай Гоголь. Т. 5. Мертвые души. 1852-1952 – М.: АН СССР, 1952. – 563 с.
49. Собрание сочинений: В 4-х т./ Николай Гоголь. / Вступит. ст. Н. Степанова,  
Т. 1. Вечера на хуторе близ Диканьки. – М.: Гослитиздат, 1968. – 511 с, с ил.
50. Собрание сочинений: В 4-х т./ Николай Гоголь. / Вступит. ст. Н. Степанова.  
Т. 2. Повести. – М.: Гослитиздат, 1968. – 543 с, с ил.
51. Собрание сочинений: В 4-х т./ Николай Гоголь. / Вступит. ст. Н. Степанова.  
Т. 3. Мертвые души. – М.: Гослитиздат, 1968. – 526 с, с ил.
52. Собрание сочинений: В 4-х т./ Николай Гоголь. / Вступит. ст. Н. Степанова,  
Т. 4. Избранные статьи. Избранные письма. – М.: Гослитиздат, 1968. – 495 с.

53. Собрание сочинений: В 4-х т./ Николай Гоголь. / Вступит. ст. Н. Степанова,  
Т. 1. Вечера на хуторе близ Диканьки. Миргород. – М.: «Правда», 1952. – 375 с, с ил.
54. Собрание сочинений: В 4-х т./ Николай Гоголь. / Вступит. ст. Н. Степанова,  
Т. 2. Нос. Шинель. Коляска. Ревизор. Женитьба. Утро делового человека. – М.: «Правда», 1952. – 447 с, с ил.
55. Собрание сочинений: В 4-х т./ Николай Гоголь. / Вступит. ст. Н. Степанова,  
Т. 3. Мертвые души. – М.: «Правда», 1952. – 341 с, с ил.
56. Собрание сочинений: В 4-х т./ Николай Гоголь. / Вступит. ст. Н. Степанова,  
Т. 4. Избранные статьи и письма. – М.: «Правда», 1952. – 421 с, с ил.
57. Сочинения: В 10-ти т./ Николай Васильевич Гоголь; Под ред. В.В.Каллаша. - СПб.: Изд-во Брокгауз-Ефрон. - Б.г. - (Б-ка русских классиков)  
Т.1: Юношеские опыты. Вечера на хуторе близ Диканьки. - Б.г.. - II,[4],36,375 с.: 1 л. портр.
58. Сочинения: В 10-ти т./ Николай Васильевич Гоголь; Под ред. В.В. Каллаша. - СПб.: Изд-во Брокгауз-Ефрон. - Б.г.- (Б-ка русских классиков)  
Т.2: Миргород. - Б.г.. - XVI,338 с.: 1 л. портр., 10 л. ил.
59. Сочинения: В 10-ти т./ Николай Васильевич Гоголь; Под ред. В.В. Каллаша. - СПб.: Изд-во Брокгауз-Ефрон. - Б.г.- (Б-ка русских классиков)  
Т.3: Арабески. - Б.г.. - [V], 336 с.: 1 л. портр.
60. Сочинения: В 10-ти т./ Николай Васильевич Гоголь; Под ред. В.В. Каллаша. - СПб.: Изд-во Брокгауз-Ефрон. - Б.г.- (Б-ка русских классиков)  
Т.4: Мертвые души (I). - Б.г.. - XXIV, 22, 319 с.: ил.
61. Сочинения: В 10-ти т./ Николай Васильевич Гоголь; Под ред. В.В. Каллаша. - СПб.: Изд-во Брокгауз-Ефрон. - Б.г.- (Б-ка русских классиков)  
Т.5: Мертвые души (II); Повести - Б.г.- [VI],436 с.: ил.
62. Сочинения: В 10-ти т./ Николай Васильевич Гоголь; Под ред. В.В.Каллаша. - СПб.: Изд-во Брокгауз-Ефрон. - Б.г.- (Б-ка русских классиков)  
Т.6: Ревизор. - Б.г. - [XII],377 с.: ил.

63. Сочинения: В 10-ти т./ Николай Васильевич Гоголь; Под ред. В.В. Каллаша. - СПб.: Изд-во Брокгауз-Ефрон. - Б.г.- (Б-ка русских классиков)  
Т.7: Комедии и драматические отрывки; Журнальные статьи и заметки - Б.г. - 379 с.

64. Сочинения: В 10-ти т./ Николай Васильевич Гоголь; Под ред. В.В. Каллаша. - СПб.: Изд-во Брокгауз-Ефрон. - Б.г.- (Б-ка русских классиков)  
Т.8: Мистико-моралистические сочинения. - Б.г.- 361 с

65. Сочинения: В 10-ти т./ Николай Васильевич Гоголь; Под ред. В.В. Каллаша. - СПб.: Изд-во Брокгауз-Ефрон. - Б.г.- (Б-ка русских классиков)  
Т.9: Письма. - Б.г.- [5],301 с.: ил.

66. Сочинения: В 10-ти т./ Николай Васильевич Гоголь; Под ред. В.В. Каллаша. - СПб.: Изд-во Брокгауз-Ефрон. - Б.г.- (Б-ка русских классиков)  
Т.10: Письма. - Б.г.- II,[4],250 с.: 7 л. ил.- Указатели: с. 247-250

67. Сочинения и письма: В 9 т./ Николай Гоголь; Ред., вступ. ст. и примеч. В.В.Каллаша. - СПб.: Тип. Т-ва "Просвещение". - [1907-1908]. - (Всемирная б-ка "Собрания сочинений знаменитых русских и иностранных писателей")  
Т.1: Юношеские опыты ; Вечера на хуторе близ Диканьки / Ред. В.В.Каллаш/ Ред. В.В.Каллаш. - 494 с.: 3 л. портр.,1 л. факсимиле

68. Сочинения и письма: В 9 т./ Николай Гоголь; Ред., вступ. ст. и примеч. В.В.Каллаша. - СПб.: Тип. Т-ва "Просвещение". - [1907-1908]. - (Всемирная б-ка "Собрания сочинений знаменитых русских и иностранных писателей")  
Т.2: Миргород/ Ред. В. В .Каллаш. - 437 с.: ил., 1 л. портр.

69. Сочинения и письма: В 9 т./ Николай Гоголь; Ред., вступ. ст. и примеч. В.В.Каллаша. - СПб.: Тип. Т-ва "Просвещение". - [1907-1908]. - (Всемирная б-ка "Собрания сочинений знаменитых русских и иностранных писателей")  
Т.3: Арабески/ Ред. В.В.Каллаш. - 416 с.: ил. 3 л. портр.

70. Сочинения и письма: В 9 т./ Николай Гоголь; Ред., вступ. ст. и примеч. В.В.Каллаша. - СПб.: Тип. Т-ва "Просвещение". - [1907-1908]. - (Всемирная б-ка "Собрания сочинений знаменитых русских и иностранных писателей")  
Т.4: Мертвые души. Т.1/ Ред. В.В.Каллаш. - 409 с.: 4 л. портр.

71. Сочинения и письма: В 9 т./ Николай Гоголь; Ред., вступ. ст. и примеч. В.В.Каллаша. - СПб.: Тип. Т-ва "Просвещение". - [1907-1908]. - (Всемирная б-ка "Собрания сочинений знаменитых русских и иностранных писателей")  
Т.5: Мертвые души ; Повести/ Ред. В.В.Каллаш. Т.2/ Ред. В.В.Каллаш. - 482 с.: ил. 1 л. портр.

72. Сочинения и письма: В 9 т./ Николай Гоголь; Ред., вступ. ст. и примеч. В.В.Каллаша. - СПб.: Тип. Т-ва "Просвещение". - [1907-1908]. - (Всемирная б-ка "Собрания сочинений знаменитых русских и иностранных писателей")  
Т.6. Драматические произведения: Вступ. ст. Ревизор: Пьеса/ Ред. В.В.Каллаш. - 385 с.: 1 л. портр.

73. Сочинения и письма: В 9 т./ Николай Гоголь; Ред., вступ. ст. и примеч. В.В.Каллаша. - СПб.: Тип. Т-ва "Просвещение". - [1907-1908]. - (Всемирная б-ка "Собрания сочинений знаменитых русских и иностранных писателей")  
Т.7. Пьесы. Журнальные статьи/ Ред. В.В.Каллаш. - 391 с.: ил.

74. Сочинения и письма: В 9 т./ Николай Гоголь; Ред. вступ. ст. и примеч. В.В.Каллаша. - СПб.: Тип. Т-ва "Просвещение". - [1907-1908]. - (Всемирная б-ка "Собрания сочинений знаменитых русских и иностранных писателей")  
Т.8: Мистико-моралистические сочинения/ Ред. В.В.Каллаш. - 415 с.: ил.; 1 л. факсимиле

75. Сочинения и письма: В 9 т./ Николай Гоголь; Ред., вступ. ст. и примеч. В.В.Каллаша. - СПб.: Тип. Т-ва "Просвещение". - [1907-1908]. - (Всемирная б-ка "Собрания сочинений знаменитых русских и иностранных писателей")  
Т.9: Письма/ Ред. В.В.Каллаш. - 358 с.: 3 л. фот.- Алф. указ. произвед. Н.В. Гоголя: с. 354-358.

76. Сочинения: В 6 т./ Николай Васильевич Гоголь. - М.: Худож. лит, 1952. - (Б-ка русских классиков)  
Т.3: Повести. - 1952. - 316,[3] с.: 1 л. портр.

77. Сочинения: С 2-мя портр. Гоголя, гравир. на стали Ф.А.Брокгаузом в Лейпциге, двумя автографами и тремя собственноруч. рис./ Николай Васильевич Гоголь; Под ред. Н.С.Тихонравова. - СПб.: Изд. А.Ф.Маркса, 1894  
Т.1: Юношеские опыты. Арабески. - Изд. 20-е. - 1894. - 488 с.: 2 л. портр.

78. Сочинения: С 2-мя портр. Гоголя, гравир. на стали Ф.А.Брокгаузом в Лейпциге, двумя автографами и тремя собственноруч. рис./ Николай Васильевич Гоголь; Под ред. Н.С.Тихонравова. - СПб.: Изд. А.Ф.Маркса, 1894  
Т.2: Вечера на хуторе близь Диканьки. - Изд. 20-е. - 1894. - 591 с.: 2 л. портр.

79. Сочинения: С 2-мя портр. Гоголя, гравир. на стали Ф.А.Брокгаузом в Лейпциге, двумя автографами и тремя собственноруч. рис./ Николай Васильевич Гоголь; Под ред. Н.С.Тихонравова. - СПб.: Изд. А.Ф.Маркса, 1894  
Т.3: Повести. Комедии. - Изд. 20-е. - 1894. - 583 с.: 2 л. портр.

80. Сочинения: С 2-мя портр. Гоголя, гравир. на стали Ф.А.Брокгаузом в Лейпциге, двумя автографами и тремя собственноруч. рис./ Николай Васильевич Гоголь; Под ред. Н.С.Тихонравова. - СПб.: Изд. А.Ф.Маркса, 1894

Т.4: Похождения Чичикова. Мертвые души. - Изд. 20-е. - 1894. - 611 с.: 2 л. портр.

81. Сочинения: С 2-мя портр. Гоголя, гравир. на стали Ф.А.Брокгаузом в Лейпциге, двумя автографами и тремя собственноруч. рис./ Николай Васильевич Гоголь; Под ред. Н.С.Тихонравова. - СПб.: Изд. А.Ф.Маркса, 1894

Т.5: Избранные места из переписки с друзьями. - Изд. 20-е. - 1894. - 419 с.: 2 л. портр.

82. Сочинения/ Николай Гоголь; текст сверен с собственноруч. рукопис. автора и первонач. изд. его произвед. Н.Тихонравовым. - 10-е изд. - М.: Изд. кн. магазина В. Думнова, под фирмой "Наследники бр. Салаевых", 1889

Т.3. - 1889. - 613, [2] с.: ил, факс.

83. Сочинения/ Николай Гоголь; текст сверен с собственноруч. рукопис. автора и первонач. изд. его произвед. Н.Тихонравовым. - 10-е изд.- М.: Изд. кн. маг. В. Думнова, под фирмой "Наследники бр. Салаевых", 1889

Т.4. - 1889. - 622 с.: с 1 л. портр.

84. Сочинения/ Николай Гоголь; текст сверен с собственноруч. рукопис. автора и первонач. изд. его произвед. Н.Тихонравовым. - М.: Изд. кн. магазина В. Думнова, под фирмой "Наследники бр. Салаевых". - 1889

Т. 5. - 1889. - 684 с.

85. Сочинения/ Николай Васильевич Гоголь; ред. Н.Тихонравова. - 15-е изд. - СПб.: Изд. А.Ф. Маркса, 1900. - Конвюлют. - Приложение к журн. "Нива" за 1900 г.

Т. 9-10. - 1900. - 263,128 с.

## **1.2 Вибрані твори**

86. Избранные произведения/ Николай Васильевич Гоголь. - М.: Московский рабочий, 1951. – 571 с.

87. Избранные произведения: в 2 т./ Николай Васильевич Гоголь. – М.-Л.: Детгиз, 1952.

Т.1. Сорочинская ярмарка. Майская ночь. Ночь перед рождеством и др.

88. Избранные произведения/ Николай Васильевич Гоголь; вступит. статья А.Слонимского. – М.: Детгиз, 1963. – 767 с.
89. Избранные произведения/ Николай Васильевич Гоголь. - К.: Дніпро,1964. – 592 с.
90. Избранное / Николай Васильевич Гоголь. - М.: Правда, 1979. – 357 с.
91. Избранные произведения: В 2 т / Николай Васильевич Гоголь; худ. И. В. Коптилов. - К.: Дніпро,1979  
Т.1. - 1979. - 414 с.: ил.
92. Избранные произведения: В 2 т./ Николай Васильевич Гоголь; предисл. Олесь Гончар. - К.: Дніпро,1983  
Т.1. - 1983. - 406 с.: ил
93. Избранные произведения: В 2 т./ Николай Васильевич Гоголь; предисл. Олесь Гончар. - К.: Дніпро, 1983  
Т.2: Мертвые души. Ревизор: Поэма; Комедия - 1983. - 415 с.: ил.
94. Избранные произведения: В 2 т./ Николай Васильевич Гоголь; предисл. П. Николаев, коммент. Н. Степанов. - М.: Худож. лит., 1984. - (Б-ка классики. Русская литература)  
Т.1. - 1984. - 575 с.: ил.
95. Избранные произведения: В 2 т./ Николай Васильевич Гоголь; предисл. П. Николаев, коммент. Н. Степанов. - М.: Худож. лит., 1984. - (Б-ка классики. Русская литература)  
Т.2. Примеч. Ю. Манна. - 1984. - 495 с.: ил.
96. Избранные произведения / Николай Гоголь; ил. О. Лысенко, авт. предисл. З. Кирилюк. - К.: Дніпро, 1985. - 395,[2] с.: ил. - (Школьная б-ка)
97. Избранные сочинения / Николай Гоголь; сост., вступ. ст. П. А. Николаева, примеч. А. Б. Щербакова. - М.: Худож. лит., 1987. - 702,[1] с.- (Б-ка учителя). - Библиогр. в примеч.: с. 682-701

### **1.3. Окремі твори**

98. Авторская исповедь / Николай Гоголь; примеч. Ж. Журибеды. - Псков: Весоюз. фонд культуры, 1990. - 125,[2] с.



99. Арабески: Сборник / Николай Гоголь; послесл. П. Паламарчук, худ. Ю. Селиверстов. - М.: Мол. гвардия, 1990. - 429,[2] с.: ил. - Библиогр. в примеч.: с. 391-429
100. Вечера на хуторе близ Диканьки: повести, изданные пасечником Рудым Паньком/ Николай Васильевич Гоголь; послесл.Н.Степанова. – М.: Детгиз, 1958. - 239 с.: ил.
101. Вечера на хуторе близ Диканьки / Николай Гоголь; вступит. ст. Г.М. Фридлендера, ил. А.Лаптев. – М.: Худож. лит.,1968. - 240,[2] с. – (Народная литература)
102. Вечера на хуторе близ Диканьки. Миргород: повести / Николай Гоголь. – М.: Худож. лит.,1978. - 336,[2] с. – (Русская классическая литература)
103. Вечера на хуторе близ Диканьки. Миргород: повести / Николай Гоголь; послесл. П.Николаева . – М.: Худож. лит.,1982. - 431,[2] с. – (Классики и современники)
104. Вечера на хуторе близ Диканьки: повести, изданные пасечником Рудым Паньком/ Николай Васильевич Гоголь; худож. В.И. Жерибор. - Х.: Прапор, 1982. - 191 с.: ил.
105. Вечера на хуторе близ Диканьки. Миргород / Николай Васильевич Гоголь ; авт. предисл.: П. Николаев ; худ.: А. Бубнов. - М.: Худож. лит., 1984. - 462,[1] с.: ил, портр. - (Б-ка юношества)
106. Вечера на хуторе близ Диканьки: В 2-х т. /Миколай Гоголь; вступ. ст., коментар и примеч. А.С.Немзера, - М.: Книга, 1985  
Т.1, Ч.1. - 1985. - 415 с.  
Т.2, Ч.2. – 1985. – 527 с.
107. Вечера на хуторе близ Диканьки. Миргород / Николай Гоголь. - Х.: Прапор, 1989. - 390,[2] с.: ил.
108. Вечера на хуторе близ Диканьки: повести, изданные пасечником Рудым Паньком/ Николай Гоголь;[Худож. М. Карпенко]. - М.: Худож. лит., 1989. - 363,[2] с.
109. Вечера на хуторе близ Диканьки: повести, изданные пасечником Рудым Паньком/ Николай Гоголь; ил. С. М. Харламов. - М.: Современник, 1990. - 283,[2] с.:ил. - Библиогр. в примеч.: с. 274 - 284

110. Вечера на хуторе близ Диканьки. Миргород / Николай Гоголь; сост. коммент. В.А. Воропаева . - М.: Дрофа: Вече, 2006. - 541,[2] с.: ил.
111. Вий: Повесть/ Николай Гоголь; худ. Г. Якутович. - К.: Днипро, 1989. - 164,[2] с.: ил.
112. Драматические произведения / Николай Гоголь. - К.: Мистецтво, 1984. - 190,[1] с.: 1 л. портр.
113. Драматургия: репертуарный сборник. – М.: Культпросветиздат, 1951. – 207 с.
114. Духовная проза / Николай Гоголь; сост., коммент. В. А. Воропаев, И.А. Виноградов. - М.: Русская книга, 1992. - 560,[2] с.: ил.
115. Женидьба. Совершенно невероятное событие: В 2-х действиях: Иллюстрированное издание/ Николай Гоголь. - 2-е изд. - СПб., 1897. - 73 с.: ил.
116. Женидьба / Николай Гоголь. - М. - Л.: Детгиз, 1952. - 62,[2] с.: ил. – (Гоголевская библиотека)
117. Женидьба / Николай Гоголь; худ. М. Майофис. - Л.: Искусство, 1981. - 117,[2] с.: ил
118. Жизнь. Христианин идет вперед. Светлое воскресенье / Николай Гоголь. - М.: Типо-лит. Т-ва И.Н. Кушнерев и К., 1909. - 32 с
119. Записки сумасшедшего / Николай Гоголь; худ. В. Н. Минаев. - М.: Худож. лит, 1985. - 77,[2] с.: ил.
120. К нам едет ревизор / Николай Васильевич Гоголь; худ. М. Н. Ромадин, ав. сопров. В. И. Порудоминского, авт. предисл. Н. В. Колосовой. - М.: Мол. гвардия, 1984. - 446,[1] с.: ил. - (Библиотека юношества)
121. Коляска: повесть / Николай Гоголь; ред. А.И. Кирпичников. - М.: Изд. Т-ва И.Д. Сытина, 1909. - 31 с.: ил.
122. Майская ночь или утопленница: повесть/ Николай Гоголь. - 3-е изд. - СПб.: Книгопечатня Шмидт, 1909. - 60,[1] с.: ил. - (Иллюстрированная Гоголевская б-ка / Изд. Ф.Павленкова; № 3)
123. Мертвые души: поэма / Николай Гоголь; ил. П.Соколова. - М. - Л.: ОГИЗ, 1947. – 180 с, [2] с.: ил. – (Сер. «Русская классическая литература»)

124. Мертвые души: поэма / Николай Гоголь. - М.; Л.: Гослитиздат, 1948. - 365, [2] с.: ил.
125. Мертвые души: поэма/ Николай Гоголь. - М.: Худож. лит., 1956. - 348,[3] с
126. Мертвые души: поэма / Николай Гоголь; послеслов. Н. Онуфриева, рис. А. Лаптева. - М.: Детская литература, 1964. - 573, [2] с.: ил.
127. Мертвые души: поэма / Николай Гоголь; вступит. ст. С.Машинского; ил. А.Лаптев. - М.: Детская литература, 1968. - 496, [2] с.: ил.
128. Мертвые души: поэма/ Николай Гоголь. - М.: Худож. лит., 1968. - 431,[3] с
129. Мертвые души: поэма/ Николай Гоголь; вступит. ст. П.Г. Антокольского; грав. Е.Е.Бернардского по рис. А.А.Агина. - М.: Худож. лит, 1972. - 416,[2] с.: ил.
130. Мертвые души: поэма/ Николай Гоголь; вступит. ст. Машинского; рис. и портрет Н.В.Гоголя работы С. Артюшенко. - К: «Веселка», 1978. - 420,[2] с.: ил. – (Школьная библиотека).
131. Мертвые души: поэма/ Николай Гоголь. - Л.: Лениздат, 1978. - 240,[2] с. – (Школьная библиотека).
132. Мертвые души: поэма/ Николай Гоголь; предисл. П.Г. Антокольского. - М.: Худож. лит, 1979. - 396,[2] с.: ил.
133. Мертвые души: поэма/ Николай Гоголь. - М.: Худож. лит, 1979. - 240 с.
134. Мертвые души: поэма / Николай Гоголь; худ. Б. Н. Чупрыгин. - М.: Финансы, 1980. - 382 с.: ил.
135. Мертвые души: поэма/ Николай Гоголь; худ. Б. Н. Чупрыгин. - М.: Статистика, 1980. - 380,[2] с.: ил.
136. Мертвые души: поэма/ Николай Гоголь; предисл. П.Г. Антокольского. - М.: Худож. лит, 1980. - 400 с.: ил. - (Сер. "Классики и современники": Русская классическая литература)
137. Мертвые души: поэма/ Николай Васильевич Гоголь; худ. В. Горяев. - М.: Худож. лит, 1981. - 575 с.: ил.

138. Мертвые души: поэма/ Николай Васильевич Гоголь; авт. предисл. М. Рукавицин. - М.: Моск. рабочий, 1982. - 382 с.: ил.
139. Мертвые души: поэма/ Николай Гоголь; предисловие: С. И. Машинского. - М.: Просвещение, 1982. - 252,[1] с.: ил. - (Сер. "Школьная библиотека").
140. Мертвые души: поэма / Николай Васильевич Гоголь. - М.: Худож. лит., 1985. - 367,[1] с. - (Сер. "Классики и современники". Рус. классическая лит.).
141. Мертвые души; Выбранные места из переписки с друзьями /Николай Васильевич Гоголь; сост., вступ. ст. и коммент. В. А. Воропаев. - 2-е изд., стереотипное. - М.: Дрофа, 2003. - 430,[2] с. - (Б-ка отечественной классической художественной литературы: В 100 томах). - Библиогр. в конце ст.
142. Мертвые души: поэма/ Гоголь Николай Васильевич; худ. А. М. Лаптев. - М.: Детская литература. - 2006. - (Школьная б-ка)  
Т.1. - 2006. - 350,[1] с.: ил.
143. Миргород. Портрет. Шинель: повести /Николай Васильевич Гоголь; предисл. и примеч. акад. АПН СССР А.Р.Мазуркевича; ил. А.Г.Тюрин. - Х.: «Прапор», 1975. - 366 с. - (Школьная библиотека).
144. Невский проспект. Нос. Портрет. Шинель. Записки сумасшедшего / Николай Васильевич Гоголь. - Свердловск: Средне-Уральское книжное издательство, 1990. - 208 с.: ил.
145. Нос: повесть/ Николай Гоголь; рис. В. Масютина. - М.: Книга, 1989. - 68,[3] с.: ил. - (Библиотека репринтных изданий "Книжные редкости").
146. Ночь перед рождеством/ Миколай Васильович Гоголь. - М.: Госиздат, 1956. - 63 с.
147. Петербургские повести / Николай Гоголь; ил. В.Горяева. - М.: Худож. лит, 1965. - 274 с.: ил.
148. Петербургские повести / Николай Гоголь; сост., коммент. В. А. Воропаева. - 2-е изд., стереотип. - М.: Дрофа: Вече, 2003. - 365,[2] с. - (Библиотека отечественной классической художественной литературы: В 100 томах)
149. Петербургские повести / Николай Гоголь; сост., коммент. В. А. Воропаева. - М.: Дрофа: Вече, 2004. - 365,[2] с. - (Библиотека отечественной классической художественной литературы: В 100 томах).

150. Повести /Николай Гоголь. – М.: Гослитиздат, 1952. – 189 с. – (Массовая серия).
151. Повести /Николай Гоголь. – М.: Гослитиздат, 1963. – 222 с.
152. Повести. Пьесы; Мертвые души / Николай Гоголь. - М.: Худож. лит., 1975. - 655 с.: ил. - (Библиотека всемирной литературы; Сер. 2. Т. 75)
153. Повести /Николай Гоголь. – М.: Худож. лит, 1977. – 286 с.
154. Повести /Николай Гоголь. – М.: Худож. лит, 1979. – 368 с. – (Сер. «Классики и современники. Русская классическая литература»).
155. Повести. Драматические произведения / Николай Гоголь. - Л.: Худож. лит. Ленингр. отд-ние, 1983. - 328 с. - (Сер. "Классики и современники. Русская классическая литература").
156. Повести /Николай Гоголь; предисл. и коммент. Л.М.Крупчанова. – М.: Рус. яз., 1983. – 305 с. – (Сер. «Русская литература для иностранного читателя»).
157. Повести. Ревизор. Женитьба / Николай Гоголь. - М.: Худож. лит., 1984. - 526 с.: ил.
158. Повести / Николай Васильевич Гоголь. Ревизор. - М.: Худож. лит., 1984. - 351,[1] с. - (Сер. Классики и современники. Русская классическая литература).
159. Повести /Николай Гоголь. – Л.: Худож. лит. Ленингр. отд-ние, 1987. – 411 с. – (Сер. «Классики и современники»).
160. Повести. Воспоминания современников / Николай Гоголь; сост., вступ. ст. и примеч. Ю.В.Манна. - М.: Правда, 1989. - 477,[2] с. - Библиогр. в примеч.: с. 455-478.
161. Портрет/ Николай Васильевич Гоголь. – М.: Гослитиздат, 1952. – 64 с.
162. Похождения Чичикова или Мертвые души: поэма/ Николай Гоголь; текст по последней ред. академика Н.С.Тихонравова; худож. отд. вып. под наблюд. П.П.Гнедича, М.М.Далькевича. - СПб.: Изд. А.Ф. Маркса, 1901. - 571 с.: 1 л. портр.,10 л. гелиогравюр, 355 ил. в тексте. - Перечень рисунков С. 561-571.

163. Похождения Чичикова или Мертвые души: поэма: в 2 т./ Николай Васильевич Гоголь. – [Б.м.] – 1902.  
Т.1. - 1902. - 441 с.: портр.
164. Похождения Чичикова или Мертвые души: поэма: в 2 т./ Николай Васильевич Гоголь. – [Б.м.] – 1902.  
Т.2. - 1902. - 444 с.: портр.
165. Проза. Статьи/ Н.В.Гоголь: сост. предисл. и ком мент. И.П.Золотусского; худож. С.А.Данилов. – М.: „Сов. Россия”, 1977. – 382 с.: портр. – (Сер. „Российские повести и рассказы»)
166. Пропавшая грамота. Ночь перед рождеством/ Н.В.Гоголь. – М.: Гослитиздат, 1947. - 79 с.
167. Пьесы/ Н.В.Гоголь; послесл. д-ра искусствовед. наук И.Л.Вишневецкой; худож. А. Костин. – М.: Молодая гвардия, 1977. – 255 с. – (Школьная библиотека).
168. Пьесы/ Н.В.Гоголь; примеч. Ю.В.Манна; ил. С.А. Алимова. – М.: Правда, 1983. – 272 с.
169. Размышления о Божественной Литургии Н.В. Гоголя/ Николай Гоголь. - Б.м., [185...?]. - [77] л.
170. Размышления о Божественной Литургии / Николай Гоголь; подг. текста, вступ. ст., коммент. Ю. Барабаш. - М.: Худож. лит., 1990. - 76,[1] с. - (Сер. "Забытая книга")
171. Размышления о Божественной Литургии Н.В.Гоголя/ Николай Гоголь. - Репринт. изд.. - М.: Современник, 1990. - 124,[1] с.
172. Ревизор: комедия в 5 действиях/ Николай Васильевич Гоголь. - М.: Гослитиздат, 1949. - 87 с.: 22 л. ил.
173. Ревизор: комедия в 5 действиях/ Николай Васильевич Гоголь. - М.: Гослитиздат, 1951. - 87 с.: 22 л. ил.
174. Ревизор: комедия в 5 действиях/ Николай Васильевич Гоголь; рис. Ю.Коровина. - М.: Гослитиздат, 1952. - 101,[1] с.: 22 л. ил.
175. Ревизор: комедия в 5 действиях/ Николай Васильевич Гоголь; вступит. ст. подбор материалов, истор. справка о постановках «Ревизора» и примеч. В.Филиппова. - М.: Детгиз, 1963. - 159 с.: ил.

176. Ревизор: комедия в 5 действиях/ Николай Васильевич Гоголь; вступит. ст. С. Машинского. - М.: Искусство, 1965. - 111 с.: ил. – (Школьная библиотека мировой литературы).

177. Ревизор. Мертвые души/ Николай Васильевич Гоголь; сост. и статьи: Н.Л.Степанова. - М.: «Просвещение», 1968. - 563 с.: ил. – (Библиотека школьника).

178. Ревизор: комедия в 5 действиях/ Николай Васильевич Гоголь; вступит. ст.: Ю.Манна. - М.: Худож. лит. 1975. - 114 с.: ил. – (Народная библиотека).

179. Ревизор: комедия в 5 действиях/ Николай Гоголь; авт. предисл. Ю. Манн, ил. Д. Кардовский. - М.: Худож. лит. 1978. - 141 с.: ил. - (Сер."Народная библиотека")

180. Ревизор. Женитьба: пьесы. Невский проспект. Нос: повести/ Николай Васильевич Гоголь; вступит. ст.: В.Д. Войтушенко; ил. и портр. работы худож. Н.Г.Богданца. - К.: Дніпро, 1977. - 216 с.: ил. – (Школьная библиотека).

181. Ревизор: комедия в 5 действиях/ Николай Васильевич Гоголь; вступит. ст. подбор материалов, истор. справка о постановках «Ревизора» и примеч. В.Филиппова. - М.: Детгиз, 1983. - 160 с.: ил.

182. Сорочинський ярмарок/ М. В. Гоголь; пер. з рос. А. Хуторяна. – К.:Держлітвидав УРСР, 1953. – 32 с.

183. Старосветские помещики; Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем / Николай Гоголь; вступ. ст. с. 5-58., примеч. Л. Барбашова, В. Гуминский, послесл. У. М. Спектор, ил. П. Б. Розенберг; - М.: Книга, 1983. - 479 с.: ил.

184. Статьи и материалы/ Н.В.Гоголь. – Л.: Издательство Ленинградского университета, 1954.- 391 с.

185. Тарас Бульба: повесть/ Николай Гоголь. - К.: Гослитиздат, 1953. - 113 с.

186. Тарас Бульба: повесть/ Николай Васильевич Гоголь; предисл.С. Машинского; ил. Е. Кибрик. - М.: Худож.лит., 1964. - 151 с.: ил. - (Библиотека исторического романа).

187. Тарас Бульба: повесть/ Николай Васильевич Гоголь; предисл.С. Машинского; примеч. А.Слонимского. - М.: Дет. лит. 1967. - 176 с.: ил. - (Школьная библиотека).

188. Тарас Бульба: повесть/ Николай Васильевич Гоголь; худ. Д. Шмаринов. - М.: Худ.лит, 1973. - 163 с.: ил.

189. Тарас Бульба: повесть/ Николай Васильевич Гоголь; послесл. С. Машинского; прим. А.Слонимского; ил. Е. Кибрик. - М.: Дет. лит, 1976. - 173 с.: ил. - (Школьная библиотека).

190. Тарас Бульба: повесть/ Николай Васильевич Гоголь; худ. Д. Шмаринов. - М.: Современник, 1979. - 141 с.: ил. - (Библиотека "Современника").

191. Тарас Бульба: повесть/ Николай Васильевич Гоголь. - М.: Рус. кн., 1992. - 189,[1] с.

192. Шинель: повесть /Николай Гоголь.- М: Гослитиздат, 1951.- 31 с.

#### **1.4. Збірники**

193. Призраки: повести и рассказы русских писателей/ Ред.-сост. Н.Гашева. - Пермь: Кн. изд-во, 1991. - 363,[2] с.: ил; 21 см

194. Происхождение мастера: повести и рассказы/ [Сост. В. Е. Ковского, Л. А. Скворцовой; предисл. В. Е. Ковского; примеч. Л. А. Скворцовой]. - М.: Моск. рабочий, 1985. - 572 с.; 21 см. - (Сер. "Однотомники классической литературы") - Библиогр. в примеч.: с. 558-570

195. Русская драматургия XIX века: [Сборник/ Составление, примеч. С. К. Никулина]. - М.: Современник, 1988. - 747,[2] с.; 21 см. - (Сельская библиотека Нечерноземья).

196. Русская классическая комедия/ иллюстрации С. П. Тюнина]; [послесл. М. Холмогорова. - М.: Моск. рабочий, 1989. - 540,[2] с.; 21 см.

197. Русская фантастическая проза XIX - начала XX века/ [Сост., послесл. и примеч. Ю. М. Медведева; иллюстрации И. Н. Мельникова]. - М.: Правда, 1986. - 702 с. - (Библиотека фантастики: В 24 т.).

#### **1.5. Листи.**

198. Выбранные места из переписки с друзьями / Николай Гоголь; сост., вступ. ст. и коммент. В. А. Воропаев. - М.: Сов. Россия, 1990. - 428,[2] с.: ил., портр. - Библиогр. в примеч.: с. 382-429.



199. Переписка Н. В. Гоголя: В 2 т./ Николай Гоголь; сост., и коммент. А. А. Карпов, М. Н. Виролайнен. - М.: Худож. лит.- 1988. - (Сер. "Переписка русских писателей").

Т.1. - 478,[1] с. -Библиогр. в примеч. в конце писем.

200. Переписка Н. В. Гоголя: В 2 т./ Николай Гоголь; сост., и коммент. А. А. Карпов, М. Н. Виролайнен. - М.: Худож. лит.- 1988. - (Сер. "Переписка русских писателей")

Т.2. - 526,[1] с. - Библиогр. в примеч. в конце писем. - Алф. указ. имен: с. 499-521.

## **1.6. Видання творів М.В.Гоголя українською мовою**

201. Твори в 3-х т. /Микола Васильович Гоголь.: пер. з рос.- К.: Держлітвидав, 1952.

Т.1. Вечори на хуторі біля Диканьки. Миргород /Критично-біографічний нарис Н.Крутікова і Д.Юфанова. - 570 с.

Т.2. Повісті. Драматичні твори. - 454 с.

Т.3. Мертві душі. Вибрані статті. - 570 с.

202. Вибрані твори /Микола Васильович Гоголь. – К.: Радянський письменник, 1946. – 292 .

203. Вибрані твори /Микола Васильович Гоголь. – К.: Держлітвидав, 1948. - 517 с.: з портр.

204. Вечори на хуторі біля Диканьки. Повісті, видані пасічником Рудим Паньком /Микола Васильович Гоголь; пер. з рос. А.Хуторяна та ін.; портрет роботи худ. І.Рєпіна, автолітографії худ. І.Крамського та інш. - К.: Дніпро, 1952. - 382 с.

205. Вечори на хуторі біля Диканьки. Повісті, видані пасічником Рудим Паньком /Микола Васильович Гоголь; пер. з рос. А.Хуторяна та ін. - К.: Дніпро, 1965. - 270 с.

206. Драматичні твори/ Микола Васильович Гоголь; пер. О.Вишні, за ред. М.Рильського.- К.: Мистецтво, 1952. - 213 с.

207. Майська ніч, або утоплена: повість/ Микола Васильович Гоголь. - К.: Держвидав, 1956. - 33 с.

208. Ніс: повість/ Микола Васильович Гоголь. – К.: Молодь, 1952. - 27 с.

209. Одруження. (Зовсім неймовірна пригода на 2 дії) /Микола Васильович Гоголь; пер. Остапа Вишні. - К.: Мистецтво, 1952. - 116 с.- (Бібліотека художньої самодіяльності).
210. Петербурзькі повісті /Микола Васильович Гоголь; пер. з рос. - К.: Держлітвидав, 1959. -251 с.
211. Повісті/ Микола Гоголь. - Х.: Прапор, 2007. - 413,[1] с.
212. Програмні твори: Хрестоматія I ./ Микола Гоголь; післямова В. Шевчука. - К.: Обереги, 2000. - 349,[2] с - (Сер. "Зарубіжна література в освіті")
213. Програмні твори: Хрестоматія II ./ Микола Гоголь; післямова В. Шевчука. - К.: Обереги, 2000. - 573,[2] с.- (Сер. "Зарубіжна література в освіті")
214. Ревізор. Одруження./Микола Васильович Гоголь; пер. О.Вишні. - К.: Держлітвидав, 1960. -149 с.
215. Страшна помста та інші оповідання / Микола Васильович Гоголь; за ред. Яр. Рудницького. - Вінніпег, 1952. - 147 с. - (Сер. "Клюб приятелів української книжки"; Кн. 12)
216. Тарас Бульба: повість/ Микола Гоголь; пер. з рос. А. Хуторян, іл. М. Дерегуса. - К.: Дніпро, 1984. - 93 с.: іл.
217. Тарас Бульба: повість/ Микола Гоголь; пер. з рос. Василь Шкляр, іл. Сергій Якутович. - К.: Дніпро, 2003. - 161,[2] с.: іл.
218. Тарас Бульба: повість /Микола Гоголь; іл. Василь Лопата. - К.: Владослов, 2006. - 126,[3] с.: іл.
219. Антологія українського жаху: короткі розповіді/ Асоціація підтримки української популярної літератури; упоряд., комент., післямова В.Пахаренко; передм. Н.Заболотна. - К., 2000. - 798,[2] с.: іл
220. Народні пісні в записах Миколи Гоголя /Упоряд., післямова і приміт. О.І.Дея; худож. В.Г.Котляр. - К.: Муз. Україна, 1985. - 208 с.: іл. - (Сер. «Українські народні пісні в записах письменників»)
221. Огняний змії: Українська готична проза XIX ст./ Упоряд., біографічні відомості, редакція текстів та переклад : Юрія Винничука. - Львів: ЛА "Піраміда", 2006. - 518,[2] с. - (Сер. "Готика")

222. Українська драматургія першої половини XIX століття: Маловідомі п'єси/ В ступ. ст. В.С. Шубравського. - К.: Держвидав худож. літ., 1958. - 427 с.: 4 арк. іл.

### **1.7. Видання творів М.В.Гоголя в перекладах на іноземні мови**

223. Gogol N. Dead souls.-New-York: Airmont Publ. Co, 1966.-350 p.

224. Gogol N. Revizor: Comedy.-New York: Penguin Book, 1974 .- 125 p.

225. Gogol N. Der Revisor: Komodie in funf Aufzugen.-Engels: Staatsverl., 1941.-128 S.

226. Gogol N. Taras Bulba.- Engels: Staatsverl., 1941.-153 S.

227. The age of Gogol // Mirski D.S. A History of Russian Literature : from Its Beginnings to 1900 / Ed. F.J. Whitfield. - New York : Vintage Books, 1961. - p. 241.

## **2. ЛІТЕРАТУРА ПРО ЖИТТЯ І ТВОРЧІСТЬ М.В. ГОГОЛЯ**

### **2. 1. Праці загального характеру**

228. Авенариус, Василий Петрович. Гоголь-гимназист: Первая повесть биогр. трилогии/ Василий Петрович Авенариус. - М.: Об-ние "Всесоюз. молодеж. кн. центр", 1990. -170,[1] с.; 20 см. - (Популярная б-ка для молодежи).

229. Александр Сергеевич Даргомыжский: По его автобиографии, письмам и произведениям. Из воспоминаний об А. Н. Островском: Материалы для его биографии. Валериан Майков: Из истории критики сороковых годов. Философия графа Л. Н. Толстого. Басня Богдана Хмельницкого. Знакомство с Гоголем: (Из литературных воспоминаний). Поездка в Ясную Поляну: (Поместье графа Л. Н. Толстого). Учение о нравственности Кавелина: "Задачи этики". Наш исторический роман в его прошлом и настоящем. Публика и писатели в Англии в XVIII веке: (1660-1744). Новейшая польская историография и переворот в ней. Из американской литературы и жизни / П. Трифонов [та ін.]/ П. Трифонов [та ін.]. - СПб.: Изд. журн. "Русская старина"; СПб.: Изд. журн. "Северный Вестник"; СПб.: Изд. журн. "Вестник Европы", 1885. -648 с., разд. паг.

230. Анненков, Павел Васильевич. Литературные воспоминания/ Павел Анненков. - СПб.: Тип. М.М.Стасюлевича, 1909. -590,[1] с.: портр.
231. Анненков, Павел Васильевич. Литературные воспоминания/ П. В. Анненков, вступ. ст. В. И. Кулешова, коммент. А.М. Долотовой. - М.: Худож. лит.,1983. - 694 с.: 9 л. портр. - (Сер. литературных мемуаров). - Библиогр. в примеч.: с. 539-653. Алф. указ. имен и назв.: с. 654-693.
232. Анненков, Павел Васильевич. Литературные воспоминания/ Павел Васильевич Анненков; вступ. ст. В.И. Кулешова; коммент. А.М.Долотовой и др. - М.: Правда, 1989. -683,[2] с.: [8] л. ил. - (Сер. "Литературные воспоминания"). - Библиогр. в примеч.: с. 517-542; Алф. указ. имен и назв.
233. Анненкова, Елена Ивановна. Гоголь и декабристы: (Творчество Н. В. Гоголя в контексте лит. движения 30-40-х гг. XIX в.)/ Е. И. Анненкова. - М.: Прометей, 1989. -172,[2] с.
234. Анненкова, Елена Ивановна. Гоголь и Аксаковы: Лекция/ Е. И. Анненкова. - Л.: ЛГПИ, 1983. - 48 с.
235. Анненская А. Н. Н. В. Гоголь: Его жизнь и литературная деятельность: Биографический очерк: С портр. Гоголя, гравиров. Геданом/ А. Н. Анненская. - СПб.: Тип. Т-ва "Общественная Польза", 1894. -80 с.: портр. - (Сер. "Жизнь замечательных людей"/ Биографическая б-ка Ф.Павленкова).
236. Анненский, Иннокентий Федорович. Книги отражений/ Иннокентий Анненский; изд. подгот. Н.Т.Ашимбаева, И.И.Подольская; ред. А.В.Федоров, Б.Ф.Егоров; АН СССР. - М.: Наука, 1979. -679 с.: 5 л. а-ил. - (Сер. "Литературные памятники"). -Библиогр. в примеч.: с. 577-669.
237. Барабаш, Юрій Якович. "Коли забуду тебе, Єрусалиме...": Гоголь і Шевченко: Порівняльно-типологічні студії/ Юрій Барабаш. - Х.: Акта, 2001. -373.[2] с.: іл. - (Сер. "Харківська Школа"). - Бібліогр. в кінці ст. - Імен. покажч. с.: 351-372
238. Белинский, Виссарион Григорьевич. Статьи о Пушкине, Лермонтове, Гоголе/ В. Г. Белинский; вступ. ст. и примеч. В. И. Кулешова. - М.: Просвещение, 1983. -272 с.: портр; 22 см. - (Сер. "Школьная б-ка").
239. Белинский, Виссарион Григорьевич. Сочинения: В 5 т./ Виссарион Григорьевич Белинский; под ред. Б.К.Фукса. - К.: Тип. М.М. Фиха. -1901. Т.1: Критическая история русской литературы. -1909. - 912 с.: раз. паг.; ил.: 1 л.портр.

240. Белый Андрей. Серебряный голубь: Повесть в 7 гл./ Андрей Белый; подгот. текста, вступ. ст. и коммент. А. Козьменко. - М.: Худож. лит., 1989. - 461,[2] с.; 17 см. - (Сер. "Забытая книга"). -Библиогр. в примеч.: с. 443-462.

241. Белый Андрей. Мастерство Гоголя: [Исследование]/ Андрей Белый. - Анн Арбор: Ардис, 1982. -322 с.; 22 см.

242. Богучарский В. Из прошлого русского общества/ В. Богучарский. - СПб.: Книгоизд. М. В. Пирожков, 1912 (Типо-лит. "Герольд"). -406, XII с.: портр. - Алф. указ. упомин. имен, фамилий и назв. произвед печати: с.I-XII.

243. Вайскопф, Михаил. Сюжет Гоголя: Морфология. Идеология. Контекст/ Михаил Вайскопф. -М.: Радикс, 1993. -588,[2] с. - Библиогр. в примеч.: с. 495-560. -Указ. имен: с. 561-589.

244. Вібе Г.Д. Куліш як гоголезнавець = Kulish as a Gogolist : монографія/ Г.Д.Вібе. - Вінніпег: Накладом Відділу Славістики Манітобського ун-ту й УВАН, 1972. -24 с.: портр. - (Сер. "Slavistica"; Ч.73). - Бібліогр.: с.17-20.

245. Венгеров, Семен Афанасьевич. Собрание сочинений: В 5 т./ Семен Афанасьевич Венгеров. – СПб.: Изд-во "Прометей" Н.Н.Михайлова. - 1911-1919.

Т.2: Писатель-гражданин Гоголь. -1913. -[8],238,[2] с. - Библиогр.: С.240.

246. Венгеров, Семен Афанасьевич. Очерки по истории русской литературы / Семен Венгеров.- изд. 2-е, без измен.- СПб.:Тип. Т-ва " Общественная Польза", 1907.- 492 с.

247. Вересаев, Викентий Викентьевич. Гоголь в жизни: Сист. свод подлин. свидетельств современников/ В.В. Вересаев; авт.предисл. И.П. Золотусский, примеч. Э. Безносова. - М.: Моск. рабочий, 1990. -638, [2] с.: 9 л. ил. - Библиогр. в примеч. с. 592-636. Алф. указ. цитируемых авт. и документов: с. 637-639.

248. Вересаев, Викентий Викентьевич. Гоголь в жизни: Систематический свод подлин. свидетельств современников/ Викентий Вересаев; авт. предисл. Ю.Манн; сост. Э. Безносов; вступ. ст. Ю. Манна; авт. коммент. Э. Безносов. - Харьков: Прапор, 1990. -678, [2] с. - Алф. указ. цитируемых авт. и документов: с. 667-670.

249. Вересаев, Викентий Викентьевич. Сочинения: В 4-х т./ Викентий Вересаев; ред. Ю. Фохт-Бабушкин. - М.: Правда. -1990-  
Т.3: Пушкин в жизни; Гоголь в жизни: Окончание. -1990. - 558, [2] с.: 4 л. ил. цв. ил. - (Б-ка "Огонек").

250. Вересаев, Викентий Викентьевич. Сочинения: В 4-х т./ Викентий Вересаев; ред. Ю. Фохт-Бабушкин. - М.: Правда. -1990 - Т.4: Гоголь в жизни. -1990. - 558, [2] с.: 4 л. ил. - (Б-ка "Огонек").
251. Ветринский Ч. В сороковых годах: Историко-литературные очерки и характеристики/ Ч. Ветринский. - М.:Типо-лит. И.Н.Кушнеров и К., 1899. - 387 с.
252. Видатні постаті України: Біографічний довідник/ О. В. Бабкіна, Г. К. Базильчук, Г. Ю. Барчан; редкол.: Г. В. Щокін, М. Ф. Головатий, В. А. Гайченко, авт.передм. Борис Олійник; МАУП, Книжкова палата України. - Київ, 2004. -871 с.: портр. - Бібліогр. в кінці ст.; імен. покажч.: с. 866-871.
253. Виноградов В. В. Эволюция русского натурализма: Гоголь и Достоевский/ В. В. Виноградов; Государственный институт истории искусств. - Л.: Академия, 1929. -389,[2] с. - Библиогр. в подстр. примеч.
254. Водовозов В. И. Новая русская литература: (От Жуковского до Гоголя включительно)/ В. И. Водовозов. -7-е изд. - СПб.: Изд. И. П. Мазурец, 1908. - 392 с.
255. Гаско, Мечислав Едмундович. Пошуки і знахідки/ Мечислав Гаско; післямова В. Музики. - К.: Рад. письменник, 1990. -347,[3] с.: 8 арк. іл, факс; 17 см.
256. Гачев, Георгий Дмитриевич. Русская Дума: Портр. рус. мыслителей/ Георгий Гачев; литогр. Ю. Селиверстова. - М.: Новости, 1991. -267,[1] с.: ил; 24 см.
257. Геник, Степан Миколайович. 150 великих українців: [Енциклопедія]/ Степан Геник. -Івано-Франківськ: Лілея-НВ, 1998. -297,[2] с.: іл., портр. - Бібліогр.: с.294-297
258. Гершензон, Михаил Осипович. Исторические записки/ Михаил Гершензон. - М.: Тип. И.Н. Кушнерова и К., 1910. -187,[1] с.
259. Гиппиус, Василий. Гоголь/ Василий Гиппиус. - М.: Мысль, 1924. - 237,[2] с.
260. Герасименко, Александр Яковлевич. Гоголем воспетая земля: [Места Полтавщины, связ. с именем писателя]: Путеводитель/ Александр Герасименко. - Харьков: Прапор, 1986. -117,[2] с., [8] л. ил.

261. Гоголезнавчі студії: Збірник наукових праць/ Ніжинськ. держ. пед. ін-т ім. М.В.Гоголя, Гоголевський науково-метод. центр. - Ніжин: АртЕк. -1996. - (Бібліотека журналу "Київська старовина").  
Вип.1. Відп. ред. П.В.Михед. -1996. -60,[3] с. - Бібліогр. в кінці ст.
262. Гоголезнавчі студії: Збірник наукових праць/ Ніжинськ. держ. пед. ін-т ім. М.В.Гоголя, Гоголівський науково-метод. центр. - Ніжин: АртЕк. -1996. - (Бібліотека журналу "Київська старовина").  
Вип.2. Ред. кол.: П.В.Михед (відп. ред.), В.П.Казарін, З.В.Кирилюк та ін. - 1997. -139 с. - Бібліогр.: с.118-136.
263. Гоголезнавчі студії: Збірник наукових праць/ Ніжинськ. держ. пед. ін-т ім. М.В.Гоголя; Гоголевський науково-метод. центр; Національна б-ка України ім. В.І.Вернадського. - Ніжин: АртЕк. - 1996. - (Бібліотека журналу "Київська старовина").  
Вип. 3. Гоголь: Бібліографічні посібники і джерела : Анований покажчик/ Лариса Гранатович, Євген Михальський, Павло Михед. -1998. -77,[1] с.
264. Гоголь в воспоминаниях современников/ Редакция текста, предисловие и комментарии С.Машинского. – М.: Гослитиздат, 1952. – 715 с. – (Серия литературных мемуаров).
265. Гоголь Н.В. в русской критике: сборник статей/ Подготовка текста А.К.Котова и М.Я.Полякова; вступит. ст. и примеч. М.Я.Полякова. – М.: Гослитиздат, 1953. -615 с.
266. Гоголь Н.В. в русской критике и воспоминаниях современников. – М.-Л.: Детгиз, 1951. – 367 с.: ил.
267. Гоголь в школе [Сб. ст. / Под ред. В.В.Голубкова] .- М.: АН СССР, 1954. – 70 с.
268. Гоголь і українська література XIX ст.: збірник статей. – К.: Держлітвидав, 1954. – 167 с.
269. Гоголь и современность: Творческое наследие писателя в движении эпох. [Сб. ст./ Редкол.: Г. В. Самойленко (отв. ред.) и др.]. - К.: Вища шк.: Изд-во при Киев. ун-те, 1983. -150 с. - Библиогр. в примеч.: с. 140-149.
270. Горнфельд А. Г. О русских писателях/ А. Г. Горнфельд. - СПб.: Типо-Лит. Акц. о-ва "Самообразование". -1898.  
Т. 1: Минувший век. -1898. -292 с.

271. Гузь, Ольга. Подорож у текст: Збірка матеріалів з досвіду роботи вчителя зарубіжної літератури за методикою навчального діалогу (вибрані теми)/ Ольга Гузь; Управління освіти і науки Кіровоградської обласної державної адміністрації, Інститут післядипломної педагогічної освіти імені Василя Сухомлинського. - Кіровоград: Інформаційна мережа. -2005 Ч. 2. -111,[2] с. - Бібліогр.: с. 111.

272. Евсеев И. Е. Отношение Гоголя и Жуковского к искусству и к художникам: (Сообщение, чит. учащимся в Московском Коммерч. училище и Учит. Ин-те 23 апреля 1902 г. в день чествования памяти В. А. Жуковского)/ И. Е. Евсеев. - СПб.: Тип. Альтшулера, 1902. -37 с.

273. Еремина, Любовь Ивановна. О языке художественной прозы Н. В. Гоголя: Искусство повествования/ Любовь Еремина; отв. ред. А. Н. Кожин; АН СССР. - М.: Наука, 1987. -176,[1] с.; 20 см. - (Сер. "Научно-популярная литература").

274. Ермаков, Иван Дмитриевич. Психологический анализ литературы: Пушкин. Гоголь. Достоевский/ Иван Дмитриевич Ермаков; сост. М.И.Давыдовой; вступит. ст. А.Эткинда, М.И.Давыдовой. - М.: Новое лит. обозрение, 1999. -509,[2] с.: ил.

275. Живое слово/ Сост. С.Д.Сосницкая. - М.: Дет. лит., 1969. -749,[1] с.: ил. - (Сер. "Школьная библиотека").

276. Житецкий И. Гоголь: Проповедник и писатель/ И. Житецкий. - СПб.: Сенатская типография, 1909. - 93 с.

277. Зайцев, Борис Константинович. Собрание сочинений: В 5 т./ Борис Константинович Зайцев; сост. и примеч. Т.Ф.Прокопова. - М.: Русская книга. Т.6 (доп.: Мои современники: Воспоминания, портреты, мемуарные повести. -1999. - 552,[1] с.: портр. - имен. указ.: с. 517-550.

278. Залыгин, Сергей Павлович. Собрание сочинений: В 6 т./ Сергей Павлович Залыгин; - М.: Худож. лит. -1989-1991. Т.6: Рассказы. Литературно-критические статьи. -1991. -589,[1] с. - Алф. указ. с. 586-588.

279. Записки о жизни Николая Васильевича Гоголя, составленные из воспоминаний его друзей и знакомых и из его собственных писем: В 2 т. - С-Петербург.: В тип. Ю. Штауфа. -1856. Т. 2. -1856. -302,6 с.: портр

280. Зеньковский Василий. Гоголь /Василий Зеньковский. – М.: РИФШкола "Слово", 1997. -224 с. - (Сер. "Дух и слово").



281. Золотусский, Игорь Петрович. Гоголь/ Игорь Петрович Золотусский. - М.: Мол. гвардия, 1979. -510,[1] с. - (Сер. "Жизнь замечательных людей" Сер. биографий; Вып.10 (595)). - Основные изд. соч. Н.В.Гоголя и лит. о нем: с. 509-510.
282. Золотусский, Игорь Петрович. Гоголь/ Игорь Золотусский. - М.: Мол. гвардия, 1984. -527 с.; 20 см. - (Сер. "Жизнь замечательных людей").
283. Золотусский, Игорь Петрович. Поэзия прозы: Статьи о Гоголе/ Игорь Золотусский. - М.: Сов. писатель, 1987. -238,[2] с.: ил.; 17 см.
284. История государства Российского: Жизнеописания: XIX век, первая половина/ Российская национальная б-ка; авт.-сост. М.А.Опалинская, С.Н.Синегубов, А.В.Шевцов. - М.: Кн. палата, 1997. -782,[1] с.: 16 л. фот. - Библиогр. в конце статей; алф. указ. персоналий: с.788.
285. Котляревский Н. А. Николай Васильевич Гоголь: 1829-1842: Очерк из истории русской повести и драмы/ Н. А. Котляревский. - СПб.: Тип. И.Н.Скороходова, 1903. - 433 с.
286. Котляревский, Нестор. Николай Васильевич Гоголь: Очерк из истории русской повести и драмы: 1829-1842/ Нестор Котляревский. - изд. 2-е, испр. - СПб.: Тип. М.М.Стасюлевича, 1908. -XV,580 с.
287. Кривонос, Владислав Шаевич. Проблема читателя в творчестве Гоголя/ Владислав Кривонос. - Воронеж: Изд-во Воронеж. ун-та, 1981. -167 с.; 16 см. - Библиогр. в примеч.: с.149-166.
288. Критические статьи: Пушкин. Гоголь. Тургенев. Островский. Лев Толстой. Щедрин и др.: ("Современник" 1854-1861 гг.)/ Сост. М. Н. Чернышевский. - СПб.: Тип. и Лит. В. А.Тиханова, 1893. -387 с.
289. Критические статьи: Пушкин. Гоголь. Тургенев. Островский. Лев Толстой. Щедрин и др.: ("Современник" 1854-1861 гг.)/ Сост. М. Н. Чернышевский. - Изд. 2-е. - СПб.: Тип. и Лит. В. А.Тиханова, 1895. -387 с.
290. Крутикова, Нина Евгеньевна. Н. В. Гоголь: Исследования и материалы/ Нина Крутикова; АН Украины, Ин-т лит. им. Т. Г. Шевченко. - К.: Наук. думка, 1992. -306,[2] с.: 1 л. портр. -Библиогр. в подстроч. примеч.
291. Лавров, Дмитро Андріанович. "Святий Київ наш великий...": Збірник мистецьких роздумів/ Дмитро Лавров. - К.: Криниця, 2002. - 151 с. - (Сер. "Моя книгозбірня").

292. Максимов В. Русская литература после Гоголя/ В. Максимов, С. Золотарев. -2-е испр. изд. - Петербург; К.: Книгоизд. "Сотрудник", 1913. - VII,400 с. - (Сер. "Очерки истории русской литературы"; Вып. 2).
293. Мандельштам И. О характере Гоголевского стиля: главы из истории русского литературного языка/ И. Мандельштам. - СПб.; Гельсингфорс: Тип. Гувудстадсбладет, 1902. - IX,405 с.
294. Манн, Юрий Владимирович. Поэтика Гоголя/ Юрий Манн. - М.: Худож. лит., 1978. -397,[1] с.: портр. - Библиогр. в подстроч. примеч.
295. Машинский С.И. Чемодан Адеркаса: Гоголь и «дело о вольнодумстве» в Нежинской гимназии/ С.И. Машинский. – М.,1968.
296. Мережковский, Дмитрий Сергеевич. Гоголь: Творчество, жизнь и религия/ Дмитрий Мережковский. - СПб.: Изд. "Пантеон", 1909. -231 с.
297. Н. В. Гоголь и русская литература XIX века: Межвуз. сб. науч. тр.: посвящается 180-летию со дня рождения Н. В. Гоголя/ Ленингр. гос. пед. ин-т им. А. И. Герцена; [Редкол.: Е. И. Анненкова (отв. ред.) и др.]. - Л.: ЛГПИ, 1989. -131,[1] с. - Библиогр. в примеч. в конце ст.
298. Н. В. Гоголь: Жизнь и творчество / ред. Н. Г. Прилуко-Прилуцкий. - СПб. – Варшава, Книгоизд. Т-во "Орость", Б. г. - 180 с. - (Сер. "Корифеи русского слова"/ Прилуко-Прилуцкий Н. Г.; Вып. 8).
299. Н. В. Гоголь: Материалы и исследования: В 2 т./ ред. В. В. Гиппиус; Академия Наук СССР. Институт русской литературы. - М.: Изд. АН СССР. - 1936. - (Сер. "Литературный архив").  
Т. 1. -1936. -649 с., паг. разд. - Библиогр.: с. 377-498.
300. Набоков, Владимир Владимирович. Лекции по русской литературе = Lectures on russian literature: Чехов, Достоевский, Гоголь, Горький, Толстой, Тургенев/ Владимир Владимирович Набоков; пер. А. Курт; авт. предисл. Иван Толстой; пер. с англ. А. Курт; предисл. И.Толстого. - М.: Независимая газета, 1998. -435,[3] с.: 1 л. портр.
301. Народный университет: Лекции чит. проф. и лекторами об-ва Народных университетов/ ред. К. И. Арабажин. - СПб.: Тип. А.Улыбин, 1909. -126,[2] с.
302. Николай Васильевич Гоголь: Его жизнь и сочинения: Сборник историко-литературных статей/ сост. В. Покровский. - изд. 2-е, доп. -: Изд. В.С. Спиридонова, 1906. -338 с.

303. Николай Васильевич Гоголь: Его жизнь и сочинения: Сборник историко-литературных статей/ сост. В. Покровский. - изд. 4-е, доп. -: Изд. В.С. Спиридонова, 1915. - 447 с.
304. Овсяннико-Куликовский, Дмитрий Николаевич. Гоголь: С фототипическим портретом Гоголя/ Дмитрий Овсяннико-Куликовский; Ред. С.А.Венгеров. -2-е изд., доп. - СПб: Тип. т-ва "Общественная польза", 1907. - 231, [1] с.: 1 л. портр. - (Б-ка "Светоча" Сер. "История и теория литературы").
305. Овсяннико-Куликовский, Дмитрий Николаевич. Гоголь в его произведениях:/ Дмитрий Овсяннико-Куликовский. - М.: Тип. Т-ва И.Д. Сытина, 1909. -124 с.
306. Овсяннико-Куликовский, Дмитрий Николаевич. Собрание сочинений/ Дмитрий Николаевич Овсяннико-Куликовский. - СПб : Изд-во т-ва "Общественная Польза" . – 1910.  
Т. 1: Гоголь. -1910. -II, 196 с.
307. Переверзев В. Ф. Творчество Гоголя/ В. Ф. Переверзев. - М.: К-во "Современные проблемы", 1914. -360 с. - (Сер. "Корифеи русской художественной литературы 19-го века"; Кн. 2).
308. Русская критическая литература о произведениях Н. В. Гоголя: Хронологический сборник критико-библиографических статей/ сост. В. Зелинский. - М.: Тип. А. Г. Кольчугина. -1893.  
Ч.2: 1842-1855. -1893. -205 с.
309. Сикорский И. А. Психологическое направление художественного творчества Гоголя: речь, произнес. 10 апреля 1909 г. в торжеств. собр. в ун-те св. Владимира, в память столетней годовщины рождения Н. В. Гоголя/ И. А. Сикорский. Психологические основы воспитания: Речь, произнес. в торжеств. собр. заседания Второго Съезда Отечественных психиатров в ун-те св. Владимира. Психологические основы воспитания и обучения / И. А. Сикорский/ И. А. Сикорский. - К.: Тип. Императорского Ун-та св. Владимира , 1911 1906 1909. -11,31,110,[2] с., разд. паг.
310. Слонимский, Александр. Техника комического у Гоголя/ Александр Слонимский; Рос. ин-т истории искусств. - Петроград: Academia, 1923. -65 с. - (Сер. "Вопросы поэтики").
311. Смирновский П. Пособие при изучении истории русской словесности: Курс старших классов мужских и женских гимназий/ П. Смирновский. - изд. 9-е. -М. : Т-во скоропеч. А.А. Ливенсон. -1913.  
Ч.4. Вып. 5-й: Новый период, Отд. 3: (От Пушкина до новейшего времени). - 1913. -246,[2] с.

312. Сорочинський ярмарок на Невському проспекті: Українська рецепція Гоголя/ Укл. Віра Агеева, худ. Ростислав Лужецький. - К.: ФАКТ, 2003. - 349,[1] с. - (Сер. "Літ. проект "Текст + контекст"). - Бібліогр. в примітках.
313. Тихомиров, Дмитрий Иванович. О жизни Николая Васильевича Гоголя и его бессмертных сочинениях: чтение для школы и народа/ Дмитрий Тихомиров. - 8-е изд. - М.: Тип. А. Гатцуга, 1909. -87 с.: портр, факс. - (Б-ка для семьи и школы).
314. Шенрок В. И. Материалы для биографии Гоголя/ В. И. Шенрок. - М.: Тип. А.И.Мамонтова и К. -1892.  
Т.1. -1892. -385 с.
315. Шенрок В. И. Материалы для биографии Гоголя/ В. И. Шенрок. - М.: Тип. А.И.Мамонтова и К. -1892.  
Т.2. -1893. -403 с.
316. Щеглов Иван. Подвижник слова: новые материалы о Н. В. Гоголе/ Иван Щеглов. - СПб.: Книгиизд. "Мир", 1909. -178,[1] с.

## ***2.2. Література про окремі твори М.В. Гоголя***

317. Бураковский С. "Тарас Бульба" Н. В. Гоголя: Разбор повести для учащихся/ С. Бураковский. - СПб.: Тип. В. А. Тиханова, 1906. - 32 с.
318. Войтоловская Э.Л. Комедия Н.В.Гоголя «Ревизор»: комментарии /Э.Л.Войтоловская. – Л.,1971
319. Гус, Михаил Семенович. Живая Россия и "Мертвые души"/ Михаил Гус. - М.: Сов. писатель, 1981. -335 с.: портр; 21 см.
320. Докусов, Александр Максимович. Изучение комедии Н.В.Гоголя «Ревизор» в школе/ Александр Докусов. – М -Л., 1967.
321. Докусов, Александр Максимович. Поэма Н. В. Гоголя "Мертвые души" в школьном изучении: Пособие для учителя/ Александр Докусов, Марк Качурин. - М.: Просвещение, 1982. -192 с.: ил.; 21 см. - Библиогр.: с. 191.
322. Зверс, Тайгина Владимировна. Повесть Н. В. Гоголя "Тарас Бульба" в школьном изучении: Пособие для учителя/ Тайгина Зверс. - Л.: Просвещение: Ленингр. отд-ние, 1980. -104 с.: ил.; 20 см.

323. Изучение творчества Н. В. Гоголя в школе: Пособие для учителя/ Г. В. Самойленко и др.; ред. Григорий Самойленко. - К.: Рад. школа, 1988. -271,[1] с.

324. Казарин, Владимир Павлович. Повесть Н. В. Гоголя "Тарас Бульба"/ В. П. Казарин. - К.: Вища шк., 1986. -125,[2] с.; 21 см. - Библиогр.: с. 119-126 (164 назв.).

325. Манн, Юрий Владимирович. В поисках живой души: «Мертвые души»: Писатель – критика - читатель. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: Книга, 1987. – 350 с.: ил.,17 см. – (Судьбы книг).

326. Семенов А. К. Н. В. Гоголь; / А. К. Семенов. Вечера на хуторе близ Диканьки; Миргород; Тарас Бульба; Ревизор; Мертвые души; Творчество Гоголя: Курс 7 класса / - Одесса: Книгоизд. М.С.Козмана, Б. г. -1- 4,19-40 с.

327. Смирнова, Елена Александровна. Поэма Гоголя «Мертвые души»/ Е.А. Смирнова; отв.ред. С.Г.Бочаров; АН СССР. – Л.: Наука. Ленингр. отд-ние, 1987. – 197 с: ил. – (Сер. «Литературоведение и языкознание»).

328. Смирнова, Екатерина Сергеевна. Поэма Гоголя "Мертвые души" / Екатерина Смирнова; Ред. С. Г. Бочаров; АН СССР. - М.: Наука, 1987. - 197,[3] с. -(Сер. "Литературоведение и языкознание").

329. Смирнова-Чикина, Екатерина Сергеевна. Поэма Н.В.Гоголя "Мертвые души": Пособие для учителя/ Екатерина Смирнова-Чикина. -2-е изд., испр. - Л.: Просвещение. Ленингр. отд-ние, 1974. -317,[1] с.

### **2.3. М.В.Гоголь в художній літературі і мистецтві**

330. Белый Андрей. Серебряный голубь: Повесть в 7 гл./ Андрей Белый; подгот. текста, вступ. ст. и коммент. А. Козьменко. - М.: Худож. лит., 1989. - 461,[2] с.; 17 см. - (Сер. "Забытая книга"). -Библиогр. в примеч.: с. 443-462.

331. Гоголь Н.В. В портретах, иллюстрациях, документах. Пособие для учителей средней школы. Изд. 2-е /Сост. А.М.Гордин; ред. А.М. Докусов. – Л.: Учпедгиз, 1959. – 412 с.

332. Гоголь и театр/ Сост. и авт. комментариев М.Б.Загорский; общ. ред. Н.Л.Степанова. – М.: Искусство, 1952. – 568 с., с портр.

333. Николай Васильевич Гоголь в изобразительном искусстве и театре. – М.: Искусство, 1953. – 362 с.

334. Полторацький, Олексій Іванович. Повість про Гоголя. Останні роки/ О.І.Полторацький; іл. М.С.Туровський. – К.: Рад. письменник, 1976. – 319 с.

#### **2.4. Вшанування пам'яті М.В.Гоголя**

335. В лета моей юности... Н. В. Гоголь на Полтавщине: [Фотоальбом/ Фотосъемка Ю. А. Кавера; сост. и текст Н. А. Высоколовой; вступ. ст. Н. М. Молевой]. - М.: Планета, 1991. -281,[1] с., [3] л. цв. ил.; 20 см. -(Сер. "Памятные места").

336. Вінок М. В. Гоголю : Гоголь і час: Збірник/ Упоряд. В.В. Сосідко,. -Х.: Прапор, 1989. -250,[4] с.: 8 л. іл. - Бібліогр. в примітках.

337. Великосорочинский литературно-мемориальный музей Н.В. Гоголя: путеводитель/ Авт. текста Г.С. Брайко, Н.О. Литвин. - 3-е изд., перераб. - Х.: Право, 1979. -63 с.: ил, фото.

338. Венок Н. В. Гоголю: Гоголь и время: Сборник/ сост. Б. Н. Левин. - Харьков: Прапор, 1984. -151 с.: ил., 8 л. ил.

339. Гоголівські місця на Україні: фотоальбом /Фото І.Гільбо. – 2-ге вид., доп. – К. : Мистецтво, 1989. – 112 с. : іл.

340. Заповедник-музей Н. В. Гоголя = Музей Н. В. Гоголя: Путеводитель/ [Авт. текста Н. В. Хоменко, А. П. Тюнин]. - Харьков: Прапор, 1985. - 54 с.: ил; 17 см.

341. Микола Гоголь і світова культура:( Матеріали міжнародної наукової конференції, присвяченої 155-річчю з дня народження письменника) /НАНУ; Ін-т л-ри ім. Т.Г.Шевченка, Укр. міжнарод. комітет з питань науки і культури, Ніжинський держ. пед. ін-т. – К.: Ніжин, 1994. – 225 с.

342. Микола Васильович Гоголь: методичні рекомендації по відзначенню в організаціях Товариства 175 –річчя від дня народження письменника/ Підгот. Л.А. Балацька; ДТК УРСР. – К., 1984. – 18 с.

343. Посвящается Н.В. Гоголю: линогравювы и монотипии В. Зелинского: [Альбом/ Авт. вступ. ст. Ю.П. Кузнецова]. – М.: Изобразит. искусство, 1987. – 47 с.

344. Рыжов, Константин Владиславович. Сто великих россиян/ Константин Рыжов. - М.: Вече, 2000. - 655 с.: портр. - Библиогр. с. 641-647; имен. указ. с. 648-651.

345. Сто великих украинцев./Лидия Громовенко и др. -2-е изд., испр. и доп. - М.: Вече; К.: Орфей, 2002. -588 с.: портр. -(Сер. "Сто великих").

346. Шаров, Ігор Федорович. 100 видатних імен України// Ігор Шаров. - К.: Вид. дім "Альтернативи", 1999. -502,[1] с.

## **2.5. Статті в періодичних виданнях**

### **1876**

347. Косяровский Н. П. Николай Васильевич Гоголь. 1827 - 1828. Неизданные письма Гоголя./ Н. П. Косяровский //Русская старина. - 1876. - № 1. - С. 39 - 45

### **1878**

348. Ефремов П. А. Портреты Гоголя и рисунки к его сочинениям./ П. А. Ефремов //Русская старина. - 1878. - № 5. - С. 157 – 168

### **1879**

349. Ефремов П. А. Николай Васильевич Гоголь: Его портрет, писанный в 1834 г. акад. Венециановым / П. А. Ефремов //Русская старина. - 1879. - № 9. - С. 172-176

350. Стасов В. Письма Гоголя и Брюллова./ В. Стасов //Русская старина. - 1879. - № 12. - С. 723-728

### **1880**

351. Дубельт Л. В. Л. В. Дубельт о сочинениях Н. В. Гоголя./ Л. В. Дубельт //Русская старина. - 1880. - № 12. - С. 999 – 1006

### **1882**

352. Петров Н. Очерки из украинской литературы: О Н. В. Гоголь, М. А. Максимович, Е. П. Гребенка/ Н. Петров //Исторический вестник. - 1882. - № 8. - С. 225-258

### **1883**

353. Аристов Н. Я. Историческое значение сочинений Гоголя/ Н. Я. Аристов //Исторический вестник. - 1883. - № 8. - С. 489 - 527

354. Некрасова Е. С. Николай Васильевич Гоголь. Шинель. Первоначальные черновые редакции этой повести./ Е. С. Некрасова //Русская старина. - 1883. - № 4. - С. 123 – 154



355. Соловьев П. Встреча с Н. В. Гоголем в 1848 г./ П. Соловьев //Русская старина. - 1883. - № 9. - С. 553 - 554

### **1884**

356. Николай Васильевич Гоголь 1834 - 1847 гг. //Русская старина. - 1884. - № 1. - С. 163 -172

### **1885**

357. Некрасова Е. С. Мертвые души Гоголя./ Е. С. Некрасова //Русская старина. - 1885. - № 10. - С. 167 - 205; Русская старина. - 1885. - № 12. - С. 569 - 590

### **1886**

358. В. Г-ко. Воспоминания г-жи Смирновой о Гоголе/ В. Г-ко. //Киевская старина. - 1886. - № 2. - С. 381-387

359. Луговой А. Н. В. Гоголь в гадячской ратуше/ А. Луговой //Киевская старина. - 1886. - № 1. - С. 206-208

360. Пономарев С. Из письма в редакцию и по поводу его: О Н. В. Гоголе/ С. Пономарев //Киевская старина. - 1886. - № 2. - С. 409 - 414

361. Тихонравов Н. С. Николай Васильевич Гоголь в его письмах к М. С. Щепкину./ Н. С. Тихонравов //Русская старина. - 1886. - № 10. - С. 129-148

### **1887**

362. Белозерская Н. А. Мария Ивановна Гоголь (1794 - 1868). Биографический очерк./ Н. А. Белозерская //Русская старина. - 1887. - № 3. - С. 667-710

363. Белозерская Н. А. Николай Васильевич Гоголь, служба его в Патриотическом институте 1831 - 1835./ Н. А. Белозерская //Русская старина. - 1887. - № 12. - С. 741-755

364. Е.В. П. Пушкин о Гоголе/ Е.В. П. //Исторический вестник. - 1887. - № 7. - С. 158-161

365. Некрасова Е. С. Гоголь перед судом иностранной литературы. 1845 - 1885./ Е. С. Некрасова //Русская старина. - 1887. - № 9. - С. 553-570

366. Тихонравов Н. С. Тарас Бульба Н. В. Гоголя. Главы неизданной редакции./ Н. С. Тихонравов //Русская старина. - 1887. - № 3. - С. 711-731; Русская старина. - 1887. - № 4. - С. 95-128

### **1888**

367. Быков Н. В. Николай Васильевич Гоголь в 1834-1845 гг./ Н. В. Быков //Русская старина. - 1888. - № 3. - С. 761 - 768

368. Некрасова Е. С. Николай Васильевич Гоголь в неизданных отрывках его писем к П. А. Плетневу. / Е. С. Некрасова //Русская старина. - 1888. - № 6. - С. 611

369. Шенрок В. И. А. О. Смирнова и Н. В. Гоголь, 1842 - 1852./ В. И. Шенрок //Русская старина. - 1888. - № 4. - С. 31-72

370. Шенрок В. И. А. О. Смирнова и Н. В. Гоголь. Письма к Гоголю Смирновой 1844 - 1851 гг./ В. И. Шенрок //Русская старина. - 1888. - № 6. - С. 597-610; Русская старина. - 1888. - № 7. - С. 49-62; Русская старина. - 1888. - № 10. - С. 125-147

### **1889**

371. Шенрок В. И. Николай Васильевич Гоголь в его неизданных письмах./ В. И. Шенрок //Русская старина. - 1889. - № 1. - С. 141-157; Русская старина. - 1890. - № 3. - С. 850-856

372. Шенрок В. И. Друзья Николая Васильевича Гоголя в их к нему письмах./ В. И. Шенрок //Русская старина. - 1889. - № 7. - С. 163-176; Русская старина. - 1889. - № 8. - С. 363-385

### **1890**

373. Смирнова А. О. Николай Васильевич Гоголь: Письма к нему А. О. Смирновой./ А. О. Смирнова //Русская старина. - 1890. - № 6. - С. 639-656; Русская старина. - 1890. - № 11. - С. 353-364; Русская старина. - 1890. - № 12. - С. 655-664

374. Черницкая А. Портреты Н. В. Гоголя/ А. Черницкая //Исторический вестник. - 1890. - № 3. - С. 641-645

375. Шенрок В. И. Николай Васильевич Гоголь в неизданных его письмах, а также в письмах его друзей: 1841-1844 гг./ В. И. Шенрок //Русская старина. - 1890. - № 2. - С. 407-427

## 1891

376. Николай Васильевич Гоголь: Его письма к графу Александру Петровичу и к графине Анне Егоровне Толстым (1844-1850). //Русская старина. - 1891. - № 3 . - С. 567-578

377. Третьяков П. М. Портрет Николая Васильевича Гоголя кисти профессора Ф. А. Моллера: 1841 г./ П. М. Третьяков //Русская старина. - 1891. - № 1 . - С. 225-226

## 1892

378. Витберг Ф. Н. В. Гоголь в 1831 году/ Ф. Витберг //Исторический вестник. - 1892. - № 6 . - С. 662-674

379. Петухов Е. Николай Васильевич Гоголь: Заметка о письмах его к Н. Я. Прокоповичу./ Е. Петухов //Русская старина. - 1892. - № 11 . - С. 460-464

## 1893

380. Письма Ишимовой и Изведовой по поводу сочинений Гоголя. //Русская старина. - 1893. - № 6 . - С. 551-567

## 1894

381. Шенрок В. Литературные отзывы современников о первом томе "Мертвых душ"./ В. Шенрок //Русская старина. - 1894. - № 10 . - С. 143-17

382. Шенрок В. Отзывы современников о "Переписке с друзьями" Гоголя./ В. Шенрок //Русская старина. - 1894. - № 11 . - С. 103-153

## 1896

383. Шенрок В. Письма Н. М. Языкова к Н. В. Гоголю./ В. Шенрок //Русская старина. - 1896. - № 12 . - С. 617-647

## 1897

384. Авенариус В. Еще к вопросу о начале знакомства Гоголя с Пушкиным./ В. Авенариус //Русская старина. - 1897. - № 8 . - С. 441-447

385. Авенариус В. Первое знакомство Гоголя с Пушкиным и А. О. Россет./ В. Авенариус //Русская старина. - 1897. - № 2 . - С. 327-332

### **1898**

386. Из архива А. В. Никитенко: Письмо Гоголя - А. В. Никитенко. //Русская старина. - 1898. - № 5 . - С. 339-340

387. Шенрок В. И. К биографии Н. В. Гоголя: Письмо книгопродавца Лисенкова - Криворотовым (в Одессу). Яков Данилевский - Н. В. Гоголю./ В. И. Шенрок //Русская старина. - 1898. - № 6 . - С. 605-608

### **1900**

388. Шенрок В. Пушкин и Гоголь./ В. Шенрок //Русская старина. - 1900. - № 2 . - С. 383-392

### **1901**

389. Лернер Николай. Несколько новых слов о пребывании Гоголя в Одессе в 1850-51 г.г./ Николай. Лернер //Русская старина. - 1901. - № 11 . - С. 323-326

390. Памятник Гоголю //Исторический вестник. - 1901. - № 7 . - С. 359-360; Исторический вестник. - 1901. - № 8 . - С. 739-740

### **1902**

391. Висковатов-Висковатый Пав. Из рассказов А. О. Смирновой о Н. В. Гоголе./ Пав. Висковатов-Висковатый //Русская старина. - 1902. - № 9 . - С. 485-492

392. Письма В. А. Жуковского к разным лицам: В. А. Жуковский - Н. В. Гоголю. //Русская старина. - 1902. - № 4 . - С. 187

393. Шенрок В. И. К биографии Н. В. Гоголя: О недозволении печатать "Размышления о Божественной литургии" Н. В. Гоголя. Аттестат, выданный Н. В. Гоголю из С.-Петербургского университета./ В. И. Шенрок //Русская старина. - 1902. - № 9 . - С. 651-652

394. Шенрок В. И. Письмо С. П. Шевырева М. Н. Синельниковой о последних днях и смерти Н. В. Гоголя./ В. И. Шенрок //Русская старина. - 1902. - № 5 . - С. 439-447

## **1903**

395. Яцимирский А. И. Научные и литературные произведения Н. В. Гоголя по истории Малороссии. И. Каманина. Киев. 1903: Критика и библиография/ А. И. Яцимирский //Исторический вестник. - 1903. - № 10 . - С. 276-278

## **1905**

396. Правила о присуждении премий имени Н. В. Гоголя //Киевская старина. - 1905. - № 6 . - С. 247-249

## **1909**

397. Гоголевские дни //Исторический вестник. - 1909. - № 5 . - С. 569-592

398. Гроб Гоголя //Исторический вестник. - 1909. - № 2 . - С. 847

399. Ковалевский Максим. Устарел ли Гоголь?: Речь, произнесенная в публичном собрании 19-го марта 1909-го года/ Максим Ковалевский //Вестник Европы . - 1909. - № 4 . - С. 640-648

400. Лернер Н. О дне рождения Гоголя./ Н. Лернер //Русская старина. - 1909. - № 5 . - С. 318-320

## **1910**

401. Глебов С. Воспоминание о Гоголе./ С. Глебов //Русская старина. - 1910. - № 1 . - С. 65-74

402. Фомин А. Сочинения и письма Н. В. Гоголя. Редакция В. В. Каллаша. Изд. т-ва "Просвещение". 9 т. СПб. 1909-1910.: Критика и библиография/ А. Фомин //Исторический вестник. - 1910. - № 11 . - С. 758-759

## **1984**

403. Арват Н. Структура текста повести Н.В.Гоголя “Шинель” // Русское языкознание. - 1984. - № 8. - С. 116-124.

404. Гужунов С. Сравните как средство сатирического изображения действительности в поэме Н.В.Гоголя “Мертвые души” // Русское языкознание. - 1984. - № 8 . - С. 129-136.

## 1986

405. Померанцев І. Фантастичне в ранній прозі Гоголя // Сучасність – 1986. - № 11. - С.20.

## 1987

406. Барабаш Ю. “Тайная любовь” Гоголя?: Мифы старые и “новые” // Вопросы литературы. – 1987. - № 1. - С.74-99.

407. Воропаев В. О датировке гоголевских заметок “К 1-й части” “Мертвых душ” // Русская литература – 1987. - № 1. - С. 179-185.

408. Вогман Л. Загадка “Ревизора”: К истории создания комедии Н.В.Гоголя // Литературная учеба – 1987. - № 6. - С. 149-153.

409. Ерофеев В. Розанов против Гоголя: Творчество Н.В.Гоголя в литературно-критической оценке В.В.Розанова, конец 19-нач. 20 века // Вопросы литературы. – 1987. - № 8. - С. 146-175.

410. Конобеевская И. Несколько слов о Гоголе // Вопросы литературы. – 1987. - № 12. - С. 269-273.

411. Моторин А. “Вечера на хуторе... близ Кукушкина моста: К истории создания повестей Н.В.Гоголя “Вечера на хуторе близ Диканьки”// Нева. - 1987. - № 4. - С. 197-201.

412. Цивкач О. Н.В.Гоголь в борьбе за журнальную трибуну: статья о “Современнике”// Вопросы русской литературы. - 1987. - Вып.1. - С. 76-82.

## 1988

413. Булгаков Н. Дальше дна: Этюд о Хлестакове // Литературная Россия. – 1988. - 5 августа. - С. 18-19.

414. Ветловская В. Повесть Гоголя “Шинель”: Трансформация пушкинских мотивов // Русская речь. - 1988. - № 4. -С. 41-69.

415. Воропаев В. Мичман Кропотов и капитан Копейкин: К истории создания “Повести о капитане Копейкине” Н.В.Гоголя // Вестник Московского университета. Сер.9. Филология. - 1988. - № 3. - С. 61-63.

416. Дмитриева Е. Речь городских слоев у Н.В.Гоголя.// Русская речь. – 1988. - № 1. - С. 78-82.
417. Манн Ю. Неизвестные строки Гоголя // Наше наследие. - 1988. - № 1. - С. 40-42.
418. Мильдов В. Отчего умер Гоголь? // Вопросы литературы. - 1988. - № 3. - С. 119-130.
419. Мостовская Н. Гоголь о натуральной школе // Русская литература. - 1988. - № 1. - С. 180-185.
420. Николаев О. К истолкованию одной детали “Старосветских помещиков” Н.Гоголя // Русская литература. - 1988. - № 1. - С. 175-180.
421. Опришко А., Котенко Н. Наваринского дыма с пламенем...: К изучению языка поэмы Н.В.Гоголя “Мертвые души” //Русская речь. – 1988. - № 5. - С. 140-145.
422. Порудиминский В. Гоголь и Даль: Из творческих общений // Русская речь. - 1988. - № 5. – С .10-16; № 6. - С. 9-17.
423. Федотов В. Новые материалы о пребывании Н.В. Гоголя в Полтавском училище // Вестник Московского университета. Сер. 9. Филология. - 1988. - № 3. - С. 56-60.

## 1989

424. Астафьев В. Слово о Гоголе // Родина. - 1989. - № 5. - С. 56-57.
425. Балажова А. Н.В. Гоголь в работах чешских русистов последних лет (1970-1988) // Русская литература. - 1989. - № 4. - С.214-219.
426. Беличенко Ю. Россия, до востребования...: К 180-летию со дня рождения Н.В.Гоголя // Красная звезда. - 1989. - 31 марта.
427. Булгаков Н. Современник: К 180-летию со дня рождения Н.В. Гоголя // Комсомольская правда. - 1989. - 1 апреля.
428. Галин Г. На родине писателя: К 180-летию со дня рождения Н.В.Гоголя // Семья и школа. - 1989. - № 4. - С. 44-45.
429. Гуральник Ю. Наш современник – Гоголь: Сегодня исполняется 180 лет со дня рождения великого писателя // Сельская жизнь – 1989. - 1 апреля.

430. Золотусский И. Оправдание Гоголя: К 180-летию со дня рождения // Литературная газета. - 1989. - 29 марта.-С.5.
431. Золотусский И. “Кажется, вот-вот Гоголь выйдет из-за угла...”: К 180-летию со дня рождения Н.В.Гоголя // Литературная Россия. - 1989. - 31 марта. - С. 2-3.
432. Золотусский И. Гоголь и Блок // Новый мир . - 1989. - № 4. - С. 244-251.
433. Манн Ю. “Ужас сковал всех...”: О немой сцене в “Ревизоре” Гоголя // Вопросы литературы. - 1989. - № 8. - С. 223-235.
434. Мочульский К. “Выбранные места из переписки с друзьями”: Глава из книги “Духовный путь Гоголя // Вопросы литературы. - 1989. - № 11. - С. 110-123.
435. Паламарчук П. Ключ разума: К 180-летию со дня рождения Н.В.Гоголя // Советская Россия. - 1989. - 31 марта.
436. Супронюк О. Из комментариев к письмам Н.В.Гоголя. // Русская литература. - 1989. - № 1. - С. 116-163.
437. Фомичев С. Белинский и Гоголь в 1839 году // Русская литература. - 1989. - № 1. - С. 153-156.
438. Христенко М. “Ах, Невский...Всемогущий Невский!: Урок внеклассного чтения по повести “Невский проспект” Гоголя в 7 классе // Литература в школе. - 1989. - № 2. - С. 70-74.
439. Шумский Д. Тропинки к Гоголю: К 180-летию со дня рождения Н.В.Гоголя // Правда. - 1989. - 1 апреля.

## **1990**

440. Антонов М. Гоголь и Оптина Пустынь: К истории второго тома “Мертвых душ” // Учительская газета. - 1990. - № 22. - С.11.
441. Барабаш Ю. “Ныне отпускаеши...”: О последних днях жизни и творчестве Н.В.Гоголя // Наука и религия. -1990. - № 10. - С. 48-50.
442. Барабаш Ю. Три письма Гоголя: Из переписки с женщинами // Радуга. - 1990. - № 11. - С. 135-143.



443. Барабаш Ю. Двосічний меч: перечитуючи “Страшну помсту” М.Гоголя // Київ. - 1990. - № 2. - С. 132-137.
444. Барабаш Ю. Гоголь: раздумья в светлый праздник : перечитывая “Выбранные места из переписки с друзьями” // Литературная Россия. - 1990. - 13 апреля. - С. 20.
445. Барабаш Ю. Гоголь: страхи, ужасы и надежды России : Над страницами “Выбранных мест из переписки с друзьями” // Литература в школе. - 1990. - № 6. - С. 2-16.
446. Бердяев Н. Гоголь в русской революции : Отрывок из статьи русского философа, опубликованного в сборнике “Из глубины” в 1918 г. // Знание – сила. - 1990. - № 5. - С. 72-79.
447. Воронович О. К чему ведет сокращенный вариант: О повести Н.В. Гоголя “Тарас Бульба” в учебнике-хрестоматии // Русский язык и литература в средних учебных заведениях УССР. - 1990. - № 9. - С. 16-17.
448. Купреянова Е. Гоголь – комедиограф // Русская литература. - 1990. - № 1. – С. 6-33.
449. Подьом І. Де навчався Гоголь? // Вітчизна. - 1990. - № 12. - С. 160-163.
450. Романичева Е. Порыв к высокому: Урок-лекция по творчеству Н.В. Гоголя в 9 классе // Литература в школе. - 1990. - № 4. - С. 91-98.
451. Русов А. Город Гоголя: Тема города в отечественной литературе и искусстве // Нева. - 1990. - № 12. - С. 172-187
452. Труайя А. Мои “Мертвые души”: Об отношении автора к творчеству Н.В. Гоголя // Учительская газета. - 1990. - № 28. - С.12.
453. Хьетсо Г. Что случилось со вторым томом “Мертвых душ” // Вопросы литературы. - 1990. - № 7. - С. 128-139.
454. Щербаков В. Гоголь в зеркале парадоксов Розанова // Учительская газета. - 1990. - № 36. - С.12.

## 1991

455. Барабаш Ю. “Верный путь и тесные врата”: Над страницами “Выбранных мест из переписки с друзьями” Гоголя // Наука и религия. - 1991. - № 4. - С.45-49, № 6. - С.51-56.
456. Запретная книга Гоголя: “Выбранные места из переписки с друзьями” // Развитие. - 1991. - № 4. - С. 14-15.
457. Моторин А. Красота, истина или добро?: О повести Н.В. Гоголя “Тарас Бульба” // Нева. - 1991. - № 2. - С. 155-163.
458. Павлинов Н. Мы диалектику учили не по Гоголю // Комсомольская правда. - 1991. - 20 марта.
459. Повесть о ребре Гоголя: Как советские писатели украли ребро автора “Мертвых душ” // Столица. - 1991. - № 51-52. - С.111-113.
460. Попова И. Немая сцена у Пушкина и Гоголя : “Борис Годунов” и “Ревизор” // Известия АН СССР. Серия “Литература и язык”. - 1991. - Т.50. - № 5. - М. 459 - 466.
461. Сафонов В. Отыскался след Тарасов: О повести Н.В. Гоголя “Тарас Бульба” // Литературная Россия. - 1991. - 25 октября. - С.10.

## 1992

462. Вайль П., Генис А. Русский бог: Гоголь // Звезда. - 1992. - № 1. - С. 185 – 188.
463. “Будьте живые, а не мертвые души”: К 140-летию со дня смерти Н.В. Гоголя // Российские вести. - 1992. - 12 марта. - С. 15.
464. Киреев Р. Вечный титулярный советник: Размышления писателя о повести Н.В. Гоголя “Шинель” // Знамя. - 1992. - № 11. - С. 234-239.
465. Масенко Л. Гоголь у російській літературі: пророк чи Басаврюк? // Літературна Україна. - 1992. - 11 червня.
466. Матвеев Б. Красочное слово Гоголя // Русский язык в школе – 1992. - № 1. - С. 66-72.
467. Модзалевський В. Гоголі – Яновські // Родослав. - 1992. - 1992. - № 4. - С. 6.

468. Рейтблат А. Служил ли Гоголь в III отделении?: К спорам вокруг биографии Гоголя // Филологические науки. - 1992. - № 5-6. - С. 23-30.

469. Романичева Е. “Мы опять стоим перед этой книгой”: Некоторые аспекты изучения “Выбранных мест из переписки с друзьями” Н.В. Гоголя // Литература в школе. - 1992. - № 1. - С. 102-111.

470. Солоницкий А. Эх, бричка! Чудо-бричка: К 140-летию со дня смерти Н.В. Гоголя // Деловой мир. - 1992. - 6 марта. - С. 15. - (Радикал; № 8).

471. Ядыкин И. Любовью осенив Россию: Сегодня – день памяти Н.В. Гоголя // Красная звезда. - 1992. - 4 марта.

### **1993**

472. Воропаев А. Гоголь и монашество // Лепта. - 1993. - № 2. - С. 123-143.

473. Воропаев В. Гоголь в Оптиной Пустыни // Литературная Россия. - 1993. - 28 мая. - С. 12-13.

474. Гаско М. Аксаков чи “ерудити”? До біографії Миколи Гоголя // Наш час. - 1993.- 25 червня.

475. Золотусский И. Теплый луч в царстве холода: перечитывая заново “Мертвые души” // Литература. - 1993. - № 12-14. Приложение.

476. Золотусский И. Оправдание Гоголя // Литература в школе. - 1993. - № 4. - С. 4-6.

477. Крейцер А. Зачем уезжал Гоголь из Петербурга в 1829? // Нева. - 1993. - № 4. - С. 284-287.

478. Кривонос В. Самопародия у Гоголя // Известия АН СССР. Сер. “Литература и язык” - 1993. - т.52. - № 1. С. 25.

479. Лукаш И. Пеликсена: Из рассказов о Гоголе // Лепта. - 1993. - № 6. - С. 160-164.

480. Манн Ю. Над бездной Гоголя // Литературное обозрение. - 1993. - № 1. - С. 30-32.

481. Сірський В. Життя у двох світах?: Деякі думки про “нашого” чи “їхнього” Гоголя // За вільну Україну. - 1993. - 21 серпня.

482. Соколов Ю. О чем молчал памятник Гоголю: “Беседы с Гоголем на современные темы” // Известия. - 1993. - 1 апреля.

483. Супронюк О. Из новых материалов к биографии Н.Прокоповича: К изучению Нежинского литературного окружения Н.В. Гоголя // Русская литература. - 1993. - № 4. - С. 103.

## 1994

484. Ардов М. Мысли о Гоголе. Человеческая трагедия//Знамя. - 1994. - № 2.- С. 182

485. Войцехівська І. Микола Гоголь і українська минувшина// Київська старовина.- 1994. - № 2. - С. 36-44

486. Воропаев В. Из воспоминаний очевидца о смерти Гоголя//Литературная Россия. - 1994. - 4 марта. - С.13

487. Грабович Г. Гоголь і міф України//Сучасність. - 1994. - № 9. - С. 77-95

488. Грабович Г. Гоголь і міф України: “Страшна помста”: витоки і прокляття //Сучасність. – 1994. - № 10. - С. 137-150

489. Дзира Я. Лицар національного духу (М.В.Гоголь)// Літературна Україна. - 1994. - 31 берез. - С. 3

490. Дзира Я. Нащадок гетьманів: 185 років від дня народження Миколи Гоголя//Урядовий кур'єр. - 1994. - 2 квітня

491. Дзира Я. Письменник належить тому народу, про який і з точки зору якого він пише: до 185-річчя М.В.Гоголя // Вечірн. Київ. - 1994. - 31 березн. - С. 4

492. Ефимова Е.С. Страх и дерзновение Хомы Брута: Новые осмысления загадочной, глубоко философской повести Н.Гоголя “Вий” // Литература в школе. – 1994. - № 1. - С. 40-47

493. Золотусский И. Цензура против Гоголя // ЛГ. Досье. - 1994. - № 9. - С. 13

494. Лавров Д. “Древній і прекрасний”: Київ у житті М.В.Гоголя // Людина і світ. - 1994. - № 9. - С. 16-22

495. Мильдон Н. Заколдованное место / в творчестве Гоголя// Век XX и мир. - 1994. - № 9-10. - С. 173

496. Овсяннико-Куликовский Д. “Хохол” был гений общерусский:/ Н.В.Гоголь// Слово. - 1994. - №9 -10. - С.6

497. Фридлендер Г.М. Гоголь: истоки и свершения // Русская литература . - 1994. - № 2. - С. 3

498. Чижевський Дмитро. Про "Шинель" Гоголя/ Дмитро Чижевський //Філософська і соціологічна думка. - 1994. - № 6. - С. 75-98

## 1995

499. Варванцев М. Син українських степів. Микола Гоголь у перших перекладах і відгуках італійців // Неопалима купина . - 1995. - № 2. - С. 169-172

500. Гоголь Н.В. Нужно любить Россию. Правило жития в мире: Об унынии/ Вступ. слово о Гоголе как человеке и религиозном мыслителе Е.Коновой // Встреча. - 1995. - № 11. - С. 24

501. Доризо Н. “Старосветские помещики” /Н.Гоголя// Искусство в школе . - 1995. - № 4. – С. 41

502. Завина Е.В. Морозов Ю. Первоапрельская шутка Гоголя, или Приснился сон майору Ковалеву. Урок-эвристическая игра по повести “Нос” 7 класс // Відродження . - 1995. - № 4. - С. 14-17

503. Киреев Р. Ноза: Так звали женщину, чьей руки добивался Гоголь // Труд. -1995. - 2 мая. - С. 5

504. Кожин В. Поэма Гоголя /”Мертвые души// Литература в школе . - 1995. - № 2 . - С. 21

505. Лебедевский М. История памятника Н.В.Гоголю в Москве // Юный художник . – 1995 - № 12 . - С. 26-29

506. Мазуркевич О. Наша національна гідність. Микола Гоголь належить і Україні // Рідна школа. -1995. - № 5. - С. 35-46

507. Мазуркевич О.Р. Наша національна гордість ( Микола Гоголь як український письменник) //Відродження. -1995. - № 4. - С. 3-9

508. Пилипенко Л.А. Добро і зло в “Вечерах на хуторе близ Диканьки” Н.В.Гоголя // Литература в школе . - 1995. - № 1. – с. 68
509. Полетун Н. Про гоголевского деда /Предки М.Гоголя/ //Сіверянський літопис. - 1995. - № 4. – С. 130-131
510. Троицкий В.Ю. Торжество духа. О повести Н.В.Гоголя “Тарас Бульба” // Литература в школе. – 1995. - № 1. -С. 14
511. Фомичев С. Литературный источник песни бандуриста в повести Гоголя “Страшная месть” // Русская речь. - 1995 . - № 6. – С. 9
512. Хетсо Г. Що сталося з другим томом “Мертвих душ”? // Зоря Полтавщини . - 1995. - 22,25,27 липня.
513. Череп Гоголя странствует по миру в поезде-призраке //Всеукраинские ведомости. - 1995. - 3 ноября /Дайджест/
514. Эратова М. “Что я наделал! Хотел было сжечь некоторые вещи, а сжег все...” Загадка смерти Гоголя, рассказанная его лечащим врачом //Рабочая трибуна. - 1995. - 3 марта.

## 1996

515. Брюховецька Л. У силовому полі Гоголя / Гоголь і українське кіно //Кіно і театр. - 1996. - № 1. - С .6-9
516. Бузина О. У кого Гоголь содрал “Ревизора”? : Загадка великой комедии, недавно отметившее 160- ление //Киевские Ведомости. – 1996. - 15 мая. - С. 5
517. Винницкий И. Н.Гоголь и Угроз Светостоков: К истории “идеи ревизора” //Вопросы литературы. - 1996. - № 9 -10. - С. 167
518. Воропаев В. Горьким словом моим посмеются. О духовном смысле комедии Н.В.Гоголя “Ревизор” // Литература в школе . - 1996. - № 2. - С. 22-27
519. Воропаев В. Последний выезд из Москвы. Гоголь в Троице-Сергиевой лавре и в Московской Духовной академии // Литературная Россия. - 1996. - 6 сентября.- С. 6
520. Глинских Е. Гоголь и Белинский: начало спора //Литература в школе. - 1996. - № 1. - С. 54

521. Головатов А. “Этот Рим увлек и околдовал меня”: Гоголь и Рим // Кіровоградська правда . - 1996. - С. 3
522. Коптилов В. Батьківщина поета -батьківщина його душі. Кілька спостережень над епітетом в уривку М.Гоголя “ Рим” // Слово і час. - 1996. - № 3. - С. 42-46
523. Лукин В.А. Имя собственное-ключ к использованию текста /Анализ повести Н.В.Гоголя “Записки сумасшедшего” // Русский язык в школе . - 1996. - № 1. - С .63-69
524. Матяш І.Б. Збірка повістей М.В.Гоголя “Вечори на хуторі біля Диканьки” // Відродження. - 1996. - № 2. - С. 52-54
525. Осовцов С. Загадка “А.Б.В.”: / К 160-летию постановки “Ревизора” Н.В.Гоголя //Нева. - 1996. - № 4. - С. 189-205
526. Переденко О.В. Художественное пространство как эстетическая категория: / На примере повести Н.Гоголя “Тарас Бульба” //Всесвітня література в середніх навчальних закладах України . - 1996. - № 10. – С. 15-18
527. Сивокінь Г. Задля чого відкриваються “Таємниці” 3 нових праць про М.В.Гоголя // Літературна Україна. - 1996. - 28 березня
528. Смирнов К. Тайна гения (Н.В.Гоголь) // Труд . - 1996. - 1 марта . - С. 8
529. Смирнов К. Таємниця генія: Про Н.Гоголя // Вісник НБУ. - 1996. - № 1. - С. 3
530. Труайя А. Гоголь / О духовной драме Гоголя // Наука и жизнь . - 1996. - С. 120-131
531. Фалько Я. Ким був Тарас Бульба? Історичне есе. // Робітнична газета . - 1996 . -20 липня
532. Шульпяков Г. Колдун появился снова: Про книгу А.Белого “Мастерство “Гоголя” // Литературная газета. - 1996. - 11 декабря. - С.7

## 1997

533. Бурбан В. Феномен Гоголя, або чому Іван Франко "не любив" українців // Літературна Україна. – 1997. – 10 квітня. – С.7.

534. Воропаев В. Ржевский знаменитый проповедник. История взаимоотношений Гоголя и о. Матфея/ В.Воропаев //Москва. - 1997. - № 6. - С. 162-174

535. Киреев Р. Божественная литургия: 145 лет назад в этот день не стало Гоголя // Труд. - 1997. - 4 марта. - С.4.

536. Ковальчук О. Гоголь: Буття і страх/ О.Ковальчук //ART-LINE. - 1997. - № 12. - С. 66-67. - Библиогр. 12.

537. Круглов С. "Якби наш край не мав такого багатства пісень, я б ніколи не писав історію його": (Історичні дослідження Гоголя про Україну)/ С.Круглов, В.Гусев //Віче. - 1997. - № 3. - С. 128-134.

538. Михед П. "Найближчий до Христа" (Про функцію іконографії в новій естетиці Гоголя)/ П.Михед //Київська старовина. - 1997. - № 5. - С. 178-183.

## 1998

539. Авдиевский А.В. Образ Петербурга у Николая Гоголя и Игоря Северянина: (Сравнительный анализ)/ А.В. Авдиевский //Вісник Київського університету ім. Т. Шевченка. - 1998. - Вип. 6: Літературознавство. Мовознавство. Фольклористика. - С. 14-16

540. Барабаш Ю. "Коли забуду тебе, Єрусалиме..." Бінарна опозиція "батьківщина-чужина" в Гоголя і Шевченка/ Ю.Барабаш //Сучасність. - 1998. - № 1. - С. 126-145

## 1999

541. Барабаш Ю. "Лица басурманской национальности" у Гоголя и Шевченко/ Ю.Барабаш //Вопросы литературы. - 1999. - № 3. - С. 204 -234

542. Барабаш, Юрій Дискурс "бусурманства" (Гоголь і Шевченко)/ Юрій Барабаш //Сучасність. - 1999. - № 6. - С. 103-120

543. Бахтін М. Рабле і Гоголь/ М.Бахтін //Зарубіжна література в навчальних закладах. - 1999. - 13 квітня. - С. 1-4



544. Белей Н.І. "Страшна кара тобою придумана, людино...": Система уроків з вивчення повісті Миколи Гоголя "Страшна помста" 6 клас/ Н.І.Белей //Зарубіжна література в навчальних закладах. - 1999. - № 4. - С. 34-45
545. Вишневская, Инна. Всеобщая ревизия в "душевном городе": Русское самозванство-особая национальная тема/ Инна Вишневская //Независимая газета. - 1999. - 1 апреля. - С. 7
546. Гоголь Н. Несколько слов о Пушкине/ Н.Гоголь //Молодежная эстрада. - 1999. - № 1-2. - С. 3-5
547. Гоголь: Добірка статей //Українська мова та література.- 1999.- 12 квітня.- С.5-8.
548. Дабо-Ніколаєв Б. Образ Гоголя як контрапункт Маланюкової "Книги спостережень"/ Б.Дабо-Ніколаєв //Слово і час. - 1999. - № 4-5. - С. 56-59
549. Дабо-Ніколаєв Б. Образ Гоголя як контрапункт Маланюкової "Книги спостережень"/ Б.Дабо-Ніколаєв //Слово і час. - 1999. - № 6. - С. 56-59
550. Зайцев Н. Был ли колдуном Николай Васильевич Гоголь?/ Н.Зайцев //Независимость. - 1999. - 18 декабря. - С. 10-11
551. Затонська Д. Бісівщина: дотичність Гете і Гоголя/ Д.Затонська //Зарубіжна література в навчальних закладах. - 1999. - 22-23 червня. - С. 3
552. Затонський, Дмитро. "Фауст" Йоганна Вольфганга Гете і мала проза Миколи Гоголя/ Дмитро Затонський //Слово і час. - 1999. - № 8. - С. 73-77
553. Карасев Л.Д. Nervoso fasciculoso: О "внутреннем" содержании гоголевской прозы/ Л.Д.Карасев //Вопросы философии. - 1999. - № 9. - С. 42-65
554. Ковальова О. Кохання їх було високе та святе/ О.Ковальова //Жінка. - 1999. - № 9. - С. 6
555. Колісник Г. Вічна молодість генія/ Г.Колісник //Голос України. - 1999. - 1 квітня. - С. 7
556. Кружковская, Ирина. Трагедия живой души: К 190-летию со дня рождения Н.В.Гоголя/ Ирина Кружковская //Труд. - 1999. - 19 марта. - С. 11
557. Луцький, Юрій. Гоголь.Останнє десятиріччя: Фрагмент/ Юрій Луцький //Українська мова та література. - 1999. - 12 квітня. - С. 3

558. Мішуков О. "Історія Русів" у рецепції Миколи Гоголя/ О.Мішуков //Слово і час. - 1999. - № 7. - С. 38-44

559. Макаренко Г. Гоголь і жінки/ Г.Макаренко //Сільські вісті. - 1999. - 26 жовтня. - С. 2

560. Маланюк, Євген. Два українці в Петербурзі: Шевченко і Гоголь/ Євген Маланюк //Українська мова та література. - 1999. - 12 березня. - С. 1-2

561. Манн Ю. Встреча в лабиринте: (Франц Кафка и Николай Гоголь)/ Ю.Манн //Вопросы литературы. - 1999. - № 2. - С. 162-186

562. Мацапура В.І. "Страшна помста" М.В.Гоголя як міфоцентричний твір: особливості поетики/ В.І.Мацапура //Зарубіжна література в навчальних закладах. - 1999. - № 4. - С. 4-9. - Бібліогр.: 13 назв.

563. Михед П. О загадке "Прощальной повести" Н.В.Гоголя/ П.Михед //Вопросы литературы. - 1999. - № 2. - С. 330-340

564. Струманський В. Найперше стати він хотів людиною і громадянином...: (До питання про драматичність і напруженість духовних шукань українського російськомовного письменника М.В.Гоголя)/ В.Струманський //Початкова школа. - 1999. - № 5. - С. 1-4

565. Теплінський М.В. Гоголівський сміх крізь сльози: Матеріали до уроку за поемою "Мертві душі"/ М.В.Теплінський //Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. - 1999. - № 4. - С. 27-37

## **2000**

566. Бабенко К. "Как много в мире мертвых душ, дураков и шутов гороховых!"/ К.Бабенко //Зарубіжна література в навчальних закладах. - 2000. - № 6. - С. 13-16. - Бібліогр.: 5 назв.

567. Барабаш Ю. "Страшна помста": третій вимір: Студія 1. Гоголь/ Ю.Барабаш //Сучасність. - 2000. - № 11. - С. 62-78

568. Барабаш Ю. "Страшная месьть" в двух измерениях/ Ю.Барабаш //Вопросы литературы. - 2000. - № 3. - С. 171-210

569. Барабаш, Юрій "Страшна помста" у двох вимірах: Міф. Історія. ("Страшна помста М.В.Гоголя"/ Юрій Барабаш //Сучасність. - 2000. - № 1. - С. 110-130

570. Баранов, Андрей. Вернисаж графики: Из "Юбилейного сборника рисунков известных художников к произведениям Н.В.Гоголя 1809-1909")/ Андрей Баранов //Юность. - 2000. - № 9. - С. 38-41
571. Витченко А. Использование элементов сценического искусства при изучении повести Н.В.Гоголя "Ночь перед рождеством"/ А.Витченко //Литература в школе. - 2000. - № 8. - С. 31-33. - Бібліогр.: 3 назв.
572. Голубенко, Петро. Микола Гоголь і Росія/ Петро Голубенко //Хроніка 2000. - 2000. - № 35-36. - С. 220-235
573. Дітькова С. Образное постижение в методической системе (на примере изучения повестей Николая Гоголя)/ С.Дітькова //Зарубіжна література в навчальних закладах. - 2000. - № 5. - С. 8-14
574. Евгин А. Оптина пустынь в жизни Гоголя/ А.Евгин //Литература в школе. - 2000. - № 6. - С. 53-59. - Бібліогр.: 6 назв.
575. Золотусский И. Двух гениев полет: (О взаимоотношениях А.С.Пушкина и Н.В.Гоголя)/ И.Золотусский //Смена. - 2000. - № 3. - С. 4-18
576. Ільницький О. Гоголь і постколоніальний контекст/ О.Ільницький //Критика. - 2000. - 3 березня . - С. 9-13
577. Кирилюк З. Гротескная картина российской действительности. О поэме Н.Гоголя "Мертвые души"/ З.Кирилюк //Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. - 2000. - № 4. - С. 37-39
578. Кокарева В.В. Инсценирование художественного произведения - путь достижения его идейного содержания: На примере заключительного урока по комедии "Ревизор" Н.В.Гоголя/ В.В.Кокарева //Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. - 2000. - № 2 . - С. 26-39
579. Косач Ю. Сеньйор Ніколо: Розділи з роману про Миколу Гоголя/ Ю.Косач //Сучасність. - 2000. - № 11. - С. 10 - 47
580. Кучеренко О. Тема України в історичних творах М.В.Гоголя і П.О.Куліша/ О.Кучеренко //Історія в школі. - 2000. - № 7. - С. 7-10. - Бібліогр.: 9 назв
581. Ляпина А. Повесть Н.В.Гоголя "Майская ночь, или утопленница"/ А.Ляпина //Литература в школе. - 2000. - № 6. - С. 105-111. - Бібліогр.: 9 назв.

582. Мацапура В. Фантазмагорія рождественської ночі: Гоголь. "Ночь перед рождеством"/ В.Мацапура //Зарубіжна література в навчальних закладах. - 2000. - № 12. - С. 38-41. - Бібліогр.: 9 назв.
583. Мовчун А. Микола Гоголь і його "чудовий Дніпро"/ А.Мовчун //Початкова школа. - 2000. - № 12. - С. 42-44
584. Отрошенко Владислав. Гоголиана/ Владислав Отрошенко //Октябрь. - 2000. - № 4. - С. 123-142  
Сочинение в свободном жанре. Самые яркие страницы посвящены любви Гоголя к Риму и его отвращение к Германии и России.
585. Парамонов Б. Гоголь, убийца животных/ Б.Парамонов //Звезда. - 2000. - № 2. - С. 213-217
586. Сверстюк, Євген. Гоголь сокровений: 11 февраля 1852 года Н.В.Гоголь сжег рукопись второго тома "Мертвых душ"/ Євген Сверстюк //Независимость. - 2000 . - 11 февраля. - С. 13
587. Сидоренко Т. "Правило життя в світі" Миколи Гоголя ( зв'язки творчості з українською бароковою проповіддю )/ Т.Сидоренко //Українська мова та література. - 2000. - 16 квітня. - С. 3
588. Сюдюков І. Час живих душ. Микола Гоголь - історик України/ І.Сюдюков //День. - 2000. - 24 червня. - С. 5
589. Ткаченко Р. Концепція історії України в духовних шуканнях Миколи Гоголя/ Р.Ткаченко //Вітчизна. - 2000. - № 11-12. - С. 131-134
590. Ульянов Н. Арабеск или апокалипсис?: (О повести Н.Г.Гоголя "Нос")/ Н.Ульянов //Юность. - 2000. - № 7-8. - С. 76-81
591. Федорук О. Українські народні традиції очима письменника і художника/ О.Федорук //Народна творчість та етнографія. - 2000. - № 1. - С. 122-123
592. Шевченко А. Повесть Н.В.Гоголя "Ночь перед рождеством"/ А.Шевченко //Литература в школе. - 2000. - № 6. - С. 101-103

593. Антонеvська І. "Жан Хлестаков работает в "России"...": Деякі штрихи до портрета головного персонажа комедії М.Гоголя "Ревізор"/ І.Антонеvська //Зарубіжна література в навчальних закладах. - 2001. - № 4. - С.33-34

594. Бабенко Е. Иллюстрация как прием "дополнительной информации": Методика ее использования на уроках по изучению поэмы Н.В.Гоголя "Мертвые души"/ Е.Бабенко //Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. - 2001. - № 4. - С. 30-32

595. Базилевський, Володимир. З рукописи книги "Образ душі": (Гоголь в творчості В.Розанова)/ Володимир Базилевський //Літературна Україна. - 2001. - 14 червня. - С. 4

596. Барабаш Ю. Підтексти "Петербурзького тексту (-их; -ів)": (Гоголь і Шевченко)/ Ю.Барабаш //Слово і час. - 2001. - № 3. - С. 31-41

597. Барабаш Ю. Сладкий ужас мщеня, или зло во имя добра?: (Мечь как религиозно-этическая проблема у Гоголя и Шевченко)/ Ю.Барабаш //Вопросы литературы. - 2001. - № 3. - С. 31-65

598. Барабаш, Юрій. Мій бідний "protege", або Після Гоголя...: (Шевченко, Гоголь і Дармограй)/ Юрій Барабаш //Кур'єр Кривбасу. - 2001. - № 134 . - С. 152-174

599. Барабаш, Юрій. Молот "войовничого реалізму" і ковадло не менш войовничого "грунтівства": (Гоголь "Портрет". - Шевченко "Художник")/ Ю.Барабаш //Сучасність. - 2001. - № 3. - С. 114 - 131

600. Бестужева-Лада С. Одинокий гений/ С.Бестужева-Лада //Смена. - 2001. - № 2. - С. 49-57

601. Василевський П. Микола Гоголь - уперше українською... де, коли?: (До 150-річчя виходу "Тараса Бульби")/ П.Василевський //День. - 2001. - 16 лютого. - С. 8

602. Викулова В. Н.В.Гоголь: загадка третього тисячелеття/ В.Викулова //Библиотека. - 2001. - № 10. - С. 16-18

603. Высоцкий А.Л. Занимательные материалы по повести Н.В.Гоголя "Тарас Бульба"/ А.Л.Высоцкий //Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. - 2001. - № 2. - С. 24-25

604. Гайда, Любомир. "Тарас Бульба" у пампасах і фіордах: (Повість М.Гоголя на оперних сценах світу)/ Любомир Гайда //Критика. - 2001. - № 7-8. - С. 13-16
605. Гамаль, Любов. Нездійснена мрія Миколи Гоголя/ Л.Гамаль //Вітчизна. - 2001. - № 7-8. - С. 93-96
606. Гвоздкова И.С. Изучение повести М.Гоголя "Тарас Бульба" в контексте фольклорных произведений/ И.С.Гвоздкова //Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. - 2001. - № 2. - С. 14 -16
607. Герасименко Н. Загадковий предок великого Гоголя/ Н.Герасименко //Політика і культура. - 2001. - № 12. - С. 58-59
608. Жаркевич, Наталя. Біля витоків українського гоголезнавства: (Творчість М.Гоголя на сторінках журналу "Киевская старина")/ Наталя Жаркевич //Слово і час. - 2001. - № 8. - С. 53-56
609. Знаем ли мы Гоголя? //Обдарована дитина. - 2001. - № 1. - С. 30-33
610. Коструба М. Правда про смерть Миколи Гоголя : Фрагменти з унікального дослідження лікаря-психіатра Миколи Коструби "Історія хвороби й причина смерті М.В.Гоголя"/ М.Коструба //Літературна Україна. - 2001. - 22 лютого. - С. 8
611. Кураев М. Ключи от "Миргорода": (Записки читателя о Гоголе)/ М.Кураев //Литературная газета. - 2001. - 17-23 января. - С. 12
612. Кучеренко О. П.О.Куліш - перший український дослідник життя і творчості М.В. Гоголя/ О.Кучеренко //Українська література в загальноосвітній школі. - 2001. - № 1. - С. 45-48. - Бібліогр.: 6 назв.
613. Лавров Д. Гоголь завещал: "Тела моего не погребать..."/ Д.Лавров //Сегодня. - 2001. - 2 апреля. - С. 9
614. Липа, Юрій. Чаклун із хутора: (Вступне слово Л.Череватенка "Гоголіана Юрія Липи")/ Юрій Липа //Київ. - 2001. - № 9-10. - С. 143-163
615. Луцький, Юрій/ Дволикій страдник: Микола - Николай Гоголь/ Юрій Луцький //Київська старовина. - 2001. - № 4. - С. 137-140
616. Ляхова, Жанна. Український лист Миколи Гоголя: (Про україномовний лист М.Гоголя польському поету Ю.-Б.-Залеському)/ Жанна Ляхова //Слово і час. - 2001. - № 12. - С. 57-65

617. Мальков, Андрей. Загадка смерти Гоголя/ Андрей Мальков //Україна-центр. - 2001. - 3 августа. - С. 11
618. Мафтин Н. З Україною в серці: шляхи творчої долі Миколи Гоголя/ Н.Мафтин //Зарубіжна література в навчальних закладах. - 2001. - № 6. - С.31-33. - Бібліогр.: 4 назв.
619. Ненич Г. Методичний коментар до системи уроків за творчістю М. Гоголя/ Г.Ненич //Зарубіжна література в навчальних закладах. - 2001. - № 11. - С.17-21
620. Пекарська Н. До Кафки - через Гоголя/ Н. Пекарська; О.Шевчук //Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. - 2001. - № 9. - С.48-50
621. Поліщук, Надія. "Страшна помста" М.Гоголя : спроба відчитання однієї міфологеми/Надія Поліщук //Молода нація. Альманах. - 1999. - № 13. - С. 142-151
622. Сердюкова Т.Р. Репродукції картин - не просто ілюстрації до твору, а засіб кращого його осмислення: Уроки за повістю М.Гоголя "Тарас Бульба"/ Т.Р.Сердюкова //Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. - 2001. - № 10. - С.18-19
623. Сильченко В. Загадка недуги Миколи Гоголя/ В.Сильченко //Науковий світ. - 2001. - № 3. - С. 24-26
624. Симакова Л.А. "Существо, никем не защищенное, никому не дорогое, ни для кого не интересное...": Повесть Н.В.Гоголя "Шинель" / Л.А.Симакова //Зарубіжна література в навчальних закладах. - 2001. - № 10. - С.55-58
625. Сызько Г.Л. " Тарас Бульба" в вопросах и ответах/ Г.Л.Сызько //Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. - 2001. - № 2. - С. 16-24
626. Шаров В. "...истинная национальность состоит не в описании сарафана, но в самом духе народа...": О категории народности в литературе, развитии ее Н.Гоголем и В.Белинским/ В.Шаров //Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. - 2001. - № 5. - С. 42-44

627. Афанасьев Э. О художественности повести Н.В.Гоголя "Шинель"/ Э. Афанасьев //Литература в школе. - 2002. - № 6. - С. 20-30.
628. Барабаш Ю. Гоголіана Дмитра Чижевського/ Ю.Барабаш //Дивослово. - 2002. - № 10. - С. 2-6
629. Барабаш, Юрій. Гоголь: анти - і постколоніальне прочитання: (З досвіду сучасної зарубіжної української гоголіани)/ Юрій Барабаш //Кур'єр Кривбасу. - 2002. - № 153. - С. 142-167
630. Белли, Джузеппе Джоакино. Римские сонеты: (К 150-летию со дня смерти Гоголя)/ Джузеппе Джоакино Белли //Иностранная литература. - 2002. - № 8. - С. 180-188
631. В Петербурге мы сойдемся снова: Гоголь Николай Васильевич //Музыкальная жизнь. 2002. - № 2. - С. 38-40
632. Волосков И.В. Истоки религиозной философии Н.В.Гоголя/ И.В. Волосков //Вестник Московского университета. - 2002. - № 2: Сер.7 Философия. - С. 47-57
633. Воропаев В. Гоголь в критике русской эмиграции/ В. Воропаев //Литература в школе. - 2002. - № 6. - С. 13-19: портр
634. Воропаев В. Николай Гоголь: опыт духовной биографии: К 150- летию со дня смерти Гоголя/ В. Воропаев //Віра і розум. - 2002. - № 3. - С. 246-271. - Бібліогр: 11 назв.
635. Гоголь Н. Ігри на уроках читання як один із засобів естетичного виховання/ Н.Гоголь //Початкова школа. - 2002. - № 1. - С.19-21
636. Гресь, Марк. Смерть Гоголя/ Марк Гресь //Академия. - 2002/2003. - № 12-1. - С. 50-55: портр
637. Гупало С. Неземная любовь Николая Гоголя/ С. Гупало //Зеркало недели. - 2002. - 26 октября. - С. 21
638. Загоронюк Л. Україна Миколи Гоголя: До 150-х роковин світлої пам'яті видатного письменника (1809-1852)/ Л. Загоронюк //Військо України. - 2002. - № 7-8
639. Ковальчук О. Страх у структурі російського буття: гоголівське бачення проблеми/ О.Ковальчук //Слово і час. - 2002. - № 3. - С.40-46



640. Коломієць З. Вистава у різдвяну ніч: За мотивами творів М.В.Гоголя/ З.Коломієць //Зарубіжна література в навчальних закладах. - 2002. - № 1. - С.59-62
641. Кузьменко, Володимир. Енциклопедія літературних персонажів/ Володимир Кузьменко //Літературний Чернігів. - 2002. - № 3-4. - С. 81-96
642. Куликова Л. Проект антропологічно зорієнтованої історії: Історико-педагогічна спадщина М.В.Гоголя/ Л. Куликова //Вісник Національної Академії наук України. - 2002. - № 9. - С. 49-54: портр. - Бібліогр.: 4 назв.
643. Левитська, Ірина. Червона і чорна троянди/ І.Левитська //Всесвіт. - 2002. - № 9-10. - С. 146-148
644. Ляпина А. О "Женитьбе" Н.В. Гоголя/ А. Ляпина //Література в школі. - 2002. - № 6. - С. 33-37. - Бібліогр.: 7 назв.
645. Мисюра, Феодосій. Микола Гоголь в Гадяцькій ратуші/ Феодосій Мисюра //Літературна Україна. - 2002. - 13 червня. - С. 3
646. Сверстюк, Євген. Шевченко і Гоголь/ Євген Сверстюк //Літературна Україна. - 2002. - 16 травня. - С. 2
647. Сенько І. Хронотопи "Зачарованого місця" Миколи Гоголя/ І.Сенько //Слово і час. - 2002. - № 3. - С.46-49
648. Скуратівський, Вадим. Двадцять тез про Миколу Гоголя/ Вадим Скуратівський //Українська культура. - 2002. - № 4-5. - С. 26-27
649. Сюдюков І. Самоспалення перед ХРАМОМ: Трагедія Миколи Гоголя/ І.Сюдюков //День. - 2002. - 22 лютого. - С. 8
650. Цалик, Станислав. Тайный мазохист - Гоголь ?/ Станислав Цалик //2000. - 2002. - № 23: Спорт - ревью. - С. 8
651. Цимбал, Ярина. "Гогольянство" в прозі Майка Йогансена/ Ярина Цимбал //Слово і час. - 2002. - № 1. - С. 73-77
652. Чемерис, Валентин. ...і ніхто не знає, як далеко літає він від своєї загибелі: Андрій Бульбенко і Микола Гоголь: хто сказав, що моя вітчизна - Україна?/ Валентин Чемерис //Літературна Україна. - 2002. - 25 квітня. - С. 7

653. Чухліб Т. Хто був прототипом Тараса Бульби?/ Т. Чухліб //Історія України. - 2002. - № 44. - С. 7-9

654. Чухліб, Тарас. Прототип гоголевського Тараса Бульби далекий предок писателя, гетман Остап Гоголь/ Тарас Чухліб //Зеркало недели. - 2002. - № 28. - С. 19

655. Щуплов А. Пишу и сжигаю (Гоголь Николай): Все должно возникнуть заново из пепла-как птица Феникс/ А.Щуплов //Независимая газета. - 2002. - № 50. - С. 12

656. Яворівський, Володимир. Українськість Гоголя/ Володимир Яворівський //Літературна Україна. - 2002. - 14 березня. - С. 2; Культура і життя. - 2002. - 14 серпня. - С. 5

657. Яровий, Олександр. День Гоголя/ Олександр Яровий //Літературна Україна. - 2002. - 13 червня. - С. 3

## **2003**

658. Бульвинская О. "Все обман, все мечта, все не то, чем кажется...": В. Набоков об абсурде в "Шинели" Н. Гоголя и "Превращении" Ф. Кафки/ О. Бульвинская //Зарубіжна література в навчальних закладах. - 2003. - № 9. - С. 45-48

659. Гресь, Марк. Смерть Гоголя/ Марк Гресь //Академия. - 2002/2003. - № 12-1. - С. 50-55: портр

660. Гупало С. Высокая болезнь Николая Гоголя/ С. Гупало //Зеркало недели. - 2003. - 5 апреля. - С. 23

661. Киреев, Руслан. Гоголь: "Случилось что-то вроде любви"/ Руслан Киреев //Наука и религия. - 2003. - № 8. - С. 26-29

О любви Н.В.Гоголя к Анне Михайловне Вельгоской.

662. Кореневич, Леонід. Сини однієї матері: Дві письменницькі долі, дві письменницькі індивідуальності - Микола Гоголь і Тарас Шевченко/ Леонід Кореневич //Урядовий кур'єр. - 2003. - 8 лютого. - С. 8-9

663. Кулікова Л. Сучасний погляд на історико-педагогічні праці М.В.Гоголя/ Л. Кулікова //Історія України. - 2003. - № 3. - С. 1-7

664. Молодець, Володимир. Божевільні генії України: Гоголь Микола. Врубель Микола. Чайковський Петро. Сосюра Володимир. Діденко Василь./ Володимир Молодець //Берегиня. - 2003. - № 1. - С. 73-80

665. Панова Л. Реальність і фантастика в повісті Гоголя "Ніч перед Різдвом"/ Л. Панова //Зарубіжна література в навчальних закладах. - 2003. - № 10. - С. 26-28

666. Сверстюк, Євген. Різдвяний гість Гоголь/ Євген Сверстюк //Міжнародний туризм. - 2003. - № 6. - С. 46-50: портр

667. Сверстюк Є. Різдвяний гість Гоголь/ Є. Сверстюк //Урядовий кур'єр. - 2003. - 16 січня. - С. 16

668. Чемерис, Валентин. Загибель п'єси: (М.В. Гоголь і Україна)/ Валентин Чемерис //Літературна Україна. - 2003. - 18 вересня. - С. 7

## 2004

669. Базилевський, Володимир. Інстинкт генія: Гоголь постать трагічна тому, що "мовою душі" письменника була українська/ Володимир Базилевський, //Кур'єр Кривбасу. - 2004. - № 171 . - С. 85-102

670. Бицько О.К. Створити підгрунття для вивчення теми: Матеріали до вступного уроку за творчістю М. Гоголя/ О.К. Бицько //Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. - 2004. - № 3. - С. 19-22. - Бібліогр.: 11 назв.

671. Бовсунівська, Тетяна. Портретні міфологеми в петербурзьких повістях Миколи Гоголя/ Тетяна Бовсунівська //Українська мова та література. - 2004. - № 20. - С. 35-37. - Бібліогр.: 10 назв.

672. Бражникова Л.С. "Так ось вона Січ": Компаративний аналіз повістей М.Гоголя "Тарас Бульба" та А. Кашенка "За козацьким порогом"/ Л.С. Бражникова //Зарубіжна література в навчальних закладах. - 2004. - № 8. - С. 19-23

673. Будня Г.Ф. Степ як символ матері-вітчизни у повісті/ Г.Ф. Будня //Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. - 2004. - № 9. - С. 38-39.

674. Головка Л.М. Два великих полтавці: До 200-річчя від дня народження М.О. Максимовича/ Л.М. Головка //Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. - 2004. - № 9. - С. 54-56. - Бібліогр.: 8 назв.

675. Жулинський, Микола. Дві половинки українського серця: Шевченко і Гоголь/ Микола Жулинський //День. - 2004. - 6 березня. - С. 7.; 13 березня. - С. 7

676. Казарин, Владимир. Нечто совершеннейшее в человечестве: Украина и Россия - Гоголь и Пушкин/ Владимир Казарин //Литературная газета. - 2004. - № 30. - С. 8

677. Коровина, Раиса Николаевна. О повести Н.В.Гоголя "Вий": VI класс/ Раиса Николаевна Коровина //Литература в школе. - 2004. - № 8. - С. 39-41: ил.

678. Михед, Павло. Апостольський проект Миколи Гоголя/ Павло Михед //Слово і час. - 2004. - № 7. - С. 12-23. - Бібліогр.: 20 назв.  
Маловідомі сорінки біографії та творчості Миколи Васильовича Гоголя. Зокрема соціально-християнська доктрина, що викладена у "Вибраних місцях із листування з друзями".

679. Мойсеїв, Ігор. Гоголівські перемови: (Діалогіка роздвоєння та у взаємнення)/ І. Мойсеїв //Сучасність. - 2004. - № 2. - С. 75-88

680. Орлик, Олена. Обдарований "найглибшим розумом і найніжнішою любов'ю до людей": 1 квітня виповнилося 195 років з дня народження Миколи Гоголя/ Олена Орлик //Вісник Книжкової палати. - 2004. - № 4. - С. 53 – 54

681. Полоз О.О. Образ Тараса Бульби в одноіменній опері М. Лисенка/ О.О. Полоз //Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. - 2004. - № 9. - С. 39-40.

682. Пригоровський, Віталій. Володів душею: М. Гоголь у житті О.Довженка (До 195-річниці з дня народження М.В.Гоголя)/ Віталій Пригоровський //Літературна Україна. - 2004. - 8 квітня. - С. 3

683. Радзивілл Г.О. "Тарас Бульба" очима методиста. 7 клас./ Г.О. Радзивілл //Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. - 2004. - № 9. - С. 38.

684. Сверстюк, Євген. Гоголь і Шевченко - рік високого сонця в Україні/ Євген Сверстюк //Культура і життя. - 2004. - 26 травня. - С. 4

685. Смирнова, Рената. Секрети біографії Гоголя/ Рената Смирнова //Зеркало недели. - 2004. - 24 январа. - С. 23: фото

686. Стефанова, Нонна-Анна. Гоголь і про нього: рецензія/ Нонна-Анна Стефанова //Книжник-review. - 2004. - № 13-14. - С. 28

687. Творчість М. Гоголя: Добірка статей //Література в школі. - 2004. - № 4. - С. 2-14, 19-24, 33-38: портр

688. Фурсова Л.О. Виховання кращих моральних якостей: На прикладі компаративного вивчення творчості М.Гоголя та І. Франка. 7 клас/ Л.О. Фурсова //Зарубіжна література в навчальних закладах. - 2004. - № 12. - С. 25-27

689. Чілачава, Рауль. Пророцтво Гоголя/ Рауль Чілачава //Літературна Україна. - 2004. - 14 жовтня. - С. 1,4

690. Шульга Н.П. "Два брати, дві долі": Написання твору-порівняльної характеристики на уроці розвитку мовлення за повістю М.Гоголя "Тарас Бульба"/ Н.П. Шульга //Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. - 2004. - № 9. - С. 39.

## 2005

691. Ісаєва О.О. Застосовуючи новітні технології розвитку читацької діяльності учня. 9 клас.: Мотивація вивчення художнього твору, повільне та перерване читання, використання літературно-критичних матеріалів та комп'ютерної програми під час вивчення поеми "Мертві душі" М. Гоголя/ О.О. Ісаєва //Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. - 2005. - № 4. - Бібліогр.: 4 назв.

692. Балабко, Олександр. Римське щастя Миколи Гоголя/ О. Балабко //Київ. - 2005. - № 11. - С. 138-145: портр; Київ. - 2005. - № 12. - С. 118-143: портр  
Гоголь у різні роки жив у Римі на трьох різних вулицях. На диво, донині і вулиці, і будинки збереглися. Автор прагнув побувати за кожною з цих адрес, пройтися атмосферою гоголівських часів. У написанні цього есе використано не лише особисті враження від відвідин гоголівських місць у Римі, а й листи митця, спогади про нього, біографічні та літературні дослідження.

693. Батіг Л.Г. Наш безсмертний Гоголь: Конспект уроку з вивчення повісті "Тарас Бульба"/ Л.Г. Батіг //Зарубіжна література в школах України. - 2005. - № 10. - С. 38-40

Мета поданого матеріалу - осмислити творчий світ М.Гоголя, дати відповідь на питання : чи маємо право вважати його українським письменником, з'ясувати історичну основу повісті "Тарас Бульба", використовуючи міжпредметні зв'язки з історією, українською літературою, вчити шанувати славу та велич духу предків, пізнавати категорії добра.

694. Большакова, Светлана. Как мы открывали Гоголя/ Светлана Большакова //Литература в школе. - 2005. - № 4. - С. 40-41

695. Вінничук Г.А. Партитура художнього тексту як засіб опанування техніки виразного читання : На матеріалі повісті М.Гоголя "Татарс Бульба"/ Г.А. Вінничук //Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. - 2005. - № 10. - С. 36-37

696. Два Гоголя //Наука и религия. - 2005. - № 6. - С. 22-26: портр.; № 7. - С. 38-43

697. Думанський, Нестор. "Ревізор" та інші комедії/ Н. Думанський //Сучасність. - 2005. - № 9. - С. 100-110

698. Логвин Г.П. "Чарівливий романтизм": Матеріали до уроку за твором М.Гоголя "Вечори на хуторі біля Диканьки" з використанням опорних схем/ Г.П. Логвин //Зарубіжна література в школах України. - 2005. - № 6. - С. 25-28: табл.

699. Озерова Н.Г. Українські культурами в російському художньому дискурсі 20-х років ХХ ст./ Н.Г. Озерова //Мовознавство. - 2005. - № 3-4. - С. 126-131. - Бібліогр.: 12 назв.

Кольтурна парадигма, у межах якої думає і діє людина, зазнає свідомого чи несвідомого впливу інших культурних систем. Видатні російські письменники, кияни за походженням, освітою, культурою, М.О. Булгаков та К. Г. Паустовський, продовжуючи і розвиваючи художні традиції М.В. Гоголя, вводять у російський художній дискурс українські культурами (назви творів українських письменників, події української історії, культури українського народу), які концептуально важливі для реалізації і розуміння глибоких художніх задумів цих майстрів слова.

700. Підгора, Володимир. Кращий портрет славетного земляка: Микола Гоголь/ Володимир Підгора //Культура і життя. - 2005. - 20 квітня. - С. 1

701. Петров В. Живые люди Достоевского и мертвые души Гоголя/ В. Петров //Наука и жизнь. - 2005. - № 10. - С. 92-98: портр

702. Поліщук, Ярослав. Микола Гоголь і українська література/ Я. Поліщук //Дивослово. - 2005. - № 11. - С. 29-32

703. Рогалев, Александр. Подтекст именованія персонажей в поэмe Н.В.Гоголя "Мертвые души"/ Александр Рогалев //Литература в школе. - 2005. - № 4. - С. 21-24

704. Скобельська О.І. Творчість М. Гоголя та барокові традиції в українській літературі XVIII - початку XIX століть/ О.І. Скобельська //Всесвітня література та культура в навчальних закладах України. - 2005. - № 8. - С. 29-33. - Бібліогр.: 7 назв.

705. Скобельська О.І. "Якщо сучасний словесник не може обійтися на уроці зарубіжної літератури без творів різних видів мистецтва, викладає літературу за законами культури, - це означає, що методика повинна підхопити це прагнення та науково його обґрунтувати"/ О.І. Скобельська //Зарубіжна література в школах України. - 2005. - № 6. - С. 2-5

706. Смирнова, Рената. Нове про долю двох геніїв: Невідома робота Шевченка: портрет сестри Гоголя/ Рената Смирнова //День. - 2005. - 29 травня. - С. 8; День. - 2005. - 3 червня. - С. 8

707. Сова В.В. Історичний коментар як засіб глибшого розуміння тексту: Методика його використання під час вивчення повісті М.Гоголя "Тарас Бульба". 7 клас/ В.В. Сова //Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. - 2005. - № 10. - С. 32-33. - Бібліогр.: 9 назв.

708. Холодна Ю.М. Ораторське мистецтво М.Гоголя: Матеріали та методичні поради до уроків за повістю "Тарас Бульба"/ Ю.М. Холодна //Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. - 2005. - № 6. - С. 54-60. - Бібліогр.: 16 назв.

709. Шульга Н.П. Повість М.Гоголя "Ніс" - це просто жарт?: Конспект уроку-дослідження/ Н.П. Шульга //Зарубіжна література в школах України. - 2005. - № 5. - С. 46-47

## 2006

710. Александрова, Галина. "Портрет" Миколи Гоголя і "Художник" Тараса Шевченка: загадка таланту і світу мистецтва/ Г. Александрова //Дивослово. - 2006. - № 3. - С. 55-58. - Бібліогр.: 15 назв.

711. Афанасьєв Э.С. Гоголь-Чехов: естетика "малых величин": Наши духовные ценности/ Э.С. Афанасьєв //Література в школі. - 2006. - № 10. - С. 2-7

712. Барабаш, Юрій. "Пушкін" як текст у гоголівському контексті/ Ю. Барабаш //Слово і час. - 2006. - № 5. - С. 3-10. - Бібліогр.: 11 назв.

713. Барабаш, Юрій. Франкові причинки до української гоголіани/ Ю. Барабаш //Дивослово. - 2006. - № 1. - С. 45-49. - Бібліогр.: 3 назв.

714. Бочкова Е.М. Использование видеоматериалов на уроках литературы: На примере темы " Н.В.Гоголь. "Мертвые души" IX класс/ Е.М. Бочкова //Литература в школе. - 2006. - № 10. - С. 19-20

715. Братко В. Исторична та фольклорна основи повісті М. Гоголя "Тарас Бульба"/ В. Братко //Зарубіжна література в школах України. - 2006. - № 6. - С. 15-18. - Бібліогр.: 5 назв.

716. Бульвинская О.И. Набоков об абсурде в "Шинели" Гоголя и "Превращении" Кафки/ О.И. Бульвинская //Всесвітня література та культура в навчальних закладах України. - 2006. - № 2. - С. 26-29. - Библиогр.: 11 наим.

Уривки з лекції з російської та зарубіжної літератури, прочитані Набоковим в 40-50-ті роки американським студентам.

717. Быцько О. "Портрет" Н.В. Гоголя как зеркало художественных замыслов писателя. Урок внеклассного чтения по этой повести/ О. Быцько //Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. - 2006. - № 5. - С. 46-50. - Бібліогр.: 5 назв.

718. Горанчаровская Е.В. Видение мира через фантастику: Обобщающий урок по творчеству Н.В.Гоголя ("Вечера на хуторе близ Диканьки", "Миргород", "Петербургские повести") VIII класс/ Е.В. Горанчаровская //Литература в школе. - 2006. - № 10. - С. 25-28

719. Гупало, Сергій. Гоголь і мама: Марія Іванівна Гоголь/ Сергій Гупало //День. - 2006. - 25 листопада. - С. 7: портр

720. Дитькова С. Образное постижение прозы: повести Николая Гоголя/ С.Ю. Дитькова //Всесвітня література та культура в навчальних закладах України. - 2006. - № 10. - С. 5-11. - Бібліогр.: 7 назв.

721. Жаботинський, Петро. Гоголя назвали на честь Миколи - чудотворця/ Петро Жаботинський //Культура і життя. - 2006. - 22 березня. - С. 8

722. Змієвський, Станіслав. Чи ми знаємо Миколу Гоголя/ Станіслав Змієвський //Культура і життя. - 2006. - 12 липня. - С. 2

723. Зубко Л. "Проходять поетичними рядками часи козацтва..." Підсумковий урок-козацький похід за повістю Миколи Гоголя "Тарас Бульба": 7 клас/ Л. Зубко //Зарубіжна література в школах України. - 2006. - № 9. - С. 47-50



724. Зубко Л. Урок-козацький похід за повістю Миколи Гоголя "Тарас Бульба"/ Л.П. Зубко //Всесвітня література та культура в навчальних закладах України. - 2006. - № 10. - С. 34-38

725. Киселев В.С. Творческая судьба сборника Н.В.Гоголя "Арабески"/ В.С. Киселев //Литература в школе. - 2006. - № 10. - С. 8-12: портр. - Бібліогр.: 19 назв.

726. Колокольцев Е.Н. Художники иллюстрируют повесть Гоголя "Ночь перед Рождеством" VI ласс/ Е.Н. Колокольцев //Литература в школе. - 2006. - № 10. - С. 36-40: кол.іл

727. Кулікова Л. Б. Сучасний погляд на історико-педагогічні праці М. В. Гоголя/ Л. Б. Кулікова //Педагогіка і психологія. - 2006. - № 1. - С.119-128. - Бібліогр.: 7 назв.

728. Мелешко, Ксения. Загадки Гоголя/ Ксения Мелешко //Аргументы и факты. - 2006. - № 29. - С. 15

729. Мильчин, Константин. Гоголь после Рождества: Художник Лавро Кость/ Константин Мильчин //Книжное обозрение. - 2006. - № 5. - С. 24.

730. Мушкетик, Юрий. Січ-Мати: Кіносценарій за мотивами повісті Миколи Гоголя "Тарас Бульба"/ Юрій Мушкетик; Ю. Мушкетик //Київ. - 2006. - № 6. - С. 2-43

731. "Мысли о географии" Николая Гоголя //Краєзнавство. Географія. Туризм. - 2006. - № 34. - С. 2-5

732. На Родине Гоголя хотят покончить с легендами // Сегодня.- 2006.-15 июля.-С. 10

733. Недопёкина, Наталья Владимировна. Учимся комментировать. К изучению повести Н.В.Гоголя "Ночь перед рождеством" V класс/ Наталья Владимировна Недопёкина; Недопёкина Наталья Владимировна //Литература в школе. - 2006. - № 6. - С. 42-44. - Бібліогр.: 7 назв.

734. Перегінська, Марина. Загадковий шлях до смерті: Микола Гоголь/ Марина Перегінська //Пенсія. - 2006. - № 11. - С. 44

735. Пшенишна В. Так ось вона, Січ!. Урок компаративного аналізу повісті М. Гоголя "Тарас Бульба" та творів українського епосу: 7 клас/ В. Пшенишна //Зарубіжна література в школах України. - 2006. - № 7-8. - С. 60-62

736. Рубинс, Мария. "Человеческий документ" или литературная порода?: Сюжеты русской классики в "Ночных дорогах" Гайто Газданова/ Мария Рубинс //Новый журнал. - 2006. - № 243. - С. 240-259

737. Сюдюков І. Старі листи про головне: Вікно у світ душі Миколи Гоголя/ І. Сюдюков //День. - 2006. - 11 листопада. - С. 7

738. Тома, Леонід ...Чую, синку!...: "Тарас Бульба" великого Гоголя/ Леонід Тома //Літературна Україна. - 2006. - 28 грудня

739. Ходімо туди - між старих палітурок!: Гоголь Микола //Персонал плюс. - 2006. - № 29. -С. 11

740. Чирка В. Духовна спадщина Гоголя/ В. Чирка //Всесвітня література та культура в навчальних закладах України. - 2006. - № 10. - С. 41

741. Чухненко Ю. "Все действующие лица могут назваться героями недостатков..." Письма Николая Гоголя о работе над поэмой "Мертвые души"/ Ю. Чухненко //Зарубіжна література в школах України. - 2006. - № 3. - С. 17-19

742. Чухненко Ю. "Я принадлежу к живущей и современной нации.." из переписки Николая Гоголя/ Ю. Чухненко //Зарубіжна література в школах України. - 2006. - № 2. - С. 19-22

743. Шокало, Олександр. "...Заради батьківських могил": Гоголь Микола/ Олександр Шокало //Книжковий клуб плюс. - 2006. - № 2. - С. 14-16

744. Ященко Є. Дещо про віщі сни або Читаючи М. Гоголя в сьогоднішніх алузіях/ Є. Ященко //Київ. - 2006. - № 1. - С. 2-6  
Розглядається повість Миколи Гоголя "Вій", як футурологічна модель стосунків між мисленням і буттям.

## **2007**

745. Батіг Л. Повість М. Гоголя "Тарас Бульба": Конспект уроку/ Л. Батіг //Всесвітня література та культура в навчальних закладах України. - 2007. - № 3. - С. 28-29

746. Беленький, Геннадий. Ложь и правда Невского проспекта. К изучению повести Н.В. Гоголя в школе/ Геннадий Беленький //Литература в школе. - 2007. - № 12. - С. 30-33

747. Братко В. Залучення творів живопису під час вивчення повісті М.Гоголя "Тарас Бульба". Міжпредметні зв'язки: 7 клас/ В. Братко //Зарубіжна література в школах України. - 2007. - № 5. - С. 18-21. - Бібліогр.: 10 назв.

748. Братко В. Компаративний аналіз творів українського фольклору і повісті М. Гоголя "Тарас Бульба"/ В. Братко //Зарубіжна література в школах України. - 2007. - № 7. - С. 15-17. - Бібліогр. в кінці ст.

749. Братко В. Україна та її історія на уроках літератури. Вивчення біографії письменника в основній школі/ В. Братко //Зарубіжна література в школах України. - 2007. - № 10. - С. 9-11. - Бібліогр. в кінці ст. (7 назв.)

750. Галкіна Н. Українське козацтво у повісті М.Гоголя "Тарас Бульба" та однойменній опері М.Лисенка. Інтегрований урок: 7 клас/ Н. Галкіна //Зарубіжна література в школах України. - 2007. - № 11. - С. 33-34

751. Гурець М. Краєзнавчий аспект творчості Гоголя/ М. Гурець //Зарубіжна література в школах України. - 2007. - № 11. - С. 35-36. - Бібліогр. в кінці ст.

752. Друг, Татьяна. Чудо "Майской ночи": VI класс/ Татьяна Друг //Література в школі. - 2007. - № 9: Приложение "Уроки літератури". - С. 5-11

753. Космач Н.П. Україна в житті і творчості письменників світу/ Н.П. Космач //Зарубіжна література в школі. - 2007. - № 11-12. - С. 45-56

754. Крижанівський, Микола. Прототип Гоголівського Тараса Бульби - гетьман Остап Гоголь, далекий предок письменника/ Микола Крижанівський //Україна козацька. - 2007. - № 11-12. - С. 15

755. Кузнєцова, Жанна. Ревізія нашим душам: ("Ревізор" М. Гоголя у Харківському театрі ім. Т.Г. Шевченка. Режисер Ю. Одинокій)/ Жанна Кузнєцова //Український театр. - 2007. - № 2. - С. 7 - 10

Автор подає рецензію на виставу М. Гоголя "Ревізор" у Харківському театрі ім. Т.Г. Шевченка.

756. Куриленко, Вікторія. 6 фобій Николая Гоголя/ Вікторія Куриленко //Женский журнал "Здоровье". - 2007. - № 7. - С. 34-37: фото

757. Логвин, Юрій. Не чіпайте чоботи Гоголя! Або чи був Тарас Бульба терористом/ Юрій Логвин //Персонал плюс. - 2007. - 8 лютого. - С. 8-9

758. Матівос Ю. Микола Гоголь у нашому краї/ Ю. Матівос // Кіровоградська правда. - 2007. - 9 жовтня. - С. 3  
Відомий кіровоградський краєзнавець досліджує за збереженими в обласному державному архіві документами, що стосуються життя М.Гоголя, час його перебування в Єлисаветграді та увагу міської думи до відомого письменника.
759. Михед, Павло. Про ідейні пошуки Миколи Гоголя: рецензія/ П. Михед //Слово і час. - 2007. - № 4. - С. 84-86. - Бібліогр.: 6 назв.
760. Монахова И. "Что может доставить пользу душе": новая книга Гоголя/ И. Монахова //Литература в школе. - 2007. - № 9: Приложение "Уроки литературы". - С. 1-5
761. Морозова Н. Вечера на хуторі Близ Диканьки: практично по мотивам повісти Н.В. Гоголя/ Н. Морозова //Виховна робота в школі. - 2007. - № 10. - С. 43-48
762. Ніколаенко, Ольга. Таємниці Гоголя/ Ольга Ніколаенко //Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. - № 9. - С. 2-5. - Бібліогр. в кінці ст.
763. Панченко, Володимир. Випадок Мазепи (Славетний гетьман очима Гоголя й Шевченка)/ Володимир Панченко //День. - 2007. - 3 лютого. - С. 7
764. Парад героїв. Свято до 200-річчя М.В. Гоголя //Зарубіжна література в школі. - 2007. -№ 13-14. - С. 45-49
765. Подорога В. Взгляд: "Черные пули"/ В. Подорога //Порог. - 2007. - № 12. - С. 4-7
766. Поліщук, Ярослав. Палімпсест Гоголя/ Я. Поліщук //Слово і час. - 2007. - № 10. - С. 3-19. - Бібліогр. в підрядк прим.  
Автор статті подає сучасне бачення твору М. Гоголя "Тарас Бульба". Розповідається про значення повісті для сучасного польського суспільства.
767. Розсоха, Людмила. Як дід Гоголя хотів церкву купити/ Людмила Розсоха //Київська старовина. - 2007. - № 1. - С. 174 - 175  
У статті подано відомості про діда М. Гоголя - П.Д. Гоголя-Яновського, який хотів придбати Малоперевізький храм для с. Василівки.
768. Рябчук А. Гоголь і проблема української ідентичності/ А. Рябчук //Українська культура. - 2007. - № 7. - С. 14-17: фото  
Журнальний варіант доповіді, виголошеної на міжнародній конференції "Гоголь, Тарас Бульба і Україна" (Париж, 31 травня - 2 червня 2007)

769. Сквіра Н. Поетика пейзажу як форма реалізації авторського задуму другого тому "Мертвих душ"/ Н. Сквіра //Зарубіжна література в школах України. - 2007. - № 9. - С. 56-61. - Бібліогр. в кінці ст. (28 назв.)

770. Сквіра, Наталія. Біблійна традиція у створенні психологічного портрета персонажів (на прикладі другого тому "Мертвих душ" Миколи Гоголя)/ Н. Сквіра //Слово і час. - 2007. - № 8. - С. 70-82. - Бібліогр. у прим.

771. Скобельська, Ольга. Міфотворець. Особливості осягнення світу і людини у ранній творчості Гоголя/ Ольга Скобельська //Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. - 2007. - № 9. - С. 57-60. - Бібліогр. в кінці ст. (8 назв.)

772. Фокіна І. Інтегровані уроки в 7 класі/ І. Фокіна //Зарубіжна література в школі. - 2007. - № 3. - С. 2-12

## 2008

773. Андрухович, Юрій. Сміх і страх, або Повісті Гоголя: Культурологічний проект часопису "Наш Гоголь"/ Ю. Андрухович //Українська культура. - 2008. - № 8. - С. 6-7: фото

774. Ашаніна О. М. Гоголь і музика/ О. Ашаніна //Зарубіжна література в школі. - 2008. - № 19. - С. 26-31

775. Баліна К. Втілення в образі Тараса Бульби в однойменній повісті Гоголя кращих рис запорозького козака/ К. Баліна //Зарубіжна література в школах України. - 2008. - № 9. - С. 48-50

776. Баранова Т. Сорочинський ярмарок: Засідання, присвячене творчості М.В.Гоголя/ Т. Баранова //Зарубіжна література в школі. - 2008. - № 6. - С. 51-55

777. Братко В.О. Залучення творів живопису під час вивчення повісті М. Гоголя "Тарас Бульба" 7 клас/ В.О. Братко //Всесвітня література та культура в навчальних закладах України. - 2008. - № 9. - С. 31-34. - Бібліогр.: 10 назв.

778. Бузина, Олесь. Две души Гоголя/ Олесь Бузина // Сегодня. - 2008. - 31 мая. - С. 8-9: портр.

779. Викулова В. Дом на Никитском: история, которая живет: (Гоголь Микола)/ В. Викулова //Библиотека. - 2008. - № 9. - С. 34-46

780. Гапон, Тетяна. "О Гоголь! Наш безсмертний Гоголь!" Сценарій літературного вечора з фрагментами інсценізацій творів письменника/ Тетяна Гапон //Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. - 2008. - № 6. - С. 32-33

781. Голубева Г.Л. Літературна вікторина по повісті Н.В.Гоголя "Тарас Бульба": 7 клас/ Г. Л. Голубева //Уроки літератури (Приложение к журналу "Література в школі". - 2008. - № 11. - С. 4-7

782. Горелова, Валерія. Николай Васильевич Гоголь: струна, звенящая в тумане/ Валерія Горелова //Личности. - 2008. - № 4. - С. 98-119: ил.

783. Гурець М.П. Творчий шлях Гоголя: красназнавчий аспект/ М.П. Гурець //Всесвітня література та культура в навчальних закладах України. - 2008. - № 1. - С. 38-39. - Бібліогр.: 5 назв.  
Україна в творчості Миколи Гоголя.

784. Демакова И. "Открытие" "Тараса Бульбы", или " Осторожно: подделка!"/ И. Демакова //Русский язык и литература в школах Украины. - 2008. - № 9. - С. 2-5

785. Добірка статей до 200-річчя від дня народження Миколи Гоголя //Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. - 2008. - № 6. - С. 2-10

786. Дудко Н.П. Что же представляет собой мысль Н.В.Гоголя в поэме "МЕРТВЫЕ ДУШИ"? Урок открытых мыслей/ Н. П. Дудко //Література в школі. - 2008. - № 9. - С. 33-36

787. Зленко, Григорій. Три тижні з Миколою Гоголем/ Г. Зленко //Науковий світ. - 2008. - № 6. - С. 10-11: портр  
Про перебування Миколи Гоголя в Одесі навесні 1848 року.

788. Зубко Л.П. "Проходять поетичними рядами часи козацтва...": Підсумковий урок-козацький похід за повістю Миколи Гоголя "Тарас Бульба"/ Л.П. Зубко //Всесвітня література та культура в навчальних закладах України. - 2008. - № 1. - С. 29-33

789. Изучение повести Н.В.Гоголя "Тарас Бульба": 7 класс. (Подборка статей)  
//Література в школі. - 2008. - № 7: Приложение "Уроки літератури". - С. 3-15.- Библиогр. в конце ст.

790. Кареліна Т. Урок-суд над героями гоголівської поеми "Мертві душі"/ Т. Кареліна //Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. - 2008. - № 6. - С. 15-17

791. Корміліцина О. Високе благородство серця: Гоголь - таємничий, загадковий, непередбачуваний/ О. Корміліцина //Зарубіжна література в школі. - 2008. - № 13-14. - С. 36-46

792. Кругла Л. Чи можна вважати Миколу Гоголя великим українцем?: Урок-дискусія/ Л. Кругла //Зарубіжна література в школах України. - 2008. - № 10. - С. 48-51. - Бібліогр. в кінці ст.

793. Крутікова Н. Батьківщина душі і новий шлях: До 200-річчя від дня народження М.В. Гоголя уривок з книги нарисів відомого літературознавця Ніни Крутікової "Урбаністична проблема в художній прозі Гоголя"/ Н. Крутікова, О. Іванов //Українська культура. - 2008. - № 7. - С. 36-39: фото

794. Кудрявцев М. Гоголь - романтик у національному контексті: духовно-етичний дискус/ М. Кудрявцев //Зарубіжна література в школах України. - 2008. - № 6. - С. 18-25. - Бібліогр. в кінці ст.

795. Кудрявцев М. Містичний реалізм М.В. Гоголя: до проблеми філософсько-теологічної символіки/ М. Кудрявцев //Зарубіжна література в школах України. - 2008. - № 7-8. - С. 10-14. - Бібліогр. в кінці ст.

796. Кудрявцев М. Типи і символи у пророчих візіях ліризованої та духовної прози Миколи Гоголя/ М. Кудрявцев //Зарубіжна література в школах України. - 2008. - № 9. - С. 2-8. - Бібліогр. в кінці ст. (8 назв.)

797. Мілова В. Його народила українська земля (Гоголь і Україна)/ В. Мілова //Зарубіжна література в школі. - 2008. - № 15-16. - С. 12-15

798. Михед, Павло. Микола Гоголь і поляки (деякі аспекти дослідження)/ П. Михед //Слово і час. - 2008. - № 5. - С. 3-11. - Бібліогр.: 19 назв.

У статті зроблено спробу висвітлити маловивчене на сьогодні питання гоголезнавства - діалог Миколи Гоголя на представників польської еміграції 30-х років XIX ст. у Римі та Парижі. Спілкування з польськими інтелектуалами А. Міцкевичем, Б. Залеським, П. Семененком, І. Кайсевичем, Б. Яньським залишило помітний слід у творчому й духовному розвитку письменника та відбилось у його творах.

799. Монахова, Ирина. Долгий путь к музею Гоголя: Гоголь Николай/ Ирина Монахова //Мир музея (The world of museum). - 2008. - № 3. - С. 38-41

800. Мудрак Л. Поема про Росію (Мертві душі" М. Гоголя - геніальна панорама кріпосницької Росії)/ Л. Мудрак //Зарубіжна література в школі. - 2008. - № 15-16. - С. 8-11

801. Ніколенко, Ольга. "Мертві душі" як історія хвороби тогочасного суспільства. Урок аналіз тексту/ Ольга Ніколенко //Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. - 2008. - № 6. - С. 11-15

802. Олесь Гончар про Миколу Гоголя //Культура і життя. - 2008. - 30 липня. - С. 1

803. Пирогова, Людмила. Край рідний: любов і біль: (Гоголь Микола)/ Людмила Пирогова //Культура і життя. - 2008. - 19 листопада. - С. 3

804. Пирогова, Людмила. Невмирущий талант великого Гоголя/ Людмила Пирогова //Культура і життя. - 2008. - 27 серпня. - С. 3

805. Пирогова, Людмила. У відчаї за майбутнє сестер: [Гоголь Микола]/ Людмила Пирогова //Культура і життя. - 2008. - 26 листопада. - С. 2

806. Писаренко, Юрій. "Багатство - мертві душі": Походження архетипу/ Ю. Писаренко //Київська старовина. - 2008. - № 1. - С. 62 - 73; Київська старовина. - 2008. - № 2. - С. 112-130

807. Прохоренко, Євгенія. Запропаша чи згублена грамота?/ Є. Прохоренко //Слово і час. - 2008. - № 5. - С. 98-99. - Бібліогр. в підрядк. прим. Автор статті подає своє бачення щодо видавництва двох творів М. Гоголя.

808. Пшенишна В.М. Урок компаративного аналізу повісті М. Гоголя "Тарас Бульба" та творів українського епосу/ В.М. Пшенишна //Всесвітня література та культура в навчальних закладах України. - 2008. - № 1. - С. 27-29

809. Радчук, Віталій. Рудий Панько М. Гоголя в дівчачому люстерку Лесі Українки: конгеніальність тлумачки і звітність репортерів/ В. Радчук //Всесвіт. - 2008. - № 3-4. - С. 188-201: фото. - Бібліогр.: 30 назв. Про різні переклади твору М.Гоголя "Вечори на хуторі біля Диканьки". Зокрема переклад Гоголя 1884 року Л.Українкою та її братом Михасем. У 1885 році за редакцією їхньої матері Олени Пчілки переклад з'явився друком.

810. Сверстюк, Євген. Ім'я: (Микола Гоголь-Яновський і Тарас Шевченко)/ Євген Сверстюк //Літературна Україна. - 2008. - 26 червня. - С. 1,3; портр.



811. Скрипник Л. М.В. Гоголь. Сторінками життя великого письменника (з використанням методу проєктів)/ Л. Скрипник //Зарубіжна література в школі. - 2008. - № 17. - С. 2-9. - Бібліогр. в кінці ст. (9 назв.)

812. Скуратівський, Вадим. Полтавчанин у пошуках святого грааля: (Гоголь Микола)/ Вадим Скуратівський //Українська культура. - 2008. - № 5. - С. 6-7

813. Соколова, Світлана. Гоголь очима Наталії Бондарчук / Фото Н. Стан/ С. Соколова //Українська культура. - 2008. - № 9. - С. 10-11: фото  
Про зйомки нового повнометражного фільму "Гоголь. Найблищий" російського режисера Н. Бондарчук.

814. Станішевський Ю. Жанрове розмаїття режисерських шукань/ Станішевський Ю. //Український театр. - 2008. - №3. - С. 15-19  
Йдеться про одну з останніх і найбільш зрілих постановок режисера Миколи Садовського - лірико-фантастичну оперу М.Лисенка "Утоплена" на лібрето М. Старицького за повістю М.Гоголя.

815. Ткачук М.П. Романтична картина світу в українських повістях Миколи Гоголя / М.П. Ткачук //Вивчаємо українську мову та літературу. - 2008. - № 13. - С. 36-39. - Бібліогр. в кінці ст. (5 назв.)  
Характеристика збірки "Вечори на хуторі біля Диканьки".

816. Тригуб, Віктор. Знайшовся невідомий портрет Гоголя?/ Віктор Тригуб //Музеї України. - 2008. - № 2. - С. 6-7

817. Харитоновна О.Н. "Творение чисто русское": Интеллектуальная игра по поэме Н.В.Гоголя "Мертвые души", 9 класс / О. Н. Харитоновна //Уроки литературы (Приложение к журналу "Литература в школе". - 2008. - № 11. - С. 7-11

818. Храброва, Валерія. Тарас Бульба - виразник українського національного духу. Система уроків за однойменною повістю М.Гоголя/ Валерія Храброва //Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. - 2008. - № 6. - С. 17-27

819. Хроменко И.А. В поисках света: Литературная гостинная, посвященная творчеству Николая Гоголя/ И.А. Хроменко //Всесвітня література та культура в навчальних закладах України. - 2008. - № 11. - С. 17-23. - Бібліогр.: 4 назв.

820. Чернов, Анатолій. Гоголь з нами/ Анатолій Чернов //Культура і життя. - 2008. - 7 травня. - С. 3

821. Чопик, Ростислав. Гоголь - Гоголь - і чорт/ Р. Чопик //Слово і час. - 2008. - № 10. - С. 61-67. - Бібліогр.: 11 назв.

У статті зроблено спробу продовжити розпочате Є. Маланюком ("Гоголь - Гоголь") і Д. Мережковським ("Гоголь и черт") дослідження найважливішої, за власним зізнанням М. Гоголя, проблеми його життя і творчості. Автор віддає належне версії "диявольського контракту та культурної ініціації" (за Т. Гундоровою). Однак переконливіша, на його думку, інша, координати якої - на вході - означені "міжповерхів'ям" української вертепної скриньки, а на виході - "Сном" Т. Шевченка, що досміявся за Гоголя у вирішальний момент, перед оком Вія.

822. Шелест В. Урок літератури в 9 класі/ В. Шелест //Зарубіжна література в школі. - 2008. - № 15-16. - С. 2-7

823. Шульга Н.П. Повість М. Гоголя "Ніс" - це просто жарт?/ Н.П. Шульга //Всесвітня література та культура в навчальних закладах України. - 2008. - № 3. - С. 33. - Бібліогр.: 2 назв.

### 3. ФІЛЬМОГРАФІЯ

824. Мосфильм.

Вий / Вик. Леонид Куравлёв; Вик. Наталья Варлей; Вик. А.Глазырин; Вик. Н.Кутузов; Мосфильм. - [Б. м.] : Мосфильм, 1967. - 1 вк. (89 хв.) : кол., звук на тому ж нос. ; відеокас.стрічка, 1 1/3 см, зобр.реал., кас.2к, VHS, 625 PAL

Экранизация одноименной повести Н.В.Гоголя.

825. Киностудия им. М.Горького.

Майская ночь, или утопленница [Відеозапис, кінофільм, мікроформа] / Киностудия им. М.Горького; Сцен. Константин Исаев, Реж. Александр Роу, Исп. Николай Досенко, Татьяна Конюхова, Лилия Юдина, Александр Хвьяля, Эмма Цесарская, Антон Дунайский, Георгий Милляр, Георгий Гумилевский. - М.: Киностудия им. М.Горького, 1952: ТОВ "Імпульс-3", 2001. - 1 вк. (56 хв.) : кол., звук на тому ж нос. ; відеокас.стрічка, 1 1/3 см, зобр.реал., кас.2к, VHS, 625 PAL. - (в кор.)

Мистическая фантазия по одноименной повести Николая Гоголя

## ІМЕННИЙ ПОКАЖЧИК

Авдиевский А. В.	539	Баранов А.	570
Авенариус В. П.	228,384, 385,	Баранова Т.	776
Агеева В.	312	Барбашова Л.	183
Агин А. А.	129	Барчан Г. Ю.	252.
Аксаковы	234	Батіг Л. Г.	693, 745
Александрова Г.	710	Бахтін Н.	543
Алимов С. А.	168	Безносов Э.	247, 248,
Андрухович Ю.	773	Белей Н. І.	544
Анненков П. В.	230, 231, 232	Беленький Г.	746
Анненкова Е. И.	234, 297	Белинский В. Г.	238, 239, 437, 626
Анненская А. Н.	235	Беличенко Ю.	426
Анненский И. Ф.	236	Белли Дж.	630
Антокольский П. Г.	129,132, 136,	Белозерская Н. А.	362, 363,
Антоневська І.	593	Белый А.	240, 241, 330, 532
Антонов М.	440	Бердяев Н.	446
Арабажин К. И.	301	Бернардский Е. Е.	129
Арват Н.	403	Бестужева-Лада С.	600
Ардов Н.	484	Бицько О. К.	670
Аристов Н. Я.	353	Блок А.	432
Артюшенко С.	130	Бовсунівська Т.	671
Астафьев В.	424	Богданец Н. Г.	180
Афанасьев Э.	627, 711	Богучарский В.	242
Ашаніна О.	774	Большакова С.	694
Ашимбаева Н. Т.	236	Бочаров С. Г.	327
Бабенко Е.	594	Бочкова Е. Л.	714
Бабенко К.	566	Бражникова Л. Є.	672
Бабкіна О. В.	252	Брайко Г. С.	337
Базилевський В.	595, 669	Братко В.	15, 747, 748, 749, 777
Базильчук Г. К.	252	Брокгауз Ф. А.	77, 78, 79, 80, 81
Балабко О.	692	Брюллов К.	350
Балажова А.	425	Брюховецька Л.	515
Балацька Л. А.	342	Бубнов А.	105
Баліна К.	775	Будня Г. Ф.	673
Барабаш Ю.	170, 237, 406, 441, 442, 443, 444, 445, 455, 540, 541, 542, 567, 568, 569, 596, 597, 598, 599, 628, 629, 712, 713,	Бузина О.	516, 778
		Булгаков Н.	413, 427, 699
		Бульбенко А.	652
		Бульвинская О.	658, 716
		Бураковский С.	317
		Бурбан В.	533
		Быков Н. В.	367

Быков П. В.	1	Гайда Л.	604
Бычко О.	717	Гайченко В. А.	252
Вайль П.462		Галин Г.	428
Вайскопф М.	243	Галкіна Н.	750
Варванцев М.	499	Гамаль Л.	605
Варлей Н.	824	Гапон Т.	780
Василевський П.	601	Гаско М. Е.	255, 474
Венгеров С. А.	245, 246,	Гачев Г. Д.	256
Венецианов А.Г.	349	Гашева Н.	193
Вересаев С. А.	246, 247, 248, 249, 250	Гвоздкова И. С.	606
Ветловская В.	414	Гедан	235
Ветринский Ч. В.	251	Геник С. М.	257
Викулова В.	602, 779	Генис А.	462
Винницкий И.	517	Герасименко А. Я.	260
Винничук Ю.	221	Герасименко Н.	607
Виноградов В. В.	253	Гершензон М. О.	258
Виноградов И. А.	114	Гете Й.	551, 552,
Виротайнен М. Н.	199, 200,	Гиппиус В.	259, 299
Висковатов-Висковатый П.	391	Гильбо І.	339
Витберг Ф. Н.	378	Глазырин А.	824
Витченко А.	571	Глебов С.	401
Вишневский И.	167, 545	Глинских Е.	520
Вишня О.	206, 209, 214,	Гнедич П. П.	162
Вібе Г. Д.	244	Гоголь М. И.	362
Вінничук Г. А.	695	Гоголь Остап	654, 754
Вогман Л.	408	Головатий М. Ф.	252
Водовозов В. И.	254	Головатов А.	521
Войтоловская Э. Л.	318	Головка Л. М.	674
Войтушенко В. Д.	180	Голубева Г. Л.	781
Войцехівська І.	485	Голубенко П.	572
Волосков И. В.	632	Голубков В. В.	267
Воронович О.	447	Гончар Олесь	92, 93, 802
Воропаев А.	472	Горанчаровская Е. В.	718
Воропаев В.	110,114, 141, 148, 149, 198, 407, 415, 473, 486, 518, 519, 534, 633, 634	Гордин А. М.	331
Врубель М.	664	Горелова В.	782
Высоколов Н. А.	335	Горнфельд А. Г.	270
Высоцкий А. Л.	603	Горяев В.	137,147,
Вьельгоская А. М.	661	Грабович Г.	487, 488,
Г-ко В.	358	Гранотович Л.	263
Газданов Г.	736	Гребенка Е.П.	352
		Гресь М.	636, 659
		Громов М.	16
		Громовенко Л.	345
		Грузинский А. Е.	5,6,7,8

Гужунов С.	404	Ефремов П. А.	348, 349,
Гузь О.	271	Жаботинський П.	721
Гумилевский Г.	825	Жаркевич Н.	608
Гуминский В.	10,11, 183	Жерибор В. И.	104
Гупало С.	637, 660, 719	Житецкий И.	276
Гуральник Ю.	429	Жуковский В. А.	272, 392
Гурець М.	751, 783	Жулинський М.	675
Гус М. С.	319	Журибеда Ж.	98
Гусев В.	537	Заболотна Н.	219
Дабо-Ніколаєв Б.	548, 549,	Завина Е. В.	502
Давыдова М. И.	274	Загоронюк Л.	638
Далькевич М. М.	162	Загорский М. Д.	332
Данилевский Я.	387	Зайцев Б.К.	277
Данилов С. А.	165	Зайцев Н.	550
Даргомыжский А. С.	229	Залеський Б.	798
Дей О. I.	220	Залыгин С. П.	278
Демакова И.	784	Затонська Д.	551
Дерегус М.	216	Затонський Д.	552
Дзира Я.	489, 490, 491	Зверс Т. В.	322
Дитькова С.	720	Зелинский В.	308
Діденко В.	664	Зеньковский В.	280
Дітькова С.	573	Зленко Г.	787
Дмитриева Е.	416	Змієвський С.	722
Довженко О.	682	Золотарев С.	292
Докусов А. М.	320, 321, 331	Золотусский И. П.	165, 247, 281,
Долотов А. М.	231, 232,		282, 283, 430,
Доризо Н.	501		431, 432, 475,
Досенко Н.	825		476, 493, 575
Достоевский Ф. М.	253, 274, 701	Зубко Л.	723, 724, 788
Друг Т.	752	Изведова	380
Дубельт Л. В.	351	Исаев К.	825
Дубовиков А. Н.	36	Ишимова	380
Дудко Н. П.	786	Іванов О.	793
Думанський Н.	697	Ільницький О.	576
Дунайский А.	825	Іофанов Д.	201
Е. В. П.	364	Ісаєва О. О.	691
Евгин А.	574	Йогансен М.	651
Евсеев И. Е.	272	Кавер Ю. А.	335
Егоров Б. Ф.	236	Казарин В. П.	324, 676
Елизаветина Г.	12	Казарін В. П.	262
Еремина Л. И.	273	Кайсевич И.	798
Ермаков И. Д.	274	Каллаш В. В.	58, 59, 60, 61, 62, 63,
Ерофеев В.	409		64, 65, 66, 67, 68,
Ефимова Е. С.	492		

	69,70, 71, 72, 73, 74, 75, 402	Котов А. К.	265
Каманин И.	395	Крамський І.	204
Карасев Л. Д.	553	Крейцер А.	477
Кардовский Д.	179	Кривонос В. Ш.	287, 478
Кареліна Т.	790	Крижанівський Н.	754
Карпенко М.	108	Кругла Л.	792
Карпов А. А.	199, 200,	Круглов С.	537
Кафка Ф.	561, 620, 658, 716	Кружковская И.	556
Качурин М.	321	Крупчанов Л. М.	156
Кибрик Е.	10,11, 186, 189	Крутикова Н. Е.	290
Киреев Р.	464, 503, 535, 661	Крутіков Н.	201
Кирилюк З.	96, 262, 577	Крутікова Н.	793
Кирпичников А. И.	121	Кудрявцев М.	794, 795, 796
Киселев В. С.	725	Кузнецов Ю. П.	343
Ковалевский М.	399	Кузнецова Ж.	755
Ковальова О.	554	Кузьменко В.	641
Ковальчук О.	536, 639	Кулешов В. И.	231, 232, 238
Ковский В. Е.	194	Куликова Л.	642
Кожин А. Н.	273	Кулікова Л.	663, 727
Кожинов В.	504	Куліш П. О.	244, 580, 612
Козьменко А.	240	Купреянова Е.	448
Кокарева В. В.	578	Куравлев Л.	824
Колісник Г.	555	Кураев М.	611
Колокольцев Е. Н.	726	Куриленко В.	756
Коломієць З.	640	Курт А.	300
Колосова Н. В.	120	Кутузов Н.	824
Конобеевская И.	410	Кучеренко О.	580, 612
Конова Е.	500	Кюхельгартен Ганс	31
Конюхова Т.	825	Лавро К.	729
Коптилов В.	522	Лавров Д. А.	291, 494, 613
Коптилов И. В.	91	Лаптев А.	101, 126, 127, 142
Кориневич Л.	662	Лебедянский М.	505
Корміліцина О.	791	Левин Б. Н.	338
Коровин Ю.	174	Левицька І.	643
Коровина Р. Н.	677	Лермонтов М. Ю.	238
Косач Ю.	579	Лернер Н.	389, 400
Космач Н. П.	753	Липа Ю.	614
Костин А.	167	Лисенко М.	681,750,814
Коструба М.	610	Литвин Н. О.	337
Косяровский Н. П.	347	Логвин Г. П.	698
Котенко Н.	421	Логвин Ю.	757
Котляр В. Г.	220	Лопата В.	218
Котляревский Н. А.	285, 286	Луговой К. Н.	359
		Лужецький Р.	312

Лукаш И.	479	Михальський Є.	263
Лукин В. А.	523	Михед П. В.	261, 262, 263, 538, 563, 678, 759, 798
Луцький Ю.	557, 615	Мілова В.	797
Лысенко О.	96	Міцкевич А.	798
Ляпина А.	581, 644	Мішуков О.	558
Ляхова Ж.	616	Мовчун А.	583
Мазуркевич А. Р.	143	Модзалевський В.	467
Мазуркевич О.	506,507,	Мойсеїв І.	679
Майков В.	229	Молева Н. М.	335
Майофис М.	117	Моллер Ф. К.	377
Макаренко Г.	559	Молодець В.	664
Максимов В.	292	Монахова И.	760, 799
Максимович М.	352, 674	Морозов Ю.	502
Маланюк Є.	548,549, 560, 821	Морозова Н.	651
Мальков А.	617	Мостовская Н.	419
Мандельштам И.	293	Моторин А.	411, 457
Манн Ю.	15, 20, 22, 27, 29, 94, 160, 168, 178, 179, 248, 294, 325, 417, 423, 480, 561	Мочульский К.	434
Масенко Л.	465	Мудрак Л.	800
Масютин В.	145	Музыка В.	255
Матвеев Б.	466	Мушкетик Ю.	730
Матівос Ю.	758	Набоков В.	300, 658,716
Матяш І. Б.	524	Недопекина Н. В.	733
Мафтин Н.	618	Некрасова Е. С.	354, 357, 365, 368
Мацапура В. І.	562, 582	Немзер К. С.	106
Машинский С.	13,14, 17,18, 19, 20,21,22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 127, 130, 139, 176 , 186, 187, 189, 264, 295	Ненич Г.	619
Медведев Ю. М.	197	Никитенко А. В.	386
Мелешко К.	728	Николаев О.	420
Мельников И. Н.	197	Николаев П.	94,95, 97, 103,105
Мерижковский Д. С.	296, 821	Никулин С. К.	195
Милляр Г.	825	Ніколаєнко О.	762, 801
Мильдов В.	418	о. Матфей	534
Мильдон Н.	495	Овсяннико-Куликовский Д. Н.	5,6,7,8, 305, 306, 496
Мильчин К.	729	Одинокий Ю.	755
Минаев В. Н.	119	Озерова Н. Г.	699
Мисюра Ф.	645	Олійник Б.	252
		Онуфриев Н.	126
		Опалинская М. А.	284
		Опришко А.	421
		Опульская Л.	14
		Орлик О.	680
		Осовцов С.	525

Островский А. Н.	229	Пушкин А. С.	238, 274, 364, 384,
Отрошенко В.	584		385, 388, 546, 712
Павлинов Н.	458		
Паламарчук П.	99, 435	Пшенишна В.	735, 808
Панова Л.	665	Рабле Ф.	543
Панченко В.	763	Радзивілл Г. О.	683
Парамонов Б.	585	Радчук В.	809
Паустовский К. Г.	699	Рейтблат А.	468
Пахаренко В.	219	Репін І.	204
Пекарська Н.	620	Рильський М.	206
Переверзев В. Ф.	307	Рогалев А.	703
Переденко О. В.	526	Розанов В. В.	409, 454
Петров В.	701	Розенберг П. Б.	183
Петров Н.	352	Розсоха Л.	767
Петухов Е.	379	Ромадін Н. В.	120
Пилипенко Л. А.	508	Романичева Е.	450, 469
Пирогова Л.	803, 804,	Россет А.О.	385
	805	Роу А.	825
Писаренко Ю.	806	Рубинс М.	736
Підгора В.	700	Рудницький Яр.	215
Плетнев П. А.	368	Рукавицин М.	138
Подольская И. И.	236	Русов А.	451
Подорога В.	765	Рыжов К. В.	344
Подьом І.	449	Рябчук А.	768
Покровский В.	302, 303,	Садовський М.	814
Полетун Н.	509	Самойленко Г. В.	269, 323
Поліщук Н.	621	Сафонов В.	461
Поліщук Я.	702, 766	Сахаров В.И.	9
Полоз О. О.	681	Сверстюк Є.	586, 646, 666, 667,
Полторацький О. І.	334		684, 810
Поляков М. Я.	265	Северянин И.	539
Померанцев І.	405	Селиверстов Ю.	99, 256
Пономарев С.	360	Семенов А.К.	326
Попова И.	460	Семиненко П.	798
Порудоминский В. И.	120, 422	Сенько І.	647
Прегінська М.	734	Сердюкова Т. Р.	622
Пригоровський В.	682	Сивокінь Г.	527
Прилуко-Прилуцкий Н. Г.	298	Сидоренко К.	587
Прокопов Т.Ф.	277	Сикорский И. А.	309
Прокопович Н. Я.	379, 483	Сильченко В.	623
Прохоренко Є.	807	Симакова Л. А.	624
Прохоров Е. И.	35	Синегубов С. Н.	284
		Синельникова М. Н.	394
		Сірський В.	481



- Сквіра Н. 769, 770,  
Скворцов Л. А. 194  
Скобельська О. І. 704, 705, 771  
Скрипник Л. 811  
Скуратівський В. 648, 812  
Слонимский А. Л. 31, 32, 33, 34, 35,  
36, 88, 187, 189, 310  
Смирнов К. 528, 529,  
Смирнова А. О. 369, 370, 373, 391  
Смирнова Е. А. 327, 328,  
Смирнова Р. 685, 706  
Смирнова-Чикина Е. С. 329  
Смирновский П. 311  
Сова В. В. 707  
Соколов Ю. 482  
Соколова С. 813  
Соловьев П. 355  
Солоницкий А. 470  
Сосницкая С. Г. 275  
Сосюра В. 664  
Спектор У. М. 183  
Станішевський Ю. 814  
Старицький М. 814  
Стасов В. 350  
Степанов Н. Л. 17, 24, 31, 32, 33,  
34, 35, 36, 49, 50,  
51, 52, 53, 54, 55,  
56, 94, 95, 100,  
177, 332  
Стефанова Н. 686  
Струманський В. 564  
Супронюк О. 436, 483  
Сызько Г. Л. 625  
Сюндюков І. 588, 649, 737  
Табулин В. А. 1  
Теплінський М. В. 565  
Тиханов В. А. 288, 289,  
Тихонравов Н. С. 77, 78, 79, 80, 81,  
82, 83, 84, 85, 162, 313, 361, 366  
Ткаченко Р. 589  
Ткачук М. П. 815  
Толстая А. Е. 376  
Толстой А. П. 376  
Толстой И. 300  
Толстой Л. Н. 229  
Тома Л. 738  
Третьяков П. Н. 377  
Тригуб В. 816  
Трифонов П. 229  
Троицкий В. Ю. 510  
Труайя А. 452, 530  
Туровський М. С. 334  
Тюнин А. П. 340  
Тюнин С. П. 196  
Тюрин А. Г. 143  
Українка Л. 809  
Ульянов Н. 590  
Фалько Я. 531  
Федоров А. В. 236  
Федорук О. 591  
Федотов В. 423  
Филиппов В. 175, 181,  
Фокіна І. 772  
Фомин А. 402  
Фомичев С. 437, 511  
Фохт-Бабушкин Ю. 249, 250,  
Франко І. 533, 713  
Фридлендер Г. М. 19, 23, 26, 30, 101,  
497  
Фукс Б. К. 239  
Фурсова Л. О. 688  
Харитоновна О. Н. 817  
Харламов С. Н. 109  
Хвьяла А. 825  
Хетсо Г. 512  
Хмельницький Б. 229  
Холмогоров М. 196  
Холодна Ю. М. 708  
Хоменко Н. В. 340  
Храброва В. 818  
Храпченко М. Б. 17, 18, 19, 20, 21,  
22, 23, 24, 25, 26, 27,  
28, 29, 30  
Христенко М. 438  
Хроменко И. 819  
Хуторян А. 182, 204, 205, 216  
Хьєїтсо Г. 453  
Цалик С. 650

Цесарская Э.	825	Щербаков В.	454
Цивкач О.	412	Щербакова А. Б.	97
Цимбал Я.	651	Щербина В. Р.	9,10, 12, 13, 14, 15, 16
Чайковский П.	664	Щокін Г. В.	252
Чемерис В.	652, 668	Щуплов А.	655
Череватенко Л.	614	Эратова М.	514
Черницкая А.	374	Эткинд А.	274
Чернов А.	820	Юдина Л.	825
Чернышевский М. Н.	288, 289,	Яворівський В.	656
Чехов А. П.	711	Ядыкин И.	471
Чижевский Д.	498, 628	Якутович Г.	112
Чирка В.	740	Якутович С.	217
Чичерин А. В.	17,24	Яновські	467
Чілачава Р.	689	Яньський В.	798
Чопик Р.	821	Яровий О.	657
Чупрыгин Б. Н.	134,135	Яцимирский А. И.	395
Чухлиб Т.	654	Ященко Є.	744
Чухліб Т.	653		
Чухненко Ю.	741, 742,		
Шаров В.	625, 626,		
Шаров І.	346		
Шевцов А.В.	284		
Шевченко А.	592		
Шевченко Т.	237, 540, 541, 542, 560, 596, 597, 598, 599, 646, 662, 675, 706, 810, 821		
Шевчук В.	212, 213,		
Шевчук О.	620		
Шевырева С. П.	394		
Шелест В.	822		
Шенрок В. И.	314, 315, 369, 370, 371, 372, 381, 382, 383, 387, 388, 393, 394		
Шкляр В.	217		
Шмаринов Д.	188,19		
Шокало О.	743		
Шубравський В. Є.	222		
Шульга Н. П.	690, 709, 823		
Шульпяков Г.	532		
Шумский Д.	439		
Щеглов И.	316		
Щепкин М. С.	361		



# ЗМІСТ

Від укладача .....	3
Словом сотворений світ .....	4
<b>1. Видання творів М.В.Гоголя .....</b>	<b>6</b>
<i>1.1. Зібрання творів .....</i>	<i>6</i>
<i>1.2. Вибрані твори .....</i>	<i>14</i>
<i>1.3. Окремі твори .....</i>	<i>15</i>
<i>1.4. Збірники .....</i>	<i>23</i>
<i>1.5. Листи .....</i>	<i>23</i>
<i>1.6. Видання творів М.В.Гоголя на українській мові .....</i>	<i>24</i>
<i>1.7. Видання творів М.В.Гоголя в перекладах на іноземні мови .....</i>	<i>26</i>
<b>2. Життя і творчість М.В.Гоголя .....</b>	<b>26</b>
<i>2.1. Праці загального характеру .....</i>	<i>26</i>
<i>2.2. Література про окремі твори .....</i>	<i>35</i>
<i>2.3. М.В.Гоголь в художній літературі і мистецтві .....</i>	<i>36</i>
<i>2.4. Вшанування пам'яті М.В.Гоголя .....</i>	<i>37</i>
<i>2.5. Статті в періодичних виданнях .....</i>	<i>39</i>
<b>3. Фільмографія .....</b>	<b>81</b>
<b>4. Іменний покажчик .....</b>	<b>82</b>

